



UNA RO
IN DIRETTA
FANTASTICO

**COPIA
di SERVIZIO**



PAOLO VALENTI
MARIA GIOVANNA ELMI
GIOCA CON NOI
ALL'ACCHIAPPATREDICI



non c'è uomo senza **MENNEN**

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

SECONDA PUNTATA



7 Che vegetazione!
 Che ammasso
 di gente!

Liao, liquame:



8 Offesa tra le
 peggiori (intra-
 ducibile).

Dobbiamo mi-

9 grare: E' meglio
 cambiar aria.

E' in fase di
 discarica: E' in

⁰ fase di stanca.
Ecco l'emana-
zione divina...:
Ecco lo scoccia-

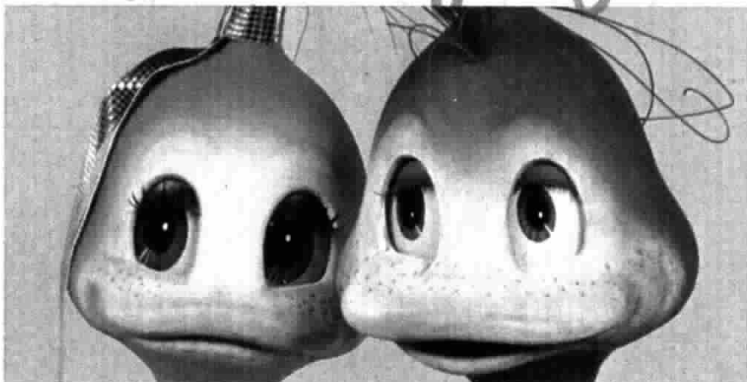
¹ tore.
Futuro pacifico:
gico: Il futuro
che tutti desi-

² deriamo.
Habitat: Situ-
azione person-
le.

L'AUTORE DI POMPEO E
CARLOTTA È GAETANO CASTELLI
SCENOGRFO DI «FANTASTICO 6»

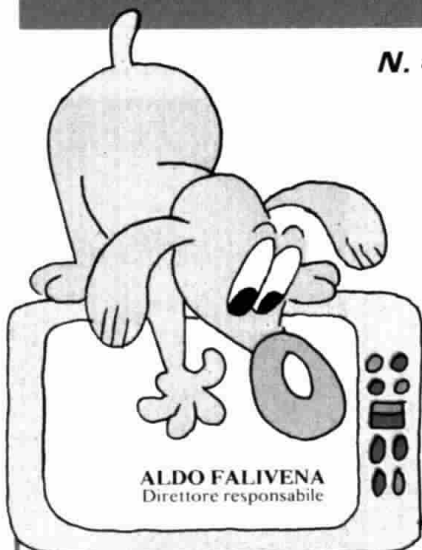
¹³ Ho una di fuo-
riuscite: Questa
sera sono libera.

Io me ne in-
¹⁴ farfalla!: Io
me ne frego!.



¹⁵ Le tue sono
proposte sinte-
tiche: Proposte
poco serie.

I TESTI SONO DI GAETANO CASTELLI,
ARMANDO MANCINI E ROBERTO PAGNI
FOTO AMENDOLA-CORTINI



VICE DIRETTORE

Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,

Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,

Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,

Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,

Gianvito Lo Maglio, Anna Moretti,

Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,

Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini

Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,

Piero Di Silvestro, Mario Mariani,

Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),

Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO:

Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan,

Luciana Capretti, Roberto Costa,

Mario Gamba, Dante Guardamagna,

Ughetta Lanari, Michele Lubrano,

Ermanno Neglia, Edek Osser, Rosa Palamidessi,

Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,

Fulvio Roccatano, Monica Salerno,

Dario Salvatori, Fiorenza Sartori (fotografia),

Franco Schipani, Laura Terzani,

Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amati, Amendola, A.R.T.,

Barbier, Calvo, Cortellino,

Cortini, Costa, De Bellis,

Di Filippo, Giarrè, Guadrini,

Kertesz, Masi, Mega, Mencarini,

Neri, Sipa-Press, Sygma,

Tramontano, Viti, Wis

DISEGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Deleg. Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna



Vi presentiamo in anteprima il set di Garibaldi



Diana Ross in Italia: tre concerti e molti progetti



Lavia-Guerritore: la coppia che vuole scandalizzare



Dizionario ecologico 3
di Pompeo e Carlotta

Sommario 5

Videoletture 6

Videocorriere 8

Videomondo 10

da New York: Luciana Capretti

da Parigi: Michele Lubrano

da Londra: Sandro Paternostro

da Bonn: Demetrio Volcic

Videoflash 12

— **Jane Birkin** 12

Da je t'aime...

a Cinecittà

— **Elisabetta Gardini** 14

Da tre domeniche

sono «in» però...

— **Ken Marshall** 16

Marco Polo recita in

un teatrino di New York

— **Cino Ricci** 18

Sogni di vittoria

nelle vele di Azzurra

Muggiani 20

L'impannattore 20

di Lina Agostini

Radiocorriere-Toto-Tv 24

Sul set 26

Il Generale 32

di Stefania Barile

Visti & presi 32

Gabriele Lavia:

il teatro è bello

perché è scomodo

di Dante Guardamagna

Profumo di Ross 36

di Franco Schipani

Top Parade 42

Come si diventa chimico 48

a cura di Antonio Pandiscia

Ritorno al futuro 96

di Ernesto Baldo

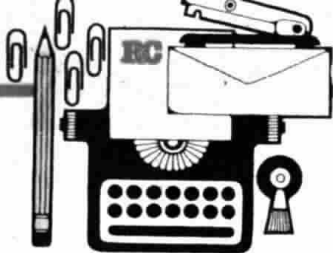
Oroscopo 98

di Rosa Palamidessi

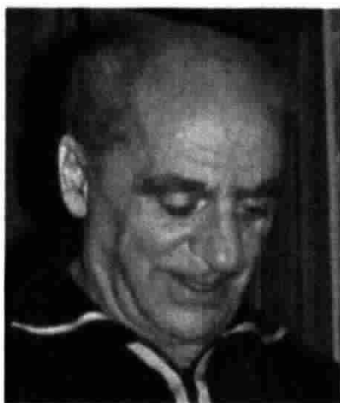
Una risposta dalle stelle 98

di Monica Salerno

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79



Enzio Cetrangolo, la voce di un poeta



Enzio Cetrangolo

Enzio Cetrangolo, personalità umanissima al microfono de *I giorni* per tutto il mese di ottobre. Poeta, traduttore dei classici, drammaturgo, germanista. Dal '58 insegna letteratura italiana al Conservatorio di S. Cecilia in Roma, città dove vive dal '49. È nato a Rutino nel Cilento. Tra le numerose pubblicazioni *I miti del Tirreno* (Collana Lo Specchio ed. Mondadori), *Inni e Notturmi* (ed. Scheiwiller), *Lucrezio - tragedia* (ed. Cometa) che il prossimo anno sarà messa in scena da Renzo Giovampietrò.

Enzio, la cultura è assimilazione del passato o vita vissuta?

«Non faccio differenza tra cultura e vita. La cultura è parte della vita».

Non credi all'estro?

«Sì, ma deve essere disci-

plinato dalla cultura. Il poeta deve necessariamente essere un uomo colto, tutti i grandi movimenti letterari e poetici nascono da uomini dotti».

L'emozione profonda suscita in ognuno di noi grandi sentimenti, siamo tutti potenziali poeti?

«Certo, ciascun individuo racchiude in sé anche il poeta».

L'esperienza degli altri può aiutarci veramente?

«Credo di sì, il passato è necessario, non può esistere il nuovo senza guardare all'antico. Noi abbiamo una grande responsabilità, conservare il passato per costruire il futuro».

Cosa ne pensi della poesia moderna?

«Non c'è progresso da Omero, che è il padre della poesia occidentale. Ulisse è un uomo moderno».

E Dante?

«Soffro un po' di antipatie, a Dante non perdono il tono con cui ha scritto la *Commedia*».

Cosa riesce a distoglierti dai classici?

«La bellezza muliebre, mi entusiasma come scrivere l'*Eneide*».

Quando ti riposi cosa leggi?

«La mia casa è piena di piante e amo molto gli animali, quando posso leggo libri di storia naturale».

UGHETTA LANARI



L'équipe de I giorni. Da sinistra, Noemi Vincenzi, organizzatrice della redazione, Leda Zaccagnini, curatrice del programma, Anna Vinci, regista dell'estate, Nanà Melis, ideatrice e responsabile

Parlate in diretta col personaggio della settimana

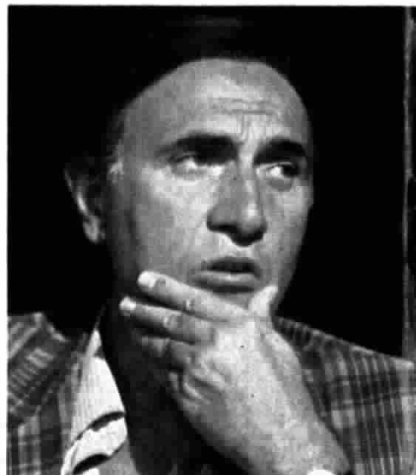
PIPPO BAUDO SOTTO TIRO

Sarà lui, Baudouin Fantastico, il primo ospite di Sotto tiro, il nuovo programma radiofonico di Aldo Falivana e Lilli Stracca in onda su Radiouno dalle 14 alle 14,30, a partire da domenica 20 ottobre.

La supervisione della nuova trasmissione d'attualità e di spettacolo è affidata ad un infaticabile esperto del settore: Dino De Palma.

È un programma per ascoltatori curiosi a cui piace partecipare di «persona».

Gli autori hanno infatti riservato un paio di linee telefoniche per «registrare» tutti i desideri e le curiosità di chi vuole avere risposte particolari, oppure suggerire il personaggio



dell'attualità da mettere Sotto tiro.

Questi numeri: 36864187 oppure 36864945 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma), a disposizione dal martedì al giovedì dalle 10 alle 12. Mentre per la domenica il numero è 344142, sempre di Roma, a disposizione dalle 13 alle 14. Gli ascoltatori saranno richiamati in diretta, durante la trasmissione, per interrogare personalmente l'ospite della domenica.

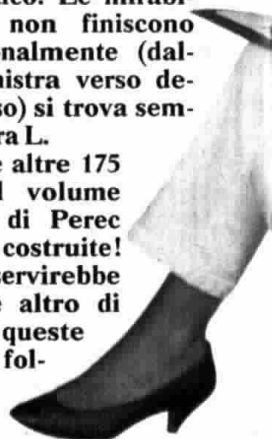
L'anagramma

di GIORGIO WEISS

«L'ange sourit./Alors geint un glas tiré où/grelot a su nier salut./On gisait./O, l'urne, gourant le si guignart./Le sorti sang, élu, oint, eu, gras./lotion à sûr gel!» recitano i versi di Georges Perec che la volta scorsa vi anticipai. Provate ora a scomporre questo testo in *tranches* di undici lettere (LANGESOURIT-ALORSGEINTU-NGLASTIREOU e così via, sino alla fine della poesia) e vedrete che si tratta di undici anagrammi. Se, poi, mettetevi in fila, uno sull'altro, questi anagrammi, potete accertare che le prime lettere, lette verticalmente, danno LANGESOURIT: Perec infatti non si è accontentato di essere riusci-

to a creare una poesia di undici anagrammi, ma ha realizzato nella stessa poesia l'acrostico. Le mirabili, però, non finiscono qui: diagonalmente (dall'alto a sinistra verso destra in basso) si trova sempre la lettera L.

Anche le altre 175 poesie del volume *Alphabets* di Perec sono così costruite! Forse non servirebbe aggiungere altro di fronte a queste miracolose fol-



Tiziana Ferrario, ventottenne, milanese, è una delle conduttrici del TG1 di mezza sera



Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Il programma, che riprenderà il suo ciclo settimanale a partire dal 28 ottobre, continua a ricevere molte lettere di spettatori che chiedono informazioni. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune.

Che sfortuna ricevere un regalo

La signora Silvia Franceschini, abitante a Arezzo, ha avuto la sventura di ricevere un regalo. Questa la storia. Tempo addietro le arrivò per posta un regalo da parte della sorella che vive negli Stati Uniti. La sorpresa si rivelò non tanto il contenuto del pacchetto (uno zoom per la macchina fotografica) quanto la cifra che la signora Franceschini fu costretta a pagare per entrare in possesso del regalo: 117.450 lire di dogana più 3.500 lire di spese postali.

Ci chiede ora: «È giusto tutto questo, anche tenuto

conto del fatto che lo zoom non era nemmeno nuovo, ma usato?».

Per la verità la cifra non fa una piega: ci siamo infatti informati e la tariffa applicata è corretta. L'«errore» lo ha commesso la sorella che, nella bolletta di spedizione, ha denunciato un valore di 100 dollari. È da questa cifra che è partito il conteggio. Possiamo dare un consiglio alla signora Franceschini: preghi la sorella americana di non spedirle mai più un regalo.

Quale equo canone per i negozi

Il signor Tommaso Aquino ci ha scritto da Chieti per sapere se «con la fine dell'equo canone per gli immobili ad uso non abitativo il proprietario ha facoltà di chiedere l'aggiornamento

dell'affitto e in quale misura». Ecco la risposta. La Legge 5 Aprile 1985 n. 118 — molto recente quindi — definisce il nuovo regime di locazione degli immobili per uso non abitativo (negozi, alberghi ecc.). L'articolo 9 bis prevede l'aggiornamento del canone di affitto secondo una gamma estremamente dettagliata di casi, individuati in base alla durata del contratto e ad altri parametri. Per stabilire quindi la misura dell'aumento il signor Aquino deve studiarsi la Legge.

Quanto tempo vale la garanzia

«Tempo fa, in una delle ultime puntate della rubrica, avete trattato il problema della garanzia degli elettrodomestici» scrive da Roma il signor Fabio Scafati. «Purtroppo non ricordo l'articolo di Legge che regola questa materia. Ho acquistato di recente un personal computer per il quale è prevista dalla casa una garanzia di sei mesi. Ora chiedo: questa garanzia è

regolare oppure è la solita storia dell'imbroglione all'italiana? La garanzia — se non ricordo male — non dovrebbe avere la durata di un anno?».

Il signor Scafati non ricorda male: gli articoli che regolano questa materia sono il 1490, 1491, 1492, 1493, 1494 e 1495 del Codice civile e prevedono appunto la garanzia di un anno. La responsabilità cade sul venditore e non sul fabbricante.

Se all'atto dell'acquisto, insieme con il prodotto, c'è una garanzia particolare della casa costruttrice, si intende che, al periodo previsto dalla Legge, si aggiunge quello «offerto» dal fabbricante. Nel caso del signor Scafati — in punta di legge — il periodo è quindi di un anno e mezzo, a meno che, all'atto dell'acquisto non abbia firmato «qualcosa idoneo ad escludere i benefici della Legge».

Nessun pericolo da quelle barrette

«Carissimi amici del Radiocorriere tv, cosa significano le strane etichette che compaiono su tanti prodotti alimentari e su altre confezioni? Stanno forse ad indicare la presenza di conservanti? Vi ringrazio per la risposta e complimenti per il nuovo Radiocorriere, certamente migliore».

Questa gentile lettera è di Paola, e viene da Genova. Bene, le togliamo qualunque preoccupazione. Quelle barrette e quei numeri (ne riproduciamo un «esemplare» perché tutti possano riconoscerlo e capire di che cosa stiamo parlando) sono presenti su molti prodotti e la loro diffusione è sempre più larga: servono soltanto al controllo del magazzino dei fabbricanti e dei distributori e non hanno niente a che fare con i conservanti o le date di scadenza.

a cura di ROBERTO COSTA



Foto Amendola

TIZIANA FERRARIO RAREFÀ LA NOTIZIA

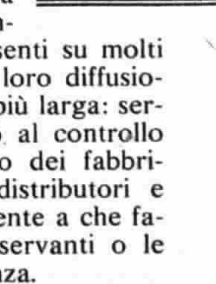
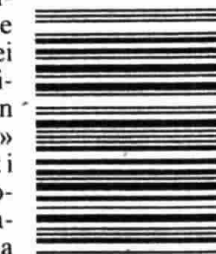
lie, ma perché non riconoscere che noi poeti «giocosi» dovremmo andare tutti a nasconderci dinanzi a tanta sconfinata genialità poetica?

Con la scomparsa di Calvino i maghi del linguaggio sono ormai, sventuratamente, quasi del tutto spariti (da Raymond Queneau in giù). Tra i viventi c'è chi sonnecchia, chi si mimetizza e chi — come Vassalli — volta bruscamente le spalle alle sue passate sperimentazioni linguistiche e formali, quando (vedi *Abitare il vento*) coniava poesie enigmistiche come questa, basata sull'anagramma *astro-sarto*: «Se taglio e cucio da mattina a sera/

sono SARTO per uomo o per signora; ma il mio pensiero intanto s'allontana/ ben oltre le misure del mio metro/ nel vento, e quasi più non torna indietro.../forse c'è un ASTRO che lassù lo chiama!».

Non sempre le ciambelle anagrammatiche riescono bene. Stavolta, infatti, non sono riuscito a trovar altro, nelle generalità delle giornaliste tv Tiziana Ferrario e Gabriella Martino, che incongrue stranezze come quella della «rarefazione» dei notiziari o della inclinazione ridanciana.

- 1) TIZIANA FERRARIO = RAREFÀ NOTIZIARI
- 2) GABRIELLA MARTINO = BRAMA TONI ALLEGRI



Tognazzi e Serrault non perdono il «vizi»

Terza puntata del ménage dei due omosessuali di mezza età Renato e Albin-Zazà. *Matrimonio con vizi»,* il terzo appuntamento appunto, in uscita in Italia il 26 ottobre, è firmato da Georges Lautner che si sostituisce a Edouard Molinaro. Identici i due eroi, Ugo Tognazzi nei panni di Renato e Michel Serrault in quelli di Zazà. Identico anche il consuocero di Renato, l'attore Michel Galabru. A loro si uniscono Antonella Interlenghi, Saverio Vallone, Stéphane Audran, Flora Mastroianni. Girato in dieci settimane fra Cinecittà, Nizza, Saint-Tropez e la Scozia, la storia prende il via da

un'eredità. Per entrare in possesso di una forte somma Albin deve sposarsi e avere un erede. Come farà il suo povero amore Renato? Fra suicidi e matrimoni, Renato e Albin sfoggiano...



Antonella Interlenghi e Michel Serrault e, nella foto in alto, Serrault con Ugo Tognazzi in *Matrimonio con vizi»*



57 costumi firmati da Piero Tosi e Ambra Danon. Il più originale quello indossato da Michel Serrault: alla «prima» del suo spettacolo in un night sarà un'«ape regina» che svolazzerà evitando colpi di doppietta.

«Sanremo-Primavera '85» e Biagio Agnes



Biagio Agnes

Al Teatro dell'Opera del Casino Municipale di Sanremo domenica 13 ottobre è stato consegnato a Biagio Agnes il Premio «Sanremo-Primavera '85».

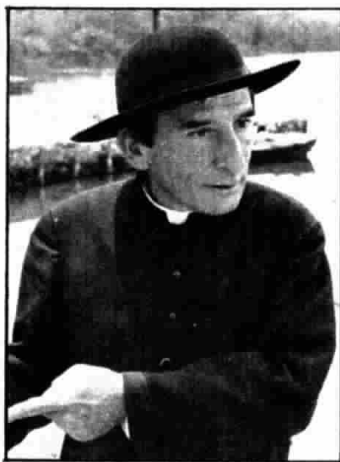
L'Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo ha riconosciuto nel direttore generale della Rai la personalità più rappresentativa per il 1985 dell'immagine dell'Italia nel mondo.

Il prestigio che l'ente radiotelevisivo di Stato ha raggiunto nel campo della comunicazione mondiale, sotto la direzione di Agnes, è stata la motivazione del Premio.

A ORIENTE DELLA LUNA

Il *Quark* di Piero Angela diventa teatro: lo mette in scena il Buratto di Milano col titolo *Che cos'è quel punto nell'azzurro*. È una delle novità della prossima stagione del teatro ragazzi, nel cartellone della rassegna ETI *A oriente della luna*, in arrivo con la quarta edizione all'Aurora di Roma. Da metà ottobre a fine aprile sono in programma 23 compagnie per 166 recite che coinvolgeranno scolaresche e insegnanti, genitori e figli. La rassegna si è aperta il 14 ottobre col *Peer Gynt* (foto), l'eroe di Ibsen in cerca di se stesso (la crescita e il raggiungimento della propria identità tra i filoni conduttori della rassegna) rivisitato dal Teatro delle Briciole di Parma, una delle compagnie più significative del nostro teatro ragazzi. Il Teatro delle Briciole ha vinto all'ultimo Festi-

val di Taormina il biglietto d'oro per la prosa con *Il richiamo della foresta* (di Jack London). In cartellone all'Aurora ci saranno tra l'altro *Era nell'aria*, lo spettacolo di introduzione alla musica del Tam Aquilone di Padova, vincitore dello Stregatto 1985; *Pietro Micca* con le marionette Lupi di Torino e il *Guerrin Meschino* dei pupi siciliani di Cuticchio. Franco Passatore, uno dei protagonisti del rinnovamento del teatro ragazzi, ripropone un'opera «storica»: *Ma che storia è questa?* Giuliano Scabia mette in scena *Cinghiali ai limiti del bosco* in due edizioni, una col Teatro-Accademia, l'altra con una classe di scuola media di Prato. Il Teatro della Tosse di Genova, infine, porta in palcoscenico *I paladini di Francia*, il celebre cartone animato di Emanuele Luzzati.



Padre Brown torna su Raiuno

Sono iniziate le riprese de *I nuovi racconti di Padre Brown*, sei episodi tratti dal romanzo di G. K. Chesterton. La regia è di Vittorio De Sisti, il ruolo di Padre Brown è stato affidato a Emsy James, sconosciuto in Italia ma molto apprezzato in Inghilterra in teatro. Attualmente alla periferia di Bolzano, la troupe si sposterà a partire dalla fine di ottobre a Bomarzo, vicino Roma. Al novanta per cento la partecipazione di Stefania Sandrelli. Una precedente edizione televisiva dei racconti ha avuto come protagonisti Renato Rascel e Arnoldo Foà.





Un nuovo Test per Alessandro Cecchi Paone

«Sono come una macchina uscita da poco dalla fabbrica, funziono bene ma ho bisogno di essere rodato». Ecco come si definisce Alessandro Cecchi Paone, 24 anni, romano, laureando in scienze politiche, il volto nuovo di Raiuno prima presentatore di *Mister O*, attuale conduttore di *14-15* e tra poco intrattenitore di *Test*, il programma presentato nelle scorse edizioni da



foto Bruno Calvo

Emilio Fede. Alessandro ha fatto esperienza a Radiotre e a Raidue ma sempre dietro le quinte e soltanto con *Mister O* è «uscito allo scoperto». A cosa deve tanto successo? «Si vede che la gente capisce che ce la metto tutta». Quali i suoi modelli? «Angela, Biagi, Ruggero Orlando».

Valeria Moriconi protagonista di Cheri

Un nuovo personaggio si sta aggiungendo in questi giorni, a Torino, alla vasta galleria di interpretazioni di Valeria Moriconi. Si tratta di Lea, la protagonista di *Cheri*, commedia in tre atti di Colette e Marchand che il regista Enzo Muzii, dopo aver tradotto e adattato per la tv, sta registrando allo studio TV 1.

Ambientata all'inizio del secolo *Cheri* delinea un personaggio di giovane «viveur» pigro e sfaccendato, anche se non privo di fascino, attraverso i suoi rapporti velatamente ambigui con la moglie, la madre, l'amante e l'amico. Accanto alla



foto Vittoria Amati

Moriconi gli altri interpreti sono Giovanni Crippa (*Cheri*), Massimo Serato (*Masseau*), Margareth Mazzantini (*Edmea*) e Barbara Valmorin (*Carlotta*).

«Polifemi '85» a Sperlonga

La giuria, presieduta da Guido Ruggiero, presidente dell'ERI, ha consegnato il «Polifemo» di Purificato a giornalisti, uomini di cultura e artisti. Per il giornalismo: Enzo Biagi, Albino Longhi, Aldo Falivena, Vittorio Emiliani, Vittorio Corona ed Egidio Petrini. Per la moda le sorelle Fontana. Per l'archeologia Sabatino Moscati. Per l'economia Franco Desideri. Per il cinema: Giuliano Gemma, Lina Sastri, Steno, Goffredo Lombardo e Ivo Grippa. Per la narrativa Alain Elkann e Giuseppe Dell'Ongaro. Per la cultura Stefano Rolando. Per la musica leggera Antonello Vendittie Antonello Caprino. Per il varietà Carlo Dapporto.

STEREOSPORT ANCHE IN ONDE MEDIE

Stereosport, il programma condotto da Rita Pernarella e Gian Maurizio Foderaro (in onda dalle 14,30 alle 19,30 la domenica), da questo mese d'ottobre trasmette oltre che sulle frequenze stereofoniche (Raistereo-due) sulle onde medie di Radiodue. L'appuntamento domenicale con l'informazione sugli avvenimenti sportivi del GR 2, curato da Mario Giobbe, prevede quindi incontri con personaggi di successo portati in studio dai due venticinquenni «animatori» della stereofonia.



Rita Pernarella e Gian Maurizio Foderaro

Nel nome di Verdi dai microfoni di Radiouno

A dispetto d'un carnet fitto d'impegni fino alle soglie del '90, Giuseppe Sinopoli (nella foto) non ha mancato l'ormai quasi tradizionale appuntamento con il concerto inaugurale della Stagione Sinfonica Rai di Torino, quella che gli ascoltatori seguono ogni venerdì sera su Radiouno (ore 21,03).

È stata un'inaugurazione nel nome di Verdi, a Sinopoli notoriamente assai congeniale: in apertura la

sinfonia dei *Vespri siciliani*, vibrante di tensione drammatica, quindi la nobile severità dello *Stabat Mater* e del *Te Deum*. Nel nome di Verdi anche il dopo-concerto: la Philips ha presentato in anteprima a giornalisti ed esperti la nuovissima edi-

zione discografica del *Rigoletto* che Sinopoli ha curato alla guida dell'Orchestra e del Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, e d'un cast vocale di tutto rispetto: Renato Bruson (*Rigoletto*), Neil Shicoff (il duca di Mantova), Edita

Gruberova (*Gilda*). La grande sensibilità teatrale di Sinopoli, il rigore interpretativo, la perfezione tecnica della registrazione sono sicuro viatico per questo prestigioso «cofanetto» verdiano.





LUCIANA CAPRETTI da New York

Attori famosi per due film tv su AIDS e alcolismo, drammi del giorno in America

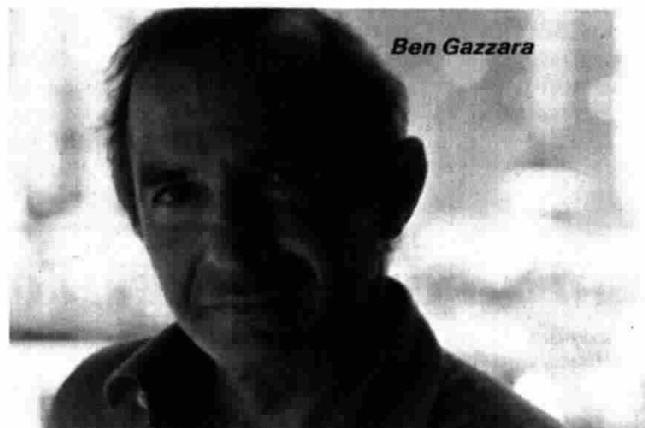


Violenza, maltrattamenti a minori, bambini alcolizzati, AIDS: la televisione statunitense affronta questa settimana in una serie di film i drammi dell'America anni '80. Innanzitutto l'AIDS. La NBC presenta *Early frost* (*Gelo precoce*) il primo dramma televisivo sull'argomento (presto tra l'altro sugli schermi italiani essendo stato acquistato da Raiuno): una famiglia tipo di fronte alla tragedia di un figlio che sta morendo della terribile sindrome da immunodeficienza acquisita. Ben Gazzara (il padre), Gena Rowlands (la madre) e Sylvia Sidney (la nonna) devono far fronte a

un fatto doppiamente scioccante: il figlio, Aidan Quinn, un giovane avvocato di successo, è omosessuale e ha contratto l'AIDS. Gli rimane poco da vivere mentre loro, i familiari, dovranno

convivere con la propria coscienza e l'incubo della vergogna e del dolore.

Sulla ABC è invece di scena *Shattered spirits*, film dedicato al problema inquietante dei bambini alcolizzati. Una tragedia che interessa dai 28 ai 34 milioni di adolescenti, figli di padri o madri schiavi dell'alcool. Protagonista di *Shattered spirits* un padre alcolizzato — Martin Sheen — in conflitto con i suoi tre figli: il primo avrà dei problemi di adattamento nella scuola, il



Ben Gazzara

secondo dovrà farsi carico del ménage familiare perdendo l'innocenza dell'infanzia, il terzo si ritirerà in un suo mondo di fantasie interiori. Nella realtà molti finiscono per ricadere nel vizio dei genitori, accrescendo il peso di una tragedia sociale che ancora, paradossalmente, stenta ad essere considerata nella sua gravità. Di recente si sono formate associazioni per la lotta all'alcolismo — da Alateen e pre-Alateen a Adult Children of Alcoholics. Ed è proprio con queste organizzazioni che i produttori del film hanno collaborato scegliendo il tema e le finalità. Come già nel recente passato per il film *Adam*, dedicato al problema dei missing children, i bambini rapiti o scomparsi, la trasmissione del film sarà accompagnata da una campagna di sensibilizzazione nelle scuole, mentre nel corso della serata sarà in funzione un telefono diretto per chi stia vivendo il problema e abbia bisogno di aiuto e consiglio.



S. PATERNOSTRO da Londra

La Gran Bretagna si mette a dieta così riscopre «il gusto della salute»



Pochi Paesi al mondo sono tanto preoccupati della salute quanto il Regno Unito. In realtà gli inglesi lo erano un po' meno nell'immediato dopoguerra quando, perdurando il razionamento della carne e di altri alimenti essenziali, non era gran che difficile essere e restare agili e snelli. Adesso però che l'apporto calorico è aumentato e l'obesità dilaga fra Dover e le Orcadi trascinandosi dietro disturbi cardiovascolari ed epatici, diabete, problemi artrici e via dicendo, la letteratura dietetica imperversa. Palestre e saloni da massaggi, saune e fattorie di salute (*health farms*), dove si dimagrisce in

un contesto ambientale di campagna rasserenante, si moltiplicano di giorno in giorno con un ritmo sostenuto. L'iniziativa del secondo canale della BBC di mettere in onda fra ottobre e novembre per otto settimane consecutive un programma intitolato significativamente *The taste of health* (*Il gusto della salute*) si inserisce, dunque, in un clima psicologico quanto mai favorevole a quella che la sua presentatrice, Judith Hann, definisce «dietetica piacevole». Le otto puntate, di venticinque minuti ciascuna, non si limitano alla teoria, anzi mantengono al minimo

indispensabile le disquisizioni medico-fisiologiche. Affrontano la pratica con esempi culinari davvero emblematici. Perfino gli ingredienti della prima colazione, il classico breakfast inglese, possono essere distribuiti e dosati in modo da non affaticare il fegato e non appesantire

l'organismo. Lo spiegano due professioniste della gastronomia, Shirley Rilla e Jill Cox. Gli spettatori, e soprattutto le spettatrici, hanno così modo di ricavare dalla trasmissione ricette e consigli preziosi. Gli interventi sono scelti con criterio evidentemente funzionale. Se la Rilla e la Cox hanno il breakfast quale zona di specifica competenza, Joy Larcum è specialista in frutta e verdura e sa suggerire insalate saporite e non troppo condite. Siamo più che certi, patriotticamente, che *The taste of health* metterà nella dovuta evidenza i vantaggi dietetici e igienici della dieta mediterranea che — come spiegano non pochi esperti inglesi — relega in posizione marginale i grassi animali, generatori di colesterolo, di acido urico e altri destabilizzatori del metabolismo, e rivaluta invece la pasta asciutta, l'olio di oliva, gli ortofrutticoli in genere.





DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Un giallo d'autore e un'inchiesta sui rapporti difficili tra padri e figli

Rapporto padre-figli: il soggetto appare questa settimana su ambedue i canali. Sul primo un telefilm, *Gli sconosciuti in casa propria*. Sul secondo una lunga inchiesta dal taglio giornalistico. Gli sconosciuti in casa, ovviamente, sono i figli; il tema è tratto da un romanzo di Simenon. Manca il commissario Maigret, non manca il morto. Il protagonista, un certo avvocato Lousat, non esce di casa da 18 anni. Disdegna il mondo (ma soprattutto la moglie, fuggita). Trova un cadavere, stimolo sufficiente per uscire dalla solitudine e per indagare il mondo in cui vive. Viene fuori uno dei Simenon migliori.

Il secondo programma, ZDF, racconta la storia di un altro padre: pensionato in anticipo per mancanza di lavoro, all'età di 55 anni, non sa che cosa farsene della propria vita. Non si è mai divertito, tutti i suoi interessi erano proiettati sul lavoro, dal quale traeva un po' di prestigio e anche un piccolo ruolo sociale. Tenta di rifarsi con la famiglia, dopo essersene disinteressato per decenni; ora vorrebbe comandare, almeno in casa sua. La moglie sopporta, i figli no. I soldi sono pochi, i conflitti all'ordine del giorno, una situazione senza via d'uscita. Fra l'altro, questo padre ha sviluppato anche la videodipendenza: lo



Georges Simenon

schermo come sostituzione della vita.

Potrebbe guardarsi l'operetta *I Dubarry*. Non si sa fino a che punto le principesse e le baronesse sarebbero in grado di alleviare il destino del padre decaduto. La storia dei Dubarry comincia male e finisce bene. Nel senso che l'operetta fu un tonfo di proporzioni gigantesche a Vienna, nel 1899. Se ne parlò per almeno 18 mesi. Fiacca la musica di Carl Mil-

loecker, impossibile l'intreccio. Ma anche per le operette esiste una prova d'appello. Un restauratore volontoso negli anni '30 snellì la trama, eliminando le arie fiacche, e inserì nel contesto altre musiche dello stesso Milloecker. Fu un trionfo, a Berlino, per alcune stagioni di seguito. Un secondo restauro è stato realizzato per la versione televisiva; materia sufficiente per un buon revival.



MICHELE LUBRANO da Parigi

Carlo Lizzani gira un film a Parigi sulla vita di Giorgio Amendola

Sono iniziate da qualche giorno nella capitale francese le riprese di *Un'isola*, tratto dalle memorie di Giorgio Amendola, con la regia di Carlo Lizzani, che ha recentemente presentato al Festival di Venezia il film *Mamma Ebe*.

Un'isola è una coproduzione tra Raidue e Antenne 2. Sempre in coproduzione si sta realizzando in Jugoslavia *Garibaldi*, con la regia di Luigi Magni.

Lizzani, che terminerà le riprese entro la fine di dicembre, ci ha detto che la difficoltà maggiore per realizzare *Un'isola* (oltre due anni di preparazione) è stata quella di trovare nella ca-

pitale francese ambienti interni ed esterni adatti a rappresentare l'atmosfera degli anni '30. Tutta la vicenda, infatti, si svolge tra il 1931 e il 1938, il periodo che Amendola visse da esule politico a

Parigi, insieme ad altri rifugiati: i fratelli Rosselli, Palmiro Togliatti, Pietro Nenni, Giuseppe Saragat e Sandro Pertini che, in quell'epoca, faceva il «lavatore» in un garage di taxi parigino per potersi procurare onestamente i mezzi per tirare avanti.

Tra qualche giorno Lizzani girerà la scena dell'incontro tra Amendola e Germaine, interpretata da Christiane Jean, durante un ballo per la festa del 14 luglio. Dopo questo incontro sboc-

cherà un amore tra i due che finirà solo con la morte. E Germaine si è spenta poche ore dopo la scomparsa di Giorgio. La scena del 14 luglio sarà girata in un angolo di Parigi molto simile a quello dell'incontro di 50 anni fa. È una piazza dietro la Sorbona, la prestigiosa università francese. Il ruolo di Giorgio Amendola è interpretato da Massimo Ghini, che assomiglia molto allo scomparso leader comunista. Gran parte del film — Raidue lo trasmetterà in due puntate di un'ora e mezzo ciascuna — è girato nella capitale francese; poi la troupe diretta da Lizzani si trasferirà nell'isola di Ponza e a Milano. Uno dei ruoli più significativi sarà quello di Marina Vlady, che interpreta la madre di Amendola, di origine lituana, conoscitrice profonda degli ambienti intellettuali dell'epoca sia in Francia sia in Italia.

Lizzani ci ha detto che il film sarà pronto per il mese di marzo del prossimo anno.



Carlo Lizzani

foto Mencarini

vid-811-2-1



JANE BIRKIN

DA JE T'AIME... A CINECITTÀ: "RIPARTO CON IL PIEDE GIUSTO"

Il piede è rotto, d'accordo (una banale caduta nella stanza da bagno), ma si può dire che la grande corsa di Jane Birkin al successo ha inizio proprio adesso, a quarant'anni. Perché, malgrado la faccia e il corpo efebico da eterna bambina, sono passati molti anni dall'apparizione in *Blow up*, il film di Antonioni ambientato nella swinging London e nel mondo della moda e della fotografia. Lei e Jane Shrimpton apparivano coperte soltanto di una calzamaglia coloratissima. Pochi attimi che rimasero impressi. Poi c'è stato il censuratissimo disco *Je t'aime... moi non plus*, scritto dal compagno del momento Serge Gainsbourg, che mise a soqqadro mezzo mondo, compreso il Vaticano, per via di quelle frasi e di quei sospiri un po' troppo «sospirati». Poi il silenzio, rotto da qualche film e qualche altra canzone. Adesso critici e produttori si accorgono di lei.

Tanto per cominciare è la protagonista di tutte e cinque le puntate di *Cinecittà*, il megashow di Raidue (in onda dal 17 novembre) che ha per mattatore Vittorio Gassman. In *Cinecittà* Jane Birkin

recita sketch comici (parte insolita per lei, generalmente attrice drammatica) e canta tutte le settimane una canzone diversa. È sua anche la sigla finale, che ha per titolo *Ovoï*, scritta dai fratelli Guido e Maurizio De Angelis e dal suo ex compagno Serge Gainsbourg. Ma non è finita qui. Jane Birkin si sta preparando all'uscita autunnale di due film molto importanti, presentati all'ultimo Festival di Venezia. Il primo, *Dust* di Marion Hansel, ha vinto il Leone d'argento; il secondo, *Il nipote di Beethoven* di Paul Morrissey, era fuori concorso. In ambedue i casi comunque Jane ha ricevuto ottime critiche. Questi sono gli impegni di lavoro. Poi ci sono quelli di madre che non sono indifferenti dal momento che Jane ha tre figlie. Charlotte, 14 anni, è la figlia avuta da Serge Gainsbourg; Lou, 6 anni, è la figlia di Jacques Dillon e infine Kate, 20 anni, è la figlia avuta da John Barry, il musicista che ha composto tutte le colonne sonore dei film di James Bond. Per ora pare che soltanto Charlotte voglia seguire le orme materne. Questa estate, infatti, ha girato il suo

primo film, *Paroles et musique* di Elie Chouraqui. Ma Jane, da mamma inglese rigida e severa, dice: «Prima la scuola, poi il cinema. Se Charlotte dovesse proprio voler fare l'attrice lo farà solo durante le vacanze».

LUCILLA CASUCCI

foto BERNARD WIS-Paris Match/NERI



ELISABETTA GARDINI

DA TRE DOMENICHE SONO "IN" PERÒ CONFESSO CHE HO ANCORA PAURA

Elisabetta Gardini, un viso aperto e pulito, a *Domenica in...* cura i collegamenti esterni. Ventisei anni, di Padova, bruna, sorriso luminoso, studentessa in filosofia, appassionata di storia, letteratura e arte antica. Etrusca, in particolare. È fidanzata, ma di lui preferisce non parlare. «Non lo gradirebbe. È fuori dal mondo dello spettacolo». Elisabetta è la sorpresa di *Domenica in...* Ma non è uscita dal nulla: un suo curriculum ce l'ha. La scelta, prima ancora di farla felice — ed è felice —, l'ha lusingata. Tanto più

ora, dopo le prime domeniche «in...» che, almeno per quanto la riguarda, giudica incoraggianti.

Un approdo, quello di *Domenica in...*, diverso da quello immaginato. Elisabetta, infatti, nasce attrice di teatro. Anche il suo primo incontro con la televisione, due anni fa, era stato di natura teatrale, con una commedia in diretta di quelle in onda all'inizio di *Blitz*, su Raidue. Debutto fortunato perché, se è vero che quell'anno mancò un paio di tournée teatrali, si ritrovò per le mani un buon contratto per la presentazione di *Cartoni magici*, programma in 82 puntate per i bambini, su Raiuno.

Da dove sbuca? Dalla bottega fiorentina di Vittorio Gassman, dove era arrivata per caso. Al liceo, infatti, pensava che, una volta all'università, per prima cosa si sarebbe iscritta al gruppo teatrale che allora faceva capo a Gianfranco De Bosio. Ma quando arrivò lei, non c'era più nulla. Continuò a occuparsi di teatro, con altri amici, ma più per parlarne che per farne. «Evidentemente», dice, «anche parlarne rende, a volte. Ero a lezione di filosofia politica, quando due amici mi

chiamarono per dirmi che Gassman mi aspettava per un'audizione al Teatro Verdi di Padova. Pensavo che volessero prendermi in giro». E invece fu scelta. Così partì per Firenze. Tornata a Padova, dopo il corso di Gassman, si preparava a soddisfare un desiderio soprattutto di suo padre: laurearsi. «Anche perché un altro anno d'università lo avevo perduto venendo a Roma a studiare restauro». Finché una sera una telefonata: era Giorgio Albertazzi che la invitava a Venezia per un'audizione: cercava Frida per *Enrico IV* di Pirandello. Due anni di tournée da Lugano a Palermo. E al teatro Elisabetta pensa di tornare, prima o poi.

Se ha paura? «Sì, tanta, ne ho tuttora».

«Non sono presentatrice, non sono giornalista. Sono attrice, ma è altro quello che si vuole da me in *Domenica in...* Spero proprio di guadagnarmi la simpatia del pubblico e anche la sua indulgenza, se qualche volta sbaglierò. Come? Sforzandomi di essere me stessa, il più possibile». E la laurea? «Stagli. Ma riuscirò a diventare dottore in filosofia».

foto GLAUCO CORTINI



**CON IL SOLE
TRA I CAPELLI**
Elisabetta Gardini
si sottopone con
l'aiuto di Marcello
Casoni, il parrucchiere
delle dive, a un trucco
graduato e rigoroso.
Una stagnola sui capelli
per i colpi di sole e un
maquillage accurato
per «mascherare»
meglio la paura



KEN MARSHALL

MARCO POLO

RECITA IN UN TEATRINO DI NEW YORK

Lo hanno visto in 50 Paesi del mondo — a cominciare dal suo, la grande America — splendido nei suoi costumi d'epoca, in una scenografia maestosa, persino nel deserto. Eppure Ken Marshall, l'allora ventottenne interprete del *Marco Polo* televisivo, non ha fatto molta strada. Dopo questa super coproduzione è tornato alla quieta routine della sua vita new-yorkese dedicandosi al teatro in attesa di più eccitanti offerte per il piccolo o grande schermo. Ironicamente ha avuto più fortuna l'interprete rifiutato all'ultimo momento per lasciargli il posto: Mandy Patinkin, un attore completamente diverso da lui, scuro, terrestre, che in questi anni ha lavorato al cinema e in teatro con grande successo di cri-

tica: prima amico-amato in *Yentl* accanto a Barbra Streisand, poi pittore a Broadway in *Sunday in the Park with George* (*Domenica nel parco con George*). Ken Marshall è tornato invece al teatro. Si è esibito per il pubblico off Broadway: nei panni classici di *Amleto*, in quelli più scanzonati di un *Playboy of the western world* (*Playboy del mondo occidentale*), e nella versione riveduta e corretta di *La dodicesima notte*. Attualmente è in scena — fino al 26 ottobre, a meno di proroghe dovute a inaspettato successo — al Musical Theatre Works di Manhattan, in *Legs* (*Gambe*), la storia comica ambientata negli anni '50 di tre ragazze che passano da Broadway per arrivare al grande successo di Hollywood. Ken è il

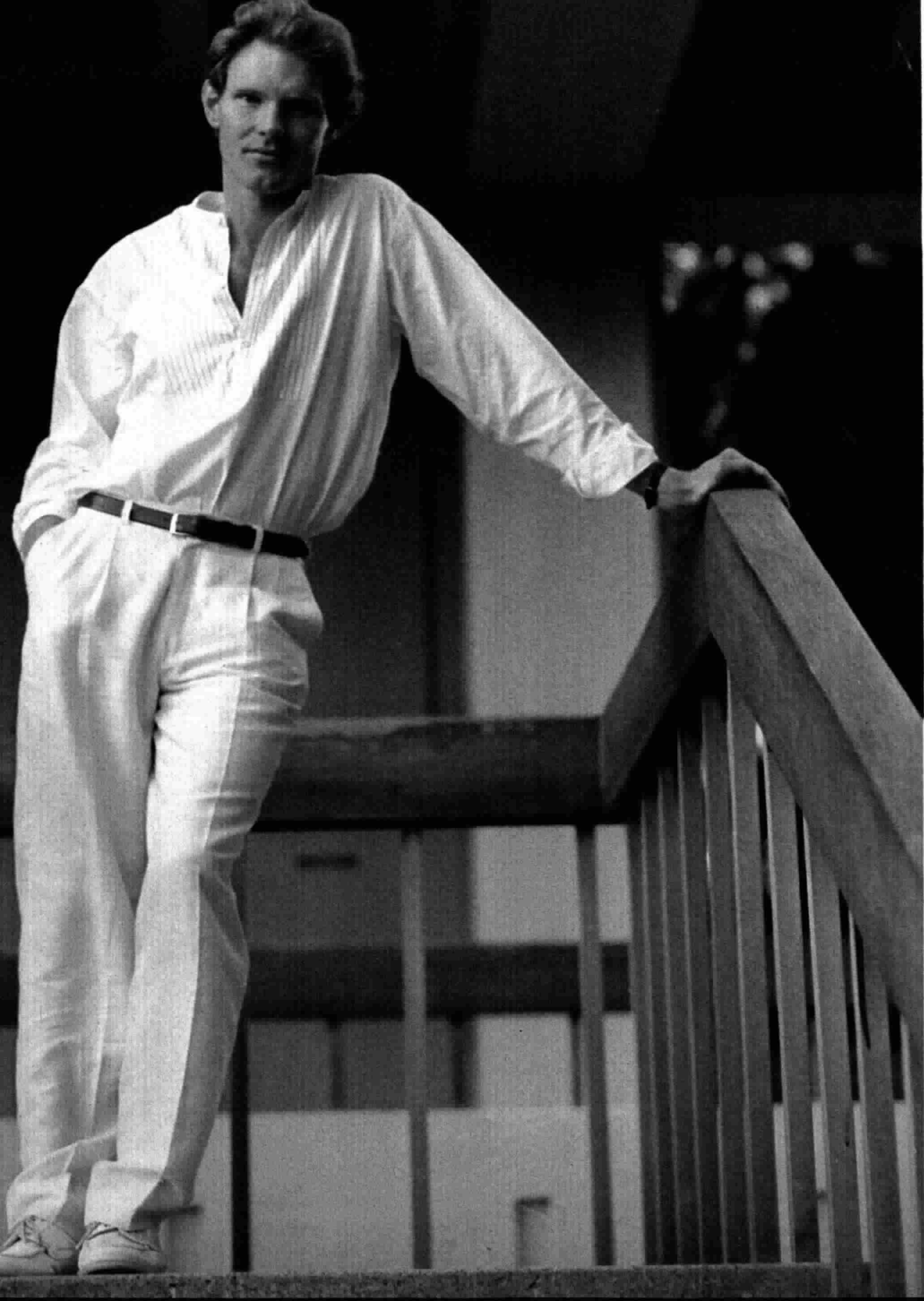
protagonista, romantico, visti i bei riccioli d'oro e lo sguardo marino. Ma le gambe del titolo non sono le sue: per quanto atletiche non hanno attirato l'attenzione dell'autore, insensibile anche a quelle più accattivanti delle aspiranti star. Se uno show ha successo, si dice qui nel gergo teatrale, «ha le gambe», ovvero «va avanti da solo». Un buon augurio per lo spettacolo e per il suo protagonista: se infatti *Legs* riuscisse a camminare potrebbe arrivare qualche isolato più su, nel brilluccicante bailamme della grande strada bianca, Broadway, il vero piedistallo per il grande successo.

LUCIANA CAPRETTI

foto MEGA/NERI



Ken Marshall, il Marco Polo tv, oggi ha 31 anni e recita in un teatro di Broadway. A partire da giovedì 24 ottobre alle ore 20,30 Marco Polo viene riproposto da Raiuno in cinque puntate di due ore (invece delle otto della prima edizione)





La nuova e la vecchia Azzurra in una gara di allenamento nel mare di Porto Cervo. A destra, Ciro Ricci, 51 anni, responsabile sportivo di Azzurra



CINO RICCI

SOGNI DI VITTORIA NELLE VELE DI AZZURRA

Il chiaro, la confusione, la curiosità attorno a noi sono finiti. I giorni rutilanti dell'estate sono ormai passati come le prorompenti immagini delle vacanzieri sui grossi yacht al nostro seguito. La nostra base si risveglia al mattino, col disco rosso del sole all'orizzonte, velato dall'umidità, per ripartire a un ritmo più blando come questa dolce stagione ci impone. Sono le sette e trenta e le due barche scivolano lente in acqua dai loro lift, accompagnate dal sottofondo gracitante degli argani.

Gli uomini addetti ai lavori sono già sulle barche con il compito di rimettere a posto ciò che nella giornata di ieri si è rotto o per eseguire le modifiche richieste. Cambiato il clima, anche il nostro orario è cambiato. L'uscita in mare è alle dieci e anche oggi andremo a cercare il vento, grande assente di questa estate, nelle Bocche di Bonifacio. La giornata è tutta concentrata sulle prove della barca nuova e le ore in mare sono sette-otto con lunghi bordi alla ricerca dell'assetto migliore, con piccole varianti e modifiche che richiedono puntigliosa attenzione.

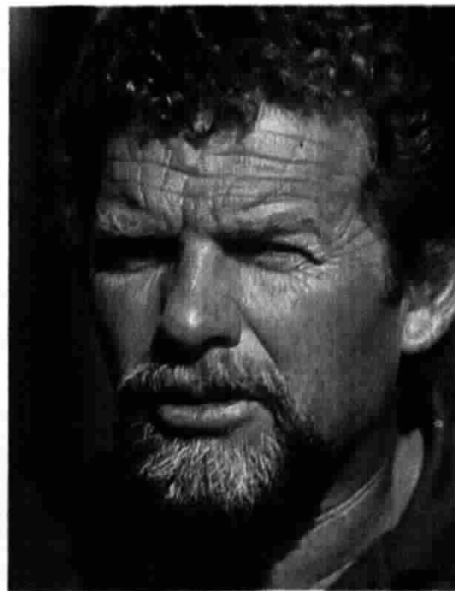
La sera il rientro è sempre festoso nel porto ormai deserto: sulla banchina pochi e ormai conosciuti addetti ai lavori che salutano con simpatia, nello stomaco la fame che la «tavoletta» non ha mitigato, il riassetto, il lavaggio e l'ordine delle barche e del piazzale avvengono con celerità ed efficienza, ormai ognuno sa cosa fare. Poi riunione, la doccia e a tavola finalmente nel rilassamento totale di muscoli e spirito.

La giornata è finita: resta per qualcuno il dovere al tavolo dell'ufficio, per altri la tv, per gli «irriducibili» la partitella di calcio per sfogare antichi campanilismi e sopiti orgogli di paese.

Restano i pensieri, l'Australia, il timone, la vittoria, i sogni.

CINO RICCI

foto A.R.T.



MUGGIANI

Nel film *Mai con le donne* c'è un nuovo comico di scuola toscana, anzi pratese: Lamberto Muggiani, di professione industriale. Viene dal Buzzi che è l'università per tessuti di Prato. Ha recitato con Francesco Nuti, ha lo spiritaccio di Roberto Benigni che è suo amico. I concittadini lo hanno aiutato a realizzare il suo sogno: e ora?



L'IMPANNATT



ORE

«Ovvvia, guarda i capelli, la fronte: non pare Woody Allen?». Nemmeno per sogno. «La sua è una comicità spiritata, alla Buster Keaton, tanto per intenderci, anche alla Peter Sellers buonanima». Macché. «Date retta a uno che ha trecento film registrati in cassetta e che di comicità ne mastica: la sua l'è la smorfia di Dustin Hoffman». Sarà. «Ma basta guar-

darlo e subito ti viene in mente Gene Kelly, anche se per il ballo non è tagliato». Balle. «Ma lo sapete che in Germania i clienti delle sue aziende lo chiamano Marcello, perché Mastroianni è l'unico attore italiano che conoscono?». O che mi dici? «Grullate, la sua l'è la scuola del Nuti e del Benigni, lui è uno del Buzzi, lo si sente subito». Forse ora ci siamo.

di LINA AGOSTINI - foto BRUNO CALVO

«Eppure tutti sanno che il suo idolo è Jack Lemmon!». E l'interessato, che dice? «Di somiglianze parenti e amici me ne hanno date tante, ma io vorrei essere Frank Sinatra. Vedo la scena: penombra, una parete di mattoni rossi, una scala di ferro, lui che sale lentamente, si apre il sipario, l'occhio di bue spara luce e il vecchio Frank che indolente e magnifico attacca *Blue Moon*. Questo vorrei essere».

Invece, per ora è soltanto Lamberto Muggiani. Ma non è poco: dal 1978 imprenditore tessile, o «impannatore», come vengono chiamati a Prato quelli che come lui lavorano gli «stracci». «Ma, da quando Francesco Nuti mi chiamò a Roma per fare una partecina nel film *Madonna che silenzio c'è stasera*, preferisco definirmi «impannatore», così metto d'accordo il mio lavoro di imprenditore e la passione per il cinema». Perché Muggiani è anche comico di vocazione e, oltre ai dieci chilometri di stoffa che escono ogni giorno dalle sue aziende di Prato, in due mesi di lavoro «il giorno sul set e la notte in fabbrica», ha trovato il tempo di fare il protagonista del film *Mai con le donne*. Così «l'impannatore» Muggiani ha iniziato la rincorsa al successo sulle orme dei suoi amici più cari: Francesco Nuti e Roberto Benigni.

«Anche loro sono di qua, ma se ne sono andati. E forse bisognava che anch'io avessi fatto come Francesco che un giorno ha preso la valigina e ha detto: io vo' a Roma. Come a Roma, a fa' che? A fa' il cinema. Non fo' più il chimico, non fo' più stracci, voglio fa' l'attore. Ma io questo coraggio non ce l'ho nemmeno ora che Francesco mi chiama da Roma per dirmi: Lamberto, molla tutto e viè qua, perché l'è una pacchia mai vista. Basta muoversi un pochino e si diventa subito famosi».

È nato attore «perché vendere stoffe, crearle è scena, protagonismo, spettacolo», ma è nato soprattutto pratese, la sua città come coreografia naturale, disincantata e insieme sentimentale, uno scambio ironico e sentito di ricordi e somiglianze, una lieve e familiare geometria di destini intrecciati, quasi mai ostili, comunque riconoscibili anche se, alla fine, un poco ammaccati. «Ma questa città mi è amica perché ci sono ventimila aziende tessili, una per

ogni dieci abitanti e io sono uno di loro», dice Muggiani. «Tutti quelli della mia generazione hanno sognato di fare l'attore, tutti hanno avuto nel cuore Broadway, ecco perché quando al Teatro Metastasio gli allievi del Buzzi, che è l'università tessile di Prato, fanno lo spettacolo di fine anno, tutti corrono a vedere».

Città strana Prato, folle incontro di stracci e d'arte. Con felici sgambetti la provincia toscana diventa capitale di soldi e di mecenatismo, di vocazioni antiche e di moderne esigenze. Così capita che negli stabilimenti pratesi, quadri di Maccari e di Rosai stiano appesi nei piani fra le vasche per la rigenerazione degli stracci che diventeranno «lana» per i compratori stranieri.

«Un fratello di mio cognato», racconta Muggiani, «uno che si è sempre interessato d'arte moderna, a furia di fare stracci ha comprato una bellissima villa del Cinquecento sulla strada per Pistoia. Da anni i più grandi artisti moderni del mondo ci hanno lavorato, gente come Christo, come Moore. Proprio come facevano i signori del Cinquecento con Michelangelo e Raffaello: o che tu mi faresti un ritrattino? Mi daresti un'affrescatina al salotto? Lui ha fatto lo stesso. Nel 1987 questa villa verrà donata come museo al comune di Pistoia. O che non ti sembra un matto uno che fa così?».

Storie di straordinaria follia, di grande generosità, come se questa città alla sua gente prodigasse una poetica idea della vita insieme alla naturale capacità di far soldi. E ovunque circola l'aria del successo, l'atmosfera dell'evento, che sia lo spettacolo dei ragazzi del Buzzi o un film sulla città con uno dei suoi figli più scanzonati e amati, uno come il Muggiani. «C'è anche da dire che qua se non fai le cose per bene ti tagliano i panni addosso. E se Francesco decideva di restare a Prato, faceva ancora il «quarto» allo spettacolo del Buzzi». Ma Francesco fece la valigia e se ne andò. «Io mi accontento di uscire ogni tanto, di mettere la testa fuori, magari chiedendo a Franco Gori, un altro ex ragazzo del Buzzi emigrato a Milano, come si fa a cantare al Festival di Sanremo». Già, ecco Frank Sinatra che spunta senza nemmeno *Blue Moon*.

«Non ci sarebbe il verso di anda-





Lamberto Muggiani ha 39 anni. Da sette anni è sposato con Marina, olandese. Il suo film *Mar con le donne* è prodotto da Nello Santi

re al Festival con una canzone?», chiesi al Gori. Lui aveva scritto *Romapulitache* Manfredi aveva presentato fuori concorso. Franco mi disse che non era possibile, nemmeno pagando, perché ci sono le Case discografiche che decidono chi e come. Ma disse il Gori: se sei famoso ti possono chiamare come ospite d'onore. E come si fa a diventare famoso? Ma basta fare un film, come ha fatto Francesco. «Allora facciamo un film». Detto e fatto: lui, un regista con grande esperienza di cinema come Giovanni Fago, tanti amici del Buzzi che faranno lo spettacolo dentro il film, Roberta Betti musicista per hobby e amministratrice di dodici società a Prato. Tutti insieme ostinatamente decisi a fare qualcosa di diverso, oltre «il Francesco», oltre «lo gnegnero del Benigni». E come? «Raccontando il sogno di tanti ragazzi di Prato che come me oggi hanno quarant'anni».

Un film per scappare, ma anche per restare, per capire, per spiegare la follia e le contraddizioni di questa città, per giocare e, soprattutto, per recuperare i sogni. Quali? «Quelli che facevamo fino alle tre di notte in piazza San Francesco: sul successo, sulle donne, sull'amore. Perché alla fine questo era il sogno di tutti: eravamo innamorati dell'amore. Sognare finché una notte, tornando a casa, vai per aprire la porta e ti accorgi che la chiave non entra più nella toppa perché hanno fatto cambiare la serratura. Allora capisci che il tempo dei sogni è finito e che è arrivato il momento di cambiare».

Ed è bene, o male o così e così rinunciare ai sogni fatti fino alle tre di notte in piazza San Francesco quando il mondo finisce sulla spalla dell'amico che sogna di andare a fare Gene Kelly a Broadway? «Non è bene o male», dice Muggiani. «È che fin da piccolo mi hanno raccontato la storia della cicala e della formica. E anche se preferisco la cicala, mi sono trovato a fare la formica».

E i sogni? E Broadway, e Gene Kelly, e *Blue Moon*? «Quelli ci sono ancora. Poi, in fondo, anche Francesco torna a casa ogni settimana dalla sua mamma e Benigni fa i soldi a Roma con il cinema e li spende a Prato per comprare stanzoni che affitta».

Come se la vita, alla fine, non potesse mai violare i patti.

LINA AGOSTINI

DOMENICA 20 OTTOBRE
ALLE 13,55
CHIAMA ANCHE TU
RAIUNO-06/3139
E PARTECIPA A...

IL RADIO

DeLonghi

PARTITE DEL 20/10/85 - CONCORSO 11

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	CESENA	CAGLIARI	•		
2	SAMPDORIA	ATALANTA	•		
3	JUVENTUS	BARI	•		
4	VICENZA	LAZIO	•	•	•
5	PISA	AVELLINO	•	•	•
6	MILAN	TORINO	•	•	•
7	SPAL	MODENA	•	•	•
8	CAMPOBASSO	CATANIA	•	•	•
9	NAPOLI	VERONA	•		
10	PALERMO	ASCOLI	•	•	
11	ROMA	FIorentina	•		
12	COMO	UDINESE	•	•	•
13	LECCE	INTER			•

GLEN GRANT

PARTITE DEL 20/10/85 - CONCORSO 11

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	CESENA	CAGLIARI	•		
2	SAMPDORIA	ATALANTA	•		
3	JUVENTUS	BARI	•		
4	VICENZA	LAZIO	•	•	•
5	PISA	AVELLINO	•		
6	MILAN	TORINO	•	•	
7	SPAL	MODENA	•	•	•
8	CAMPOBASSO	CATANIA	•	•	•
9	NAPOLI	VERONA	•	•	•
10	PALERMO	ASCOLI	•	•	•
11	ROMA	FIorentina	•		
12	COMO	UDINESE	•		
13	LECCE	INTER	•	•	•

Caro lettore

quarta settimana per il nostro gioco che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*.

Gli appuntamenti per partecipare al gioco sono sempre due: mercoledì (16 ottobre) all'edicola con il *Radiocorriere tv* appena uscito e domenica (20 ottobre) alle ore 13,55 su Raiuno con il *Radiocorriere-Toto-Tv*, il gioco con

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.

Primo appuntamento:

Il *Radiocorriere tv* ha giocato, anche questa settimana, quattro schedine a sistema preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 510.300 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli spon-

sor di questa settimana sono: Glen Grant, Mennen-after shave, Stefanel. Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv*, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o anche le fotografie pubblicati sul giornale. Eccoci così al...

Secondo appuntamento

Maria Giovanna Elmi e Paolo

GIOCO DELL'ANNO CON IL... CORRIERE-TOTO-TV

MENNEN AFTER SHAVE

PARTITE DEL 20/10/85 - CONCORSO 11

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	CESENA	CAGLIARI		•	
2	SAMPDORIA	ATALANTA	•	•	•
3	JUVENTUS	BARI	•	•	•
4	VICENZA	LAZIO	•	•	•
5	PISA	AVELLINO	•		
6	MILAN	TORINO	•	•	•
7	SPAL	MODENA	•		
8	CAMPOBASSO	CATANIA	•		
9	NAPOLI	VERONA	•	•	
10	PALERMO	ASCOLI	•	•	•
11	ROMA	FIorentina		•	
12	COMO	UDINESE		•	
13	LECCE	INTER	•	•	•

STEFANEL

PARTITE DEL 20/10/85 - CONCORSO 11

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	CESENA	CAGLIARI	•	•	•
2	SAMPDORIA	ATALANTA	•		
3	JUVENTUS	BARI	•		
4	VICENZA	LAZIO		•	
5	PISA	AVELLINO	•	•	
6	MILAN	TORINO	•		
7	SPAL	MODENA	•	•	•
8	CAMPOBASSO	CATANIA		•	
9	NAPOLI	VERONA	•	•	•
10	PALERMO	ASCOLI	•	•	•
11	ROMA	FIorentina	•	•	•
12	COMO	UDINESE	•	•	•
13	LECCE	INTER		•	

Valenti si rivolgeranno agli spettatori, domenica alle 13,55, per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo già detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al **numero 3139** (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta. Il pri-

mo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del fortunato lettore che è diventato proprietario della schedina vincente.

Nel caso non si realizzasse il punteggio necessario per vince-

re, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arrivederci a domenica 20 ottobre per la quarta puntata del gioco e ricordate soprattutto i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con *Radiocorriere-Toto-Tv*. Gioca con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti su Raiuno alle 13,55!



**Sono sagome di legno
ma, dopo la battaglia,
sembreranno
tanti cavalli morti**

Manichini di paglia pronti a fare i caduti della battaglia del Volturmo. Cavalli di legno (solo metà per aumentare l'effetto di accasciamento al suolo) aspettano di entrare in azione. Sul set sono usate tali sagome per evitare di somministrare iniezioni ai cavalli veri



SUL SET

**1860: L'ANNO
CHE CAMBIÒ
LA STORIA
D'ITALIA**

IL GENERALE

D'ora in avanti anche la croata città di Zagabria, uno dei pochi posti dove non ha dormito né bivaccato, avrà la sua scritta: «Qui Giuseppe Garibaldi ha...». Qui, in questa città jugoslava, *Il Generale* di Luigi Magni sta combattendo la battaglia del Volturmo, di cui il più gonfio fiume Sava è la controfigura. Qui, nell'antico Teatro Nazionale, l'eroe dei due mondi si scontra con la realtà gattopardesca della politica nazionale.

È a Zagabria che, alla fine del mese di settembre, è calata la troupe delle cinque puntate di *Il Generale* prodotto da

Testo di STEFANIA BARILE

Foto di MARCELLO MENCARINI

Raidue con la Vides Cinematografica, la francese Antenne 2 e le televisioni spagnola, tedesca, jugoslava.

Zagabria pullula già di indicazioni sul Garibaldi. In albergo, al centro della hall, campeggia l'ordine del giorno: «Per raggiungere il Volturino, ovvero la Sava, agli incroci le frecce "film" sovrastano gli altri cartelli stradali». Il massimo, nella piazza antistante il teatro: dal balcone sventola una bandiera italiana. Dentro, gli austriaci busti slavi sono stati sostituiti con quelli imparruccati con tanti riccioli alla francese copiati da quelli di Palazzo Madama e si sono moltiplicate le bandiere italiane: è l'anticamera del Parlamento torinese, dove Garibaldi viene «sconfitto» dal camaleontismo della politica.

Trionfano, invece, i garibaldini a 60 chilometri da qui, in Serbia (e sì perché è stata «occupata» anche l'altra repubblica slava). Qui sembra proprio di stare in Campania (a parte le betulle, ma possono sembrare pioppi): 450 comparse, un esercito di 150 borbonici con 90 lancieri contro 200 garibaldini, tutti dell'esercito slavo come dimostrano i loro superiori con tanto di stella rossa sul cappello, meno un centinaio di comparse racimolate fra i contadini della zona.

È Franco Giraldi, regista di *Un anno di scuola*, a dirigere le scene di massa: «Non mi nomini. Do solo una mano ad un amico. L'ho già fatto in un'altra occasione con Giuliano Montaldo: ho diretto per sette settimane le masse di *Marco Polo* televisivo. Qui, per Gigi, sto solo due settimane».

Tuonano cannoni e fucili portati dall'Italia con tre TIR, si scavano trincee, l'invenzione tattica con cui Garibaldi giocò la cavalleria borbonica, si trasportano i manichini dei soldati e dei cavalli uccisi.

Sempre seguendo le frecce, alla sera, si torna in albergo. Qui Franco Nero — Giuseppe Garibaldi — gioca a tressette continuando a ripetere con durezza: «Non chiamatemi Garibaldi se no m'arrabbio. Sono Il Generale».

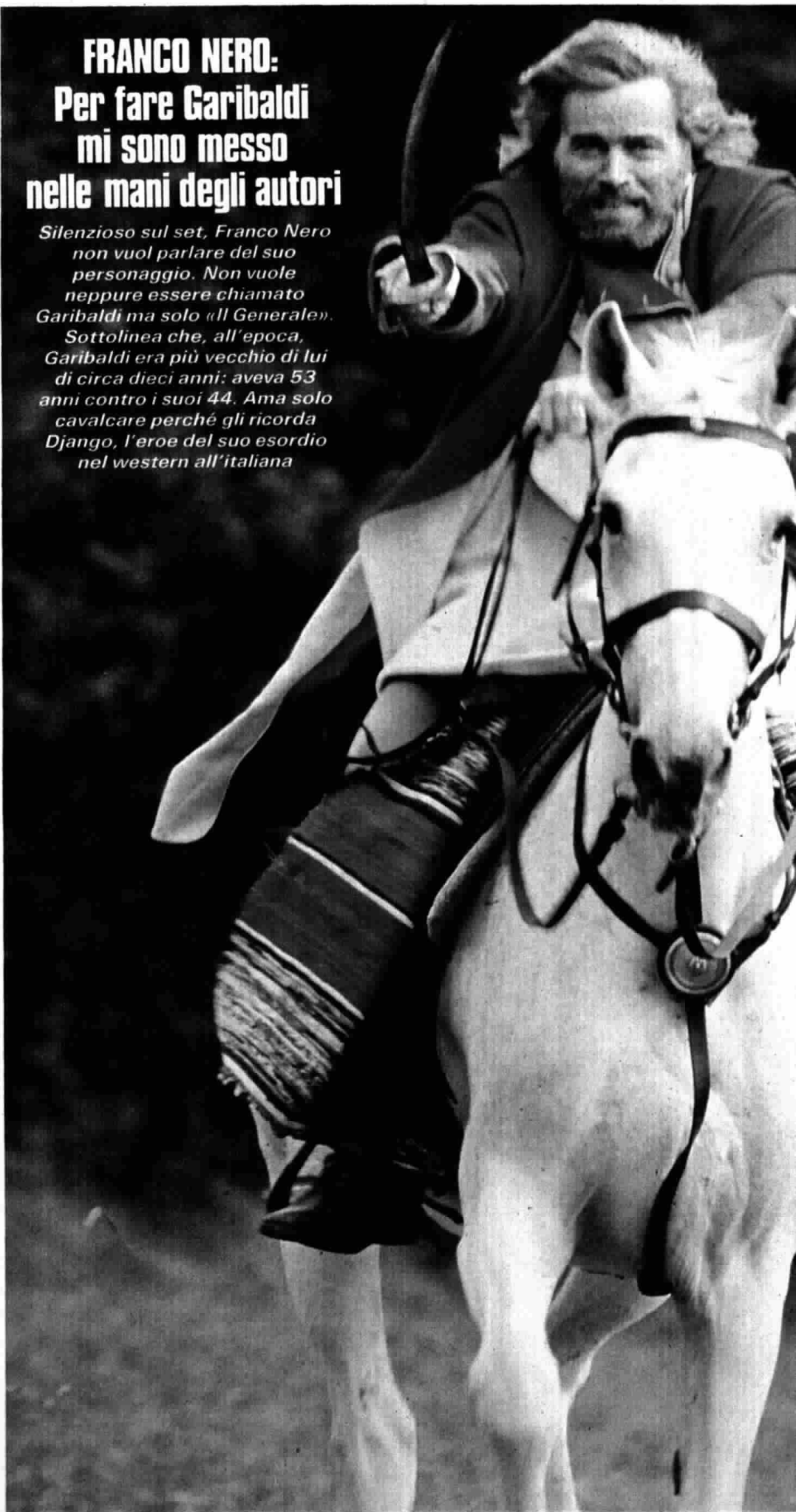
Qui c'è anche Francesco II, l'attore napoletano Massimo Abate, figlio del cantante Mario Abate: con i capelli ancora impomatati esce di corsa a cercare una discoteca «dove ci sia anche un piano: voglio proprio suonare e cantare stasera».

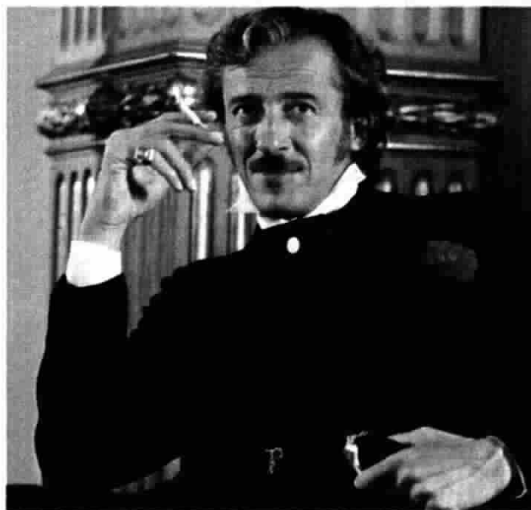
E intanto parrucchieri e sarti preparano, nella sala trucco, proprio accanto al ristorante, bionde parrucche, poncho e sciabole per il giorno dopo, quando si torna a girare «l'Unità d'Italia».

FRANCO NERO: Per fare Garibaldi mi sono messo nelle mani degli autori

Silenzioso sul set, Franco Nero non vuol parlare del suo personaggio. Non vuole neppure essere chiamato Garibaldi ma solo «Il Generale».

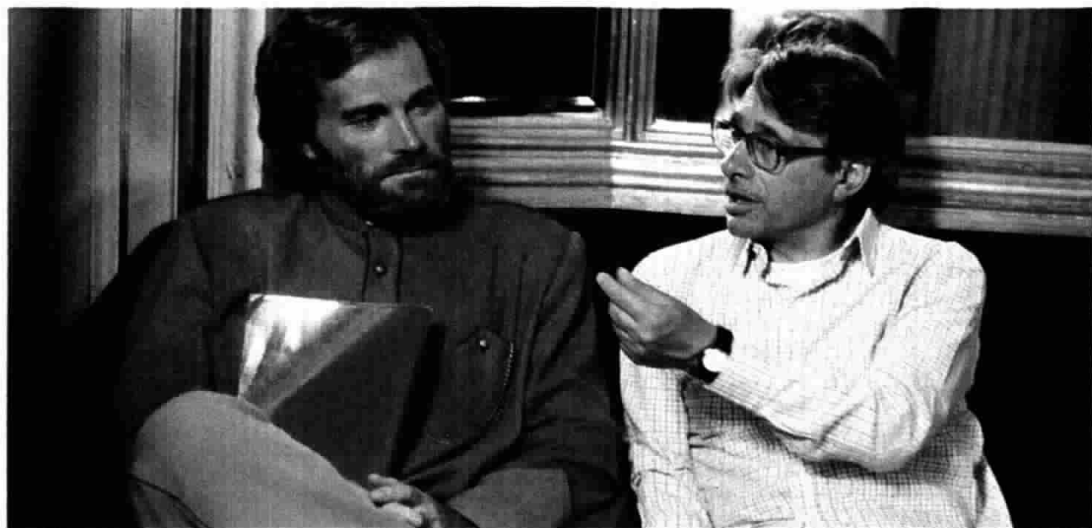
Sottolinea che, all'epoca, Garibaldi era più vecchio di lui di circa dieci anni: aveva 53 anni contro i suoi 44. Ama solo cavalcare perché gli ricorda Django, l'eroe del suo esordio nel western all'italiana





Arrivano uno alla volta per fare i "Mille"

Sono ancora molti gli attori che si aggiungeranno alla «campagna» garibaldina di Luigi Magni. Mentre Mariano Rigillo (in alto) parte insieme con Philippe Leroy (a destra), rimane Lara Naszinski ovvero la garibaldina Jessie White. Arriveranno a Rovigno Cavour (Erland Josephson), Angela Molina che indosserà le vesti di Battistina, la donna da cui Garibaldi ha avuto una figlia, Anita; Jacques Perrin, un burbero Vittorio Emanuele II; Maria Rosario Omaggio nei panni di Bianca, amante di Cavour



Dalla Mercedes al cavallo. Scende da una Mercedes nera, in battaglia sale su un cavallo bianco. Indossa sempre una camicia rossa. Ha una parrucca bionda e, tra le dita, perennemente un toscano. È il Garibaldi di Franco Nero. Ombroso, toni bassi, diventa torvo quando gli si chiede qualcosa sull'eroe dei due mondi: «Sono un contadino ignorante. Mi sono messo nelle mani dell'autore. È lui, Gigi Magni, che sa tutto. Di Garibaldi non so niente». Intanto Mariano Rigillo analizza il

suo Don Liborio Romano: «È un personaggio poco noto negli annali di storia» confessa l'attore, più preoccupato per la trasferta teatrale con la sua compagnia a New York che del suo Don Liborio. «Ma rappresenta il problema del Sud. Altro che camaleonte! Da ministro della Polizia di Francesco II a deputato a Torino».

È pronto Cialdini (Philippe Leroy) con tanto di stivaloni. «È solo una piccola parte, questa. Poi andrò a girare un film con Claude Lelouch».

LA BATTAGLIA SUL VOLTURNO

Meno di un anno di vita dell'eroe dei due mondi, tra il 1860 e il 1861: forse l'anno che ha segnato di più la storia dell'Italia, la fine vittoriosa dell'impresa dei Mille, la consegna del regno borbonico al nuovo sovrano, Vittorio Emanuele II.

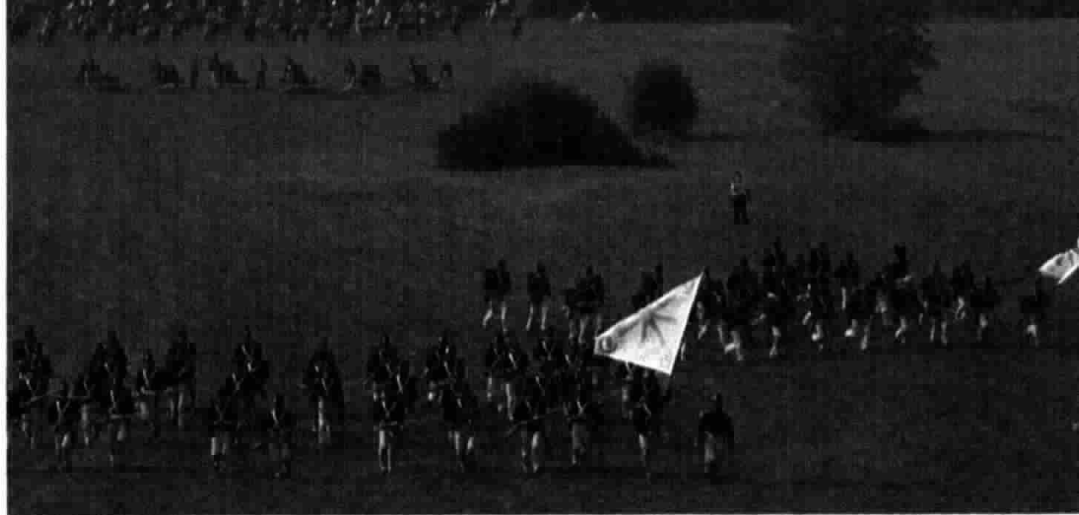
«Dittatura di Napoli, battaglia del Volturno, incontro con il re, delusione e ritiro a Caprera e prima seduta del Parlamento nazionale dopo i plebisciti di annessione: queste sono le tappe del mio Garibaldi» annuncia Luigi Magni che ha scritto la sceneggiatura in collaborazione con Piero De Bernardis, Leo Benvenuti e la consulenza storica di Arrigo Petacco. «Uno spaccato dell'Italia così come è stata allora e così come è oggi».

Una rivoluzione che non è avvenuta grazie all'«attenzione» del conte di Cavour. Il 7 settembre del 1860 Garibaldi arriva (in treno e con pochi fidi) a Napoli, e il Ministro degli interni, capo della polizia, nonché capo della camorra, Don Liborio Romano lo accoglie come un vero trionfatore. Intanto Cavour invade Marche e Umbria per fermare le intenzioni di Garibaldi d'impossessarsi anche di Roma.

Fra il 1° e il 2 ottobre Garibaldi affronta in una battaglia campale, su un fronte di 30 chilometri, l'esercito di Francesco II. Riesce con vari trucchi, con il valore dei suoi ufficiali, da Pilade Bronzetti a Nino Bixio, e con gli errori dei borbonici (come lui stesso confessò) a sbaragliare le forze guidate dal generale Ruiz.

Riesce anche ad evitare i «tranelli» tesigli dai mazziniani, che vorrebbero convincerlo a non consegnare tutto nelle mani del Savoia.

A questo punto però entra in crisi: la politica ha la meglio sui suoi istinti. I suoi ufficiali non vengono accolti nel nuovo esercito italiano, mentre quelli d'esercito borbonico sì; uomini camaleonte come Don Liborio entrano nel Parlamento nazionale. Arriva perfino un duello (Cialdini lo insulta) ma il generale non si presenta. Il ritratto di una delusione, quella rivoluzionaria, e di una real-politik, quella cavouriana: così quei drammatici mesi sono visti attraverso la lettura fatta da Luigi Magni.



La cavalleria borbonica: nel film sono 90 «lancieri» dell'esercito jugoslavo



«Sparano» le artiglierie garibaldine al comando di Pilade Bronzetti



Circa duecento «garibaldini» impersonano i quattromila del 1860



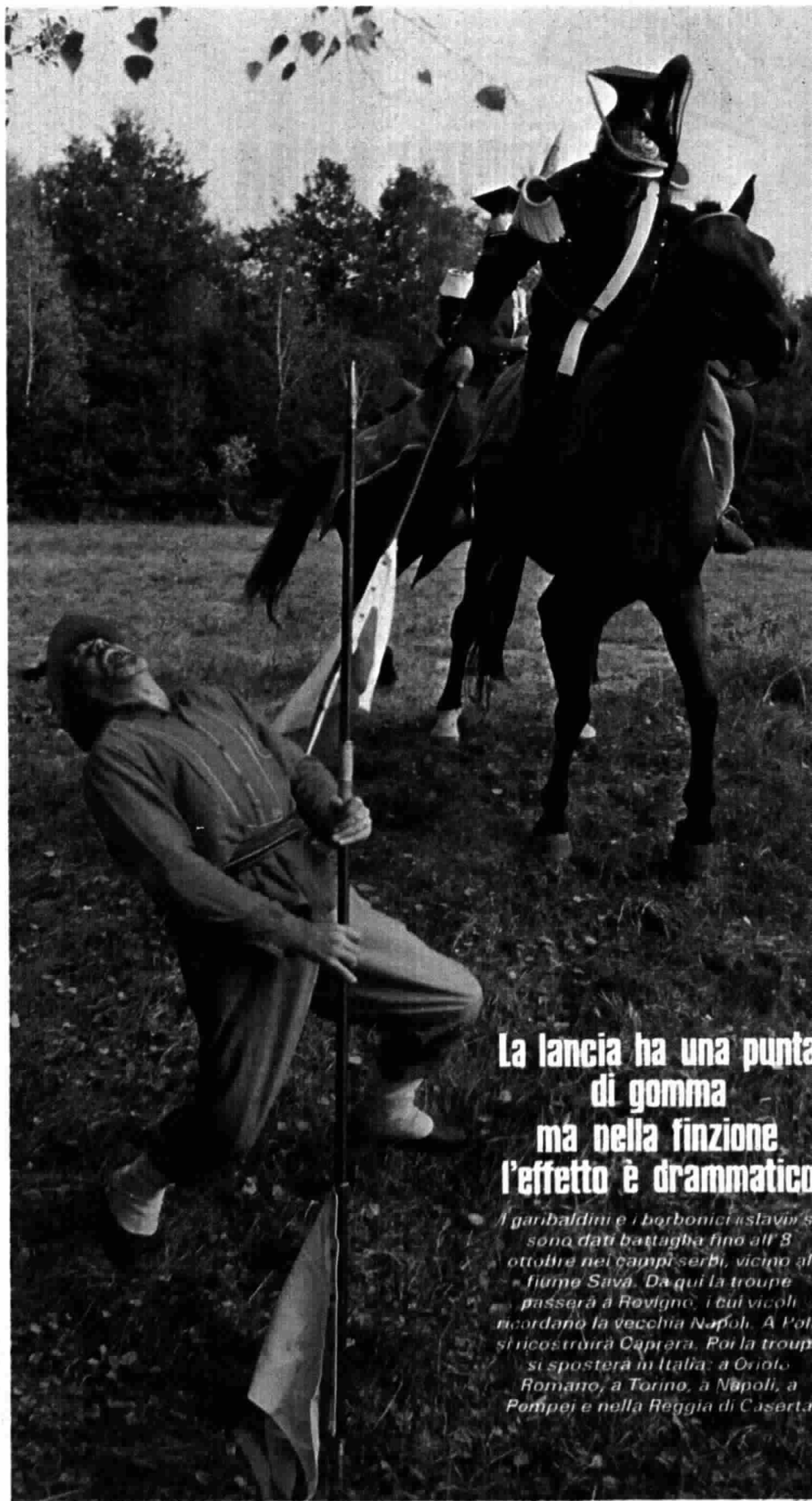
IL GAROFANO DI DON LIBORIO

«Il mio è un film patriottico. Ma nelle battaglie non aspettatevi "Viva l'Italia". Forse, chissà, ci metterò un pizzico di nostalgia borbonica... scherzo... ma sai, l'amore per la patria è come quello di una madre che ha un figlio scemo. Quello dell'altra è più intelligente, ma che vor di. Questo è figlio mio».

Luigi Magni, regista di *Faustina*, *L'anno del Signore*, *In nome del Papa Re*, *Tosca*, affronta ridendo e con la nonchalance di un vero romano de' Roma, questa superproduzione di 11 miliardi. «L'unità d'Italia mica è stata un idillio; Garibaldi ha fatto quello che ha potuto. Non ha vinto l'ipotesi radicale ma quella costituzionalista. Noi italiani non tagliamo la testa ai re. Certo è esagerato dire che l'unità d'Italia è la realizzazione del sogno imperialista dei Savoia: è una teoria troppo moderna. Comunque, sia chiaro, il mio intento non è demistificare Garibaldi, anche se l'Italia ne ha fatto un mito. Io ho amato i martiri oscuri. Chi ricorda Tardelli e Montanari i due patrioti del 1848 impiccati a Piazza del Popolo? Non è stata ingenerosa la patria nei loro confronti? E chi sa che Silvio Pellico morì austriacante o che, durante il processo, il suo comportamento nei confronti di Pietro Maroncelli fu tutt'altro che corretto?».

Gira sul set piccolo e nevrotico, con la camicia fuori dai pantaloni, si accuccia in terra per vedere meglio gli effetti-luce; quando qualcuno gli fa notare che il garofano rosso sul vestito nero di Rigillo-Don Liborio potrebbe alludere alle simpatie garibaldine di Craxi: «Macché! Allora si usava così. Lasciamoglielo». Poi fa ripetere e ripetere una scena, quella finale, fra Don Liborio e Garibaldi, ambedue col toscano acceso: «Finiamo presto. Sennò a 'sti due gli vie' un enfisema».

Poi alle sei, puntuale, «stacca»: con la moglie, Lucia Mirisola, sua costumista da sempre. Esce seguito da Garibaldi, che s'infila in una Mercedes nera. Ma ha tanto tempo davanti: la sua «campagna» andrà avanti fino a febbraio, passando per Rovigno, in Istria, per Napoli, Torino...



**La lancia ha una punta
di gomma
ma nella finzione
l'effetto è drammatico**

I garibaldini e i borbonici «slavini» sono dati battaglia fino all'8 ottobre nei campi serbi, vicino al fiume Sava. Da qui la troupe passerà a Rovigno, i cui vicoli ricordano la vecchia Napoli. A Poi si ricostruirà Capriera. Poi la troupe si sposterà in Italia: a Orto Romano, a Torino, a Napoli, a Pompei e nella Reggia di Caserta

GABRIELE LAVIA: il teatro è bello perché è scomodo

L'appuntamento per questo *Visti & presi* con Gabriele Lavia e Monica Guerritore è al Teatro Eliseo alle 16. Ma una collaboratrice sembra sorpresa: «Alle quattro! "Gab" è proprio matto: ha messo lui le prove alle tre e hanno appena incominciato...».

Entro. Provano: col suo tono suadente, con scatti di entusiasmo e apprezzamenti euforici, senza critiche o disapprovazioni, Gabriele spinge ineluttabilmente l'attore dentro al personaggio come lo vede lui. Mentre Valentina Sperli dondola sull'altalena, Pietro Biondi si rotola sulle ondulazioni d'un prato che pare perfino umido (scena di Agostinucci, ma in intima simbiosi con Lavia — che l'anno scorso ha fatto da solo quella degli *Spettri*: dove le poltrone sembravano tronconi di denti neri nel rosso di una bocca — e così questo prato mi fa pensare a una gran lingua avida e inverdita per abuso di caramelle alla menta). Umberto Orsini assiste, attento e riservato, in platea. La signora Falk, in quinta, fa un'autorevole risata che preannuncia il suo ingresso: temo che la prova andrà avanti per un pezzo; ma Gabriele dice: «Scusa Rossella» e dà mezz'ora di pausa.

Gabriele Lavia è un ragazzo di 43 anni ed è il più ostinato dei persuadibili, il più comprensivo dei tiranni: crede nella cortesia, ma fa sempre e solo quello che sembra giusto a lui.

Ti ricordo in tv per la prima volta in *Candida* di George Ber-

nard Shaw e facevi il giovane poeta che mette in crisi la coppia matura (Miserocchi e Gazzolo). I tuoi gesti sorprendevo: non so se era una ricerca da Actor's Studio. Comunque, in parole povere: se uno si gratta l'orecchio destro passando la mano sinistra dietro la nuca, pare un po' scomodo. No?

«Capisco», dice Gabriele, «ma la scomodità è un principio fondamentale per me. Su questo mi sono trovato d'accordo con Carmelo Bene: la vita è scomoda, è "disagio". È scomodo fare un vaglia allo sportello della posta, sono scomodi i gabinetti pubblici eccetera. Perché la scena dovrebbe essere comoda? Non si può, non si deve recitare rilassati e a proprio agio: è irrealistico. Così la pedana "troppo" ripida, la sedia da cui si ruzzola giù se non ci si tiene abbrancati, e altre scomodità, sono cose che impongo a me stesso attore e, come regista, anche agli altri. Visceralmente sento che quella tensione ci vuole».

Se Lavia ama di più questa regia di *Miele selvatico* (di Michael Frayn, da Čechov) o quella del *Diavolo e il Buon Dio* (di Sartre) che sta per fare anche come protagonista con Monica Guerritore, non si sa: non si può saperlo. Gabriele non rifiuta mai di rispondere: ha solo l'aria di aspettare che arrivi la «vera» domanda.

Non hai chiesto a Monica di venire a conversare con noi?

Minimizza: «Monica ha avuto un piccolissimo intervento (mima





Gabriele Lavia, 43 anni, è alle ultime prove di Miele selvatico di M. Frayn, con Rossella Falk e Umberto Orsini. Sta finendo l'edizione del suo film Scandalosa Gilda, con Monica Guerritore. Si sta facendo crescere la barba per impersonare Goetz nella commedia Il diavolo e il Buon Dio di Sartre, di cui sarà regista e protagonista

con l'unghia un graffio insignificante in zona addominale), ha appena tolto i punti e deve stare sdraiata e ferma, in riposo».

Monica — insisto comunque — è la tua compagna di lavoro e nella vita, vero? Ha fatto già tanto con te in teatro e...

Annuisce: aspetta la domanda precisa.

E adesso ha fatto con te anche questo film che s'intitola, mi pare, Scandalosa Gilda. E Gilda è lei?

«Il titolo è quello, ma Gilda è... Non è proprio un personaggio».

Cioè: un personaggio simbolico, immaginario, che non esiste?

«In qualche modo esiste, ma... Me lo chiede proprio Monica, cioè il personaggio che Monica interpreta nel film: "Ma la scandalosa Gilda chi è?"».

E tu che cosa le rispondi?

Lui me lo dice: «È la...» (un termine di gergo piuttosto usato e perfino scritto sui muri dai cosiddetti ragazzacci che non inneggiano solo allo sport). Ma lo dice in tono soffiato e scandendo in modo che si vedano, più che sentirle, quelle due sillabe.

E il nome del personaggio di Monica qual è?

«Nella sceneggiatura c'era un nome ma nel film non c'è: lei è la donna, io sono l'uomo e basta. Il mio personaggio è un disegnatore di cartoni animati (lavoro che io ho fatto per la pubblicità). Il suo produttore vuole un film erotico e lui gli fa addirittura i sessi umanizzati, antropomorfizzati. Si vedrà anche un paio di minuti di quel cartone animato: carino, spiritoso e senza volgarità. E per il sesso femminile non era facile: ho dovuto farmi venire un'idea. Che però non ti dico».

Che storia è?

«D'amore, ma casuale: impossibile. E si svolge in un giorno solo, tutto sull'autostrada. Immaginati cos'è stato lavorare sull'autostra-

da durante l'esodo estivo! Con gli elicotteri che per le riprese, dovevano atterrare lì! In certi momenti abbiamo dovuto bloccare otto svincoli per girare in una galleria deserta».

Mi dicono che è una storia erotica: solo nei cartoni animati?

«No, ma... Io non la considero erotica: per me è addirittura casta e in ogni modo non è un cosa "sporcacciona", anzi».

Per capire: puoi farmi un paragone con il film *Fotografando Patrizia* che Monica ha girato con Samperi?

«Per fare quel tipo di cinema ci vuole un genere di talento che Samperi ha e io no. In quel film, comunque, l'erotismo è visto da dietro una porta: dal buco della serratura».

E il tuo come lo vedi?

«Abbattendo la porta».

Con violenza, allora.

«Violenza drammatica, sì. Dopo una prima parte che è addirittura romantica, il sesso nel mio film diventa soprattutto tragico: un "gioco di morte" molto duro, molto... molto violento».

Col tuo solito sangue, sudore eccetera?

Annuisce. Spiego che ho detto «il solito» perché qualche volta gli è stato rimproverato che i suoi personaggi colassero e sanguinassero tanto. Pare che sia il suo stile: la sua «cifra».

«Evidentemente», dice Gabriele, «io "ho dei problemi". Ma non voglio farmi psicanalizzare: cosa dovrei farmi guarire? Forse le cose che ho da dire sono proprio lì in quei problemi e allora me li tengo».

E la storia del film è raccontabile?

«Un po' sì: lei è una donna che vuole vendersi, e si vende per 500 lire. Lui crede di averla comprata e si chiede che cosa potrebbe avere, allora, per centomila lire, 500 mila, un milione! Lei dice "prova ci". E qui scatta il risvolto drammatico, nero, tragico: i soldi non bastano più. Lei gli chiede tutto: i capelli, il corpo... Sì, insomma: la vita. Lui muore e lei resta sola sull'autostrada dopo aver attraversato quell'inferno. Può esser una metafora: il pubblico gli darà il suo significato. Per me il senso di questa storia paradossale della violenza è nell'impossibilità di dividere il male dal bene. Sono partito da una poesia di Hermann

Hesse che dice: *"Noi siamo un fiume/e aderiamo a ogni cosa/al giorno e alla notte/al male e al bene/forma su forma noi riempiamo senza tregua/e nessuna diventa una casa per noi"*».

(Al ritmo dei versi, sulla parete dietro di me, qualcuno bussa).

Due domande personali e poi ti lascio andare, perché la tua pausa di mezz'ora non può durare molto più di un'ora, vero?

Annuisce, sorride e si mette in guardia.

Quando offri, di Monica, quelle immagini erotiche, azzardate, violente o comunque vuoi chiamarle tu, che cosa senti come suo compagno?

«Sul set non c'è problema: siamo tutti presi da tutt'altre cose».

Certo, il set è asettico: disinfettato dal professionismo. Ma la platea? Non ti turba?

«Non dovrebbe. Io sono lì per dire quello che voglio dire e mi butto: senza rete. E se casco male, in ogni senso, pazienza. Ma naturalmente sono anche un uomo: con tutti i difetti e i vizi dell'uomo».

E a quell'uomo la cosa può dispiacere...

«Non fa piacere. Quell'uomo ha una cattiva educazione: per l'idea del sesso che la nostra cultura ha "tabuizzato" e distorto. Ed è sempre il discorso del bene e del male...».

Scusa, l'altra domanda: l'ultima. Il bene e il male c'entrano. Dieci anni fa io ti ho conosciuto padre di famiglia più che amoroso. E poi? È molto crudele chiederti se è stato facile o penoso?

«La cosa "è" crudele. Quando un marito e una moglie si separano è un momento dilaniante: non si sa più chi è il carnefice e chi è la vittima. Io non mi sento innocente, ma neanche del tutto colpevole. Certo i figli soffrono...».

E tuo figlio?

«Ha passato un brutto momento, forse lo passa ancora. Ma adesso ha 13 anni, capisce, sa perdonare le piccole ipocrisie e i piccoli delitti che sono stati perpetrati...».

(Bussano ancora? Ma no: è una palla che rimbalza sul muro...).

«È lui», dice Gabriele, «mio figlio viene sempre qui da me, a teatro. Sai: io credo che sia migliore di me. E mi fa piacere».

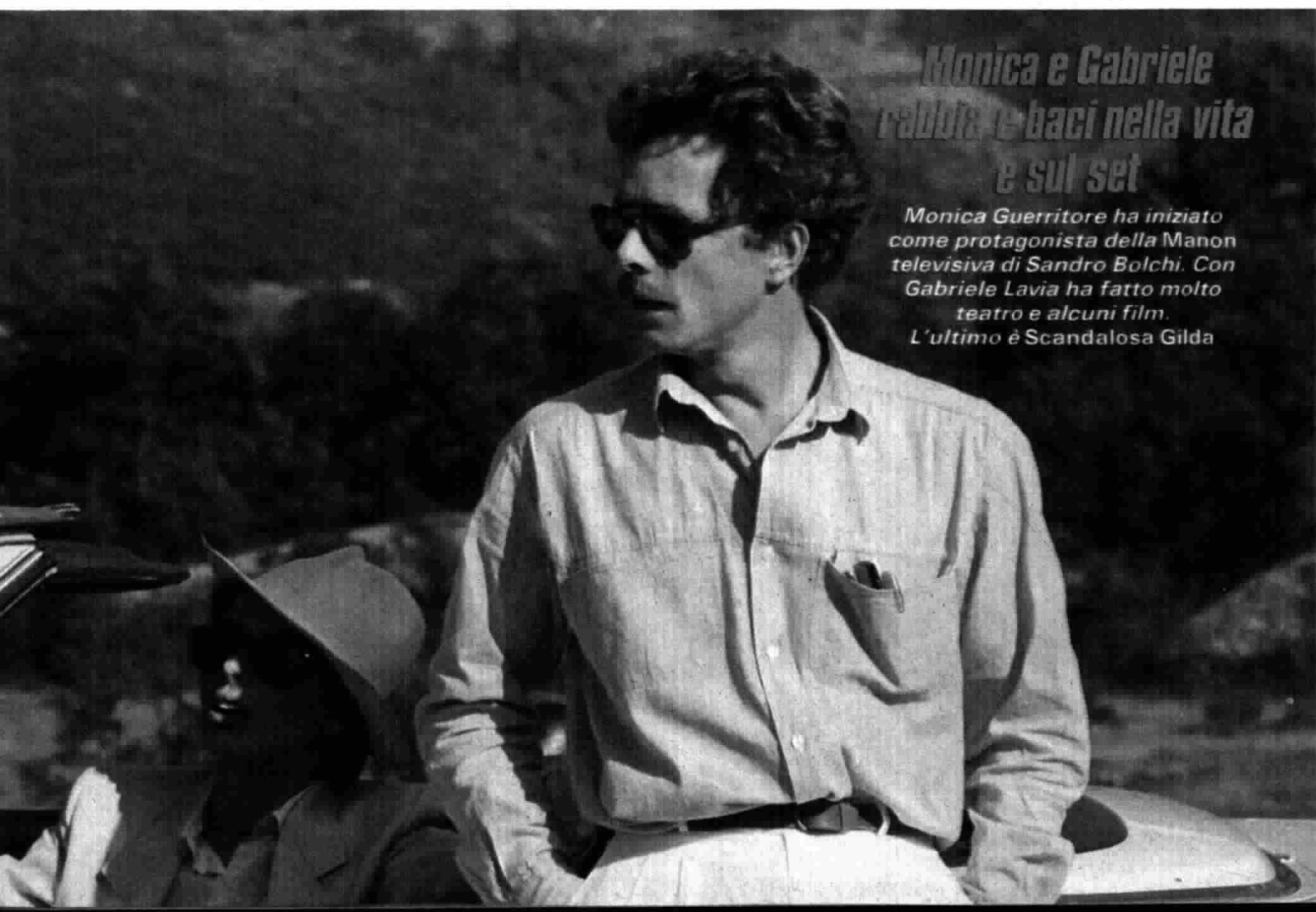
DANTE GUARDAMAGNA





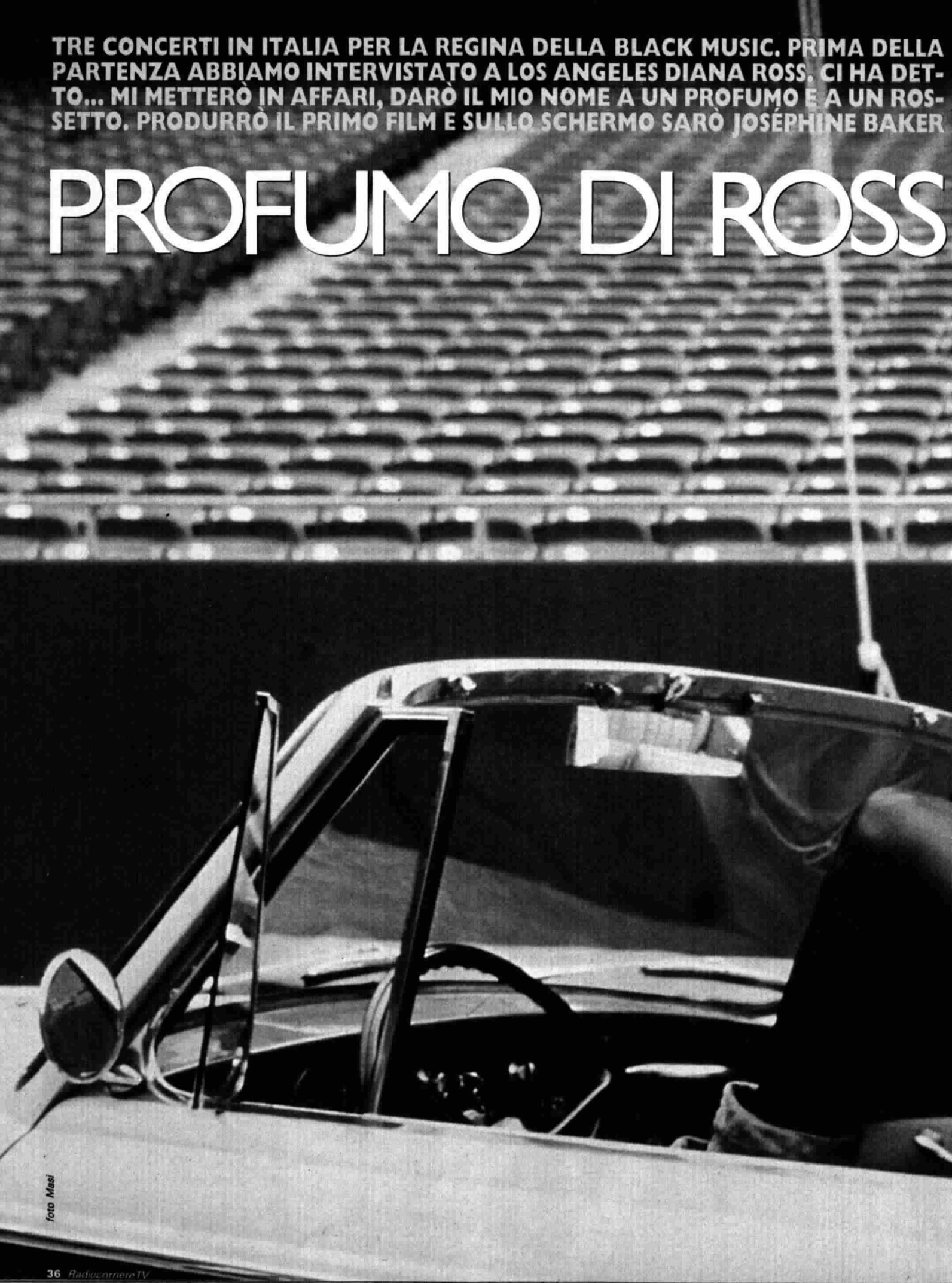
**Monica e Gabriele
rabbia e baci nella vita
e sul set**

*Monica Guerritore ha iniziato
come protagonista della Manon
televisiva di Sandro Bolchi. Con
Gabriele Lavia ha fatto molto
teatro e alcuni film.
L'ultimo è Scandalosa Gilda*



TRE CONCERTI IN ITALIA PER LA REGINA DELLA BLACK MUSIC. PRIMA DELLA PARTENZA ABBIAMO INTERVISTATO A LOS ANGELES DIANA ROSS. CI HA DETTO... MI METTERÒ IN AFFARI, DARÒ IL MIO NOME A UN PROFUMO E A UN ROSSETTO. PRODURRÒ IL PRIMO FILM E SULLO SCHERMO SARÒ JOSÉPHINE BAKER

PROFUMO DI ROSS





DA LOS ANGELES
FRANCO SCHIPANI

Quando vado in California spero sempre di restarci il meno possibile: a Los Angeles in particolare. È orribile aver bisogno della macchina anche per andare a comprare le sigarette. Ma questa volta è diverso. Ho appuntamento con Diana Ross: la regina della «black music» internazionale. È in partenza per l'Italia, ha appena finito di fare le valigie e mi chiede del tempo. Vuol sapere se è il caso di portare qualcosa di pesante. ➔

Domenica In



Mino Damato



Elisabetta Gardini



Lopez - Marchesini - Solenghi

*Cinque nuovi amici per una domenica
sempre insieme.*

Mino Damato, un giornalista per curiosare con voi tra i fatti del mondo.

Elisabetta Gardini, una presentatrice per intrattenervi, intervistare, giocare con voi.

Lopez - Marchesini - Solenghi, tre attori per farvi divertire in modo intelligente.

RAIUNO ●

OGNI DOMENICA IN TV ALLE 14.05

Seduta su un comodo divano nella sala riunioni del suo ufficio stampa, Diana Ross è di una eleganza semplicemente spietata. Indossa un vestito lungo fantasia, con disegni in vetro e seta che giocano sul rosso dello sfondo. Ho fatto proprio bene a mettermi la cravatta.

«Se dovessi scegliere una seconda carriera», esordisce la signora Ross, «mi butterei a capofitto nel mondo della moda e dei cosmetici. Voglio un profumo e un rossetto che portino il mio nome, e credo che presto ci riuscirò. Quando ero più giovane, a scuola, ho seguito dei corsi di design per la moda. Da poco ho ripreso a disegnare e ho realizzato diversi prodotti. Ancora niente di grande, ma sono le mie prime soddisfazioni. Mi fa piacere pensare che quello che indosso di solito potrebbe vestire con facilità anche altre donne: con lo stesso stile, intendo. Per adesso il design e la moda sono soltanto hobbies, ma un giorno potrebbero diventare attività importanti per me».

Diana Ross non dice che quel sorriso, a prescindere dai vestiti, può portarlo solo lei. È il sorriso dei forti e degli esseri ricchi di energia positiva. E molte delle sue attività, oltre a quelle musicali, hanno bisogno di quel sorriso, di quella energia.

«Da diversi anni ho aperto una società di management, un po' perché voglio curare direttamente i miei interessi, un po' per aiutare ad affermarsi altri artisti giovani e di talento. Vorrei passare a loro la mia esperienza di 25 anni nel mondo dello spettacolo. Voglio essere un manager diverso, un manager che dà consigli, che stimola la professionalità e che suggerisce come amministrare i guadagni. È importante. "Show business" vuol dire tante cose, ma soprattutto saper fare spettacolo e affari. Per avere successo e conservarlo bisogna capire e valutare l'importanza di queste due parole. Ho anche una società di produzione cinematografica. Ero stanca di aspettare i soggetti di altri produttori. Ho deciso di cercarmeli e anche di produrre film. E poi, visto che ho cominciato a scrivere canzoni, ho pensato fosse giusto creare una mia società editoriale, perché voglio control-

lare bene i meccanismi dei diritti d'autore».

I Punk Rockers, che sono abituato a frequentare fino all'alba negli improbabili clubs della Lower East Side di Manhattan, a questo punto sono lontani mille miglia dai miei pensieri. In California sono le quattro del pomeriggio, non si vedono liquori in giro e l'aria condizionata ha lasciato il posto a una brezza che arriva dal Pacifico. I Punk Rockers, per qualche strana associazione di idee, mi sono venuti in mente quando ho rivisto per un attimo l'immagine di una strana Diana Ross sulla copertina dell'album intitolato *Swept away* (*Spazzato via*). Un album che lei stessa ritiene fondamentale per la sua carriera.

«*Swept away* è stato importante per molte ragioni. Oltre a Da-

ryl Hall, che ha prodotto il titolo principale del disco, ho lavorato con un uomo fantastico: Arthur Baker. Baker è un produttore moderno, molto attento a quei nuovi generi musicali che nascono per la strada. E siccome ci eravamo tutti molto divertiti a realizzare *Swept away*, abbiamo pensato di continuare a divertirci con un servizio fotografico che presentasse un'immagine diversa di Diana Ross. Alla fine ne sono uscita con un aspetto decisamente punk. Ma, a parte il look e i produttori, in *Swept away* ho lavorato con un vecchio amico, Lionel Richie. Per quel disco aveva scritto una canzone veramente speciale, dedicata a Marvin Gaye, dopo la sua tragica scomparsa. Ricordo che un giorno stavo parlando con Smokey Robinson e capimmo l'importanza di dire al prossimo quanto

Foto Di Filippo

Ecco le date della tournée di Diana Ross: il 19 a Milano, il 20 a Firenze e il 21 a Roma. Nella foto è con Julio Iglesias durante le riprese del video All Of You del 1984





foto Sipa Press/Guadrini

Diana Ross, quarantadue anni, con le sue tre figlie: Rhonda Suzanne, Tracee Jay e Chudney

DIANA ROSS

l'amiamo, prima che sia troppo tardi. Non dobbiamo aspettare che succeda qualcosa per capire quanto sia importante una vita umana. Marvin Gaye ci manca molto: ha dato un contributo enorme alla nostra musica e alle nostre vite. *Swept away* mi ha anche regalato un nuovo amico: Bob Dylan. C'era una sua canzone che mi piaceva molto, si intitola *Forever young* (*Giovane per sempre*). Ricordo che Bob era in tournée in Germania, ed io lo chiamai al telefono. Gli feci ascoltare *Forever young*, incisa su cassetta, interpretata da me. Dopo averla sentita, Bob mi disse che quella sua canzone gli aveva risvegliato vecchie sensazioni e che forse avrebbe dovuto ricominciare a scrivere con quello stile e con quei contenuti».

Quando Diana Ross parla di vecchi e nuovi amici, il volto le si illumina di un sorriso particolare. Un sorriso che si diffonde liberamente nella grande sala, contagiando senza riserve chi la sta ascoltando. È lo stesso sorriso visto in prima pagina su un giornale satirico di Detroit, qualche settimana prima, che prendeva di mira Michael Jackson. C'era Jackson con una fiala di ormoni femminili sul comodino: se la stava succhiando tutta cercando di assomigliare il più possibile a Diana Ross. La familiarità con la quale

la signora Ross parla di Michael Jackson non lascia dubbi sui rapporti tra i due. La regina della «black music» è stata per il bambino prodigio della famiglia Jackson una vera guida spirituale.

«Non ho più paura per Michael. Il successo, il grande successo, rischia sempre di avere conseguenze sull'equilibrio psichico. Michael invece, nonostante la sua enorme popolarità mondiale, è un ragazzo molto equilibrato. Dio gli ha dato il talento e lui non lo sa adoperare in modo completo; il vero Michael Jackson non l'ha ancora visto nessuno. No, non ho più paura per lui».

Se quello con Michael Jackson è un rapporto che tutti definiscono da madre a figlio non si può dire lo stesso dell'amicizia con Julio Iglesias. Quando uscì *All of you* (*Tutti voi*) cantata in duetto con Iglesias, le riviste scandalistiche statunitensi trovarono una miniera d'oro, speculando su una loro storia d'amore. Ricordo che in quel periodo ero a casa di Julio, a Beverly Hills, ospite per il fine settimana, e lui stesso si divertiva a commentare quegli articoli di cronaca rosa. Pensavo che non ci fosse, e non ci fosse stato, niente fra loro ma non ho resistito alla tentazione di godermi la reazione della signora Ross.

«Io e Julio facciamo proprio una bella coppia, sia musicalmente sia in video. Ne viene fuori uno strano miscuglio con tante sfac-

cettature: nel complesso siamo una coppia decisamente sensuale. Una sensualità che salta agli occhi soprattutto nel video girato da Bob Giraldo».

Diana Ross non aggiunge altro. Chiede un bicchiere d'acqua e sorride divertita agli altri amici che assistono all'intervista. A questo punto è chiaro che non saprò mai la verità e che qualcun altro, in questa stanza, ne sa più di me. Ma siccome non lavoro per un settimanale rosa decido di lasciar perdere. L'orologio a muro segna ormai le cinque e ho ancora il tempo di chiederle qualcosa sui suoi programmi per l'immediato futuro.

«Sto scoprendo, giorno dopo giorno, che mi piace essere coinvolta nella scrittura dei testi delle mie canzoni. In passato ho sempre cantato brani scritti per me da altri. Adesso sento il bisogno di esprimere quello che ho veramente dentro. E quando gli autori riescono a entrare nei miei sentimenti, nelle mie emozioni, canto in modo veramente speciale, come in *It's my turn* (*È il mio turno*), in *I am coming out* (*Sto venendo fuori*), oppure in *Upside-down* (*Sottosopra*). E poi ho la passione per le esibizioni dal vivo. Mi piace cantare davanti alla gente, comunicare con loro. Ho appena concluso un mini-tour negli Stati Uniti: ho cantato a New York, Los Angeles, Atlantic City, Miami. Sono in partenza per l'Europa, ho in programma concerti in diversi Paesi inclusa, finalmente, l'Italia. Tornerò a casa nelle prime settimane del 1986 per cominciare le riprese del mio nuovo film. È la storia di Joséphine Baker. Questo progetto ci eccita molto. Sarà un film prodotto da me: la mia prima produzione cinematografica.

«Sento anche il bisogno di tornare presto in uno studio di registrazione. Nella mia carriera ho fatto 53 dischi e mi sembra di aver cominciato ieri. Amo il mio lavoro, e il lavoro è gran parte della mia vita. Sono ancora piena di entusiasmo. Cerco di amministrare le mie energie e di conservare la salute per poter dare sempre il meglio di me stessa. Voglio tener lontana la paura di non poter dare più niente per mancanza di energia.

«Rischio molto, ma è un rischio che devo e voglio correre».

FRANCO SCHIPANI



*GRATIS UNA FANTASTICA TUTINA
DAL TUO AMICO PAMPERS.*

AUT. MIN. CONC.

Basta spedire una sola prova d'acquisto.

Visto? Le sorprese con Pampers non finiscono mai.

Ora ti regala questa fantastica tutina. Averla è semplicissimo: invia in busta chiusa a Pampers c/o Cemit - Corso Cincinnato 226 - 10151 TORINO un tagliando d'acquisto di Nuovo Pampers valigetta qualsiasi taglia (il tagliando d'acquisto è costituito dal talloncino bianco stampato sulla parte superiore del

pacco con le cifre 78, 54, 48, 40). Poi indica chiaramente il tuo nome, cognome, indirizzo.

Riceverai il premio (in taglia unica da 10 a 24 mesi), completamente gratis, direttamente a casa tua.

L'offerta è valida fino al 15 dicembre 1985 (farà fede la data del timbro postale).

Non manderemo più di una tutina per famiglia.

NUOVO PAMPERS. IL GRANDE ASCIUTTO CHE RESPIRA.



33
GIRI

RAI
BBC
Billboard

1

La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)	(1)
Like a virgin / Madonna (Sire)	(2)
Brothers in arms / Dire Straits (WEA)	(1)

2	Asia non Asia (3) Hounds of love (1) The dream of the blue turtles (2)	10	Centocittà (8) The Kenny Rogers story (8) No jacket required (8)	18	Forever (18) Born in the USA (19) Who's zoomin' who (18)
3	Scacchi e tarocchi (n) Brothers in arms (3) Songs from the big chair (3)	11	Features (13) The head on the door (15) Make it big (11)	19	I grandi successi di J. Denver (10) The unforgettable fire (n) Hunting high and low (n)
4	Like a virgin (2) Now that's what I call music (4) Whitney Houston (5)	12	Quelli della notte (7) No jacket required (11) Back to the future (12)	20	Kaiwanna (12) Private dancer (20) Boy in the box (20)
5	Cosa succede in città (4) Misplaced childhood (5) Born in the USA (4)	13	Brothers in arms (11) Here's to future days (9) Emergency (14)		
6	Le canzoni dell'amore (15) In square circle (6) Scarecrow (9)	14	Our favorite shop (9) Expressions (n) Theatre of pain (13)		
7	The dream of the blue turtles (5) Vital Idol (10) Reckless (7)	15	Boys and girls (17) Songs from the big chair (17) Levin' every minute of it (n)		
8	Born in the USA (6) Madonna (7) Heart (10)	16	No smoking (16) Mad not mad (n) Like a virgin (19)		
9	In square circle (n) Boys and girls (16) Greatest Hits Vol. 1-2 (6)	17	Prefab Sprout (n) Under a blood red sky (13) Ready for the world (n)		

BUON CLIMA A LONDRA

Wembley Arena, Londra. Una sera di novembre dello scorso anno. Fa freddo, piove, l'atmosfera e il clima sono decisamente invernali ma nessuno sembra accorgersi del tempo o della temperatura rigida. È come se il sole dei Caraibi splendesse sopra le teste di quelle decine di migliaia di persone. Come se soffiassero la leggera brezza di un mattino di primavera a Manhattan, là dove la metropoli diventa un'isola di eleganza e di piacere. A che cosa si deve questa atmosfera fatata, questo momento irreali? Al Jarreau sta facendo il prodigio. Al Jarreau che è in scena con un folto gruppo di strumentisti assai virtuosi, con chitarre, bassi, batterie, sassofoni, trombe. Al Jarreau che canta *Black and blues* accennando lievemente a quello «scat» che un tempo era il suo stile preferito, quando lui era un uomo del jazz.

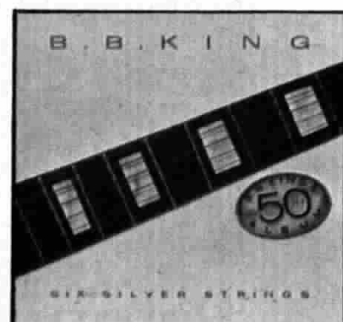
Al Jarreau sta veramente seducendo tutti. Mica facile resistergli quando ti fa arrivare le note della sua versione di *I will*

foto Mara Pia Giarrè



B.B. E LUCILLE: NOZZE D'ORO

Anche se il titolo del suo nuovo lp, *Six silver strings* (MCA), allude all'argento, con questo disco B.B. King celebra le nozze d'oro con la sua chitarra. Che ha un nome: Lucille. È questo, se il calcolo degli esperti non è sbagliato, il cinquantesimo album del grande bluesman. Un personaggio irresistibilmente simpatico, animato dal sacro fuoco del blues eppure misurato, sempre col sorriso sulle labbra eppure pensoso, di facile ascolto eppure musicalmente nobile. Scoperto negli anni Sessanta, soprattutto dai musicisti rock-blues inglesi e poi dal pubblico bianco, B.B. King ha forgiato un suo stile chitarristico e vocale fatto di sfumature pastose e di accenti leggeri e graffianti. La «title-song», lenta, solenne, e la famosa *Big boss man*, scorrevole e appassionata, sono le due canzoni dell'album che rimangono più impresse. Ma tutte mettono in mostra, per l'ennesima volta, un prodigio di nome B.B. King. (m.g.)





1

Into the groove/Madonna (WEA) (1)

The power of love/Jennifer Rush (CBS) (2)

Oh Sheila/Ready for the world (MCA) (3)

2 **Maria Magdalena** (5)
Sandra (Virgin)
If I was (1)
Midge Ure (Chrysalis)
Money for nothing (1)
Dire Straits (WEA)

3 **L'estate sta finendo** (2)
Righeira (CGD)
Lean on me (4)
Red box (Sire)
Take on me (4)
A-Ha (WEA)

4 **Dancing in the street** (3)
D. Bowie e M. Jagger (CBS)
Trapped (10)
Colonel Abrams (MCA)
Saving all my love for you (6)
Witheney Houston (Arista)

5 **Life is life** (7)
Opus (Polygram)
Part-time lover (5)
S. Wonder (Motown)
Part-time lover (10)
S. Wonder (Motown)

6 **«19»** (6)
P. Hard Castle (RCA)
Rebel yell (8)
Billy Idol (Chrysalis)
Lonely ol' night (8)
John Cougar Mollencamp (Polygram)

7 **Money too tight** (4)
Simply Red (WEA)
Dancing in the street (3)
D. Bowie and M. Jagger (EMI)
Dancing in the street (9)
M. Jagger and D. Bowie (EMI)

8 **Part-time lover** (8)
S. Wonder (Ricordi)
Angel (6)
Madonna (Sire)
Cherish (2)
Kool and the Gang (Polygram)

9 **If you love somebody** (9)
Sting (A&M)
Holding out for a hero (7)
Bonnie Tyler (CBS)
Miami vice theme (13)
Jan Hammer (MCA)

10 **Girl's got a brand** (10)
T.X.T. (CBS)
St. Elmo's fire (n)
John Parr (London)
Dress your up (10)
Madonna (Sire)

11 **We dont need another hero** (n)
T. Turner (EMI)
Body Rock (12)
Colonna sonora (EMI)
Fortress around your heart (12)
Sting (A&M)

12 **A view to a kill** (11)
Duran Duran (EMI)
Alive and kicking (n)
Simple Minds (Virgin)
I'm goin' down (14)
B. Springsteen (Columbia)

13 **I love my radio** (17)
Taffy (CBS)
Lavender (9)
Marillion (EMI)
Head over heels (20)
Tears for Fears (Polygram)

14 **Future brain** (13)
D. Harrow (Baby Records)
Take on me (n)
A-Ha (Warner Brothers)
Freedom (7)
Wham (Columbia)

15 **L'ultima poesia** (14)
M. e G. Bella (CBS)
The power of love (11)
Huey Lewis (Chrysalis)
Lovin' every minute of it (19)
Loverboy (Columbia)

16 **Crazy for you** (15)
Madonna (CBS)
Single life (n)
Cameo (Phonogram)
Don't lose my number (11)
Phil Collins (Atlantic)

17 **Duel** (16)
Propagandas (Ricordi)
She's so beautiful (17)
Cliff Richard (EMI)
Cry (16)
Godley and Creme (Polydor)

18 **Alone without you** (n)
King (CBS)
The lodgers (13)
The Style Council (Polydor)
I'm gonna tear your playhouse (n)
Paul Young (Columbia)

19 **Jonny come home** (n)
Fine Young Cannibals (Polygram)
Running free (20)
Iron Maiden (EMI)
Four in the morning (n)
Night Ranger (MCA)

20 **It's called a heart** (n)
Depeche Mode (Ricordi)
Gambler (n)
Madonna (Geffen)
The way you do things you do (n)
Daryl Hall e John Oates (RCA)

DRA DI NOVEMBRE

be here for you, morbida musica «disco», soffice musica «soul». Nemmeno quando riprende una celebre canzone degli anni Cinquanta, *Teach me tonight*, e diventa avvolgente, intrattenitore consumato eppure così capace di mostrare il suo lato dolce e selvaggio. Nemmeno quando canta *Roof garden* è facile resistergli: ti porta via con sé, usando la grazia insieme alla veeemenza, al ritmo incalzante, all'andamento orgiastico.

Abbiamo ritrovato Al Jarreau. Questo album *In London* (WEA), registrato appunto alla Wembley Arena nel novembre dello scorso anno, ce lo presenta in versione live a otto anni dal famoso *Look at the Rainbow*. Dopo la leggera tristezza che ci aveva procurato con il recente *High crime*, tutto basato sulla rinuncia alla sua cultura jazzista e alla varietà fascinosa della sua gamma sonora, è ancora più piacevole ascoltarlo al meglio delle sue possibilità. Che dal vivo saltano sempre fuori. Meno male. (m.g.)



Forse si è messo a mangiar carne. Questo viene da pensare di John Denver guardando e ascoltando il suo nuovo album, *Dreamland express* (RCA). In copertina ha un filo di barba trascurata e un'aria amara. Tra i solchi non sembra di cattivo umore, ma in compenso non sembra nemmeno melenso e slavato come il solito. Chissà che cosa gli è successo. Forse la sua dieta vegetariana e il suo irresponsabile comportamento ecologico si sono un po' incrinati. Forse si è lasciato tentare da una femme fatale che ama le bistecche e il whisky and soda. Fatto sta che noi lo preferiamo così.

Poco cajun, molto rock 'n'roll. È il dosaggio della miscela preparata da Mink DeVille per il suo album *Sportin' life* (Polydor). Sempre di razza questo musicista, ma stavolta i suoi richiami latini e chicanos non si sentono. Peccato.



GELDOLF A TUTTO AID

L'organizzatore di «Live Aid», **Bob Geldof**, è venuto in Italia per annunciare la prossima tournée del suo gruppo Boomtown Rats, che sarà l'8 novembre a Napoli, il 9 a Roma, l'11 a Perugia, il 12 a Firenze, il 13 a Reggio Emilia, il 14 a Padova, il 16 a Cagliari, il 19 a Torino e il 20 a Milano. Ma, naturalmente, Bob ha parlato so-

prattutto dei suoi numerosi progetti nel campo degli aiuti ai popoli affamati.

Anzitutto, il libro di «Live Aid» uscirà finalmente anche sul mercato italiano e su quello americano. Finora il volume era in vendita soltanto in Francia e in Inghilterra. In Italia il mensile *Max* ne pubblicherà alcuni estratti in anteprima. Poi Geldof ha parlato di tutti gli altri «Aid» che seguiranno al primo e fortunatissimo.

Ci sarà «Fashion Aid» (sfilate di moda), «Visual Aid» (una grande tela composta da centinaia di immagini di grandi artisti), «Sport Aid» (una maratona internazionale) e infine «School Aid» (scolari inglesi e irlandesi riempiranno sacchi di alimenti da inviare nei Paesi africani).



foto Luciano Viti

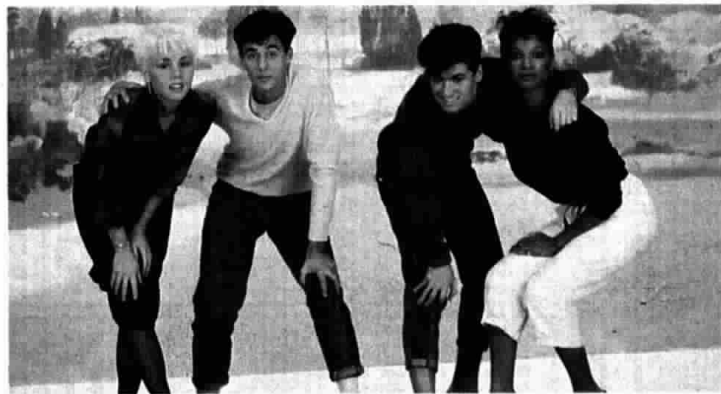


foto Sipa-Press/Guadrini

BATTIATO MULTINAZIONALE

Registrato negli Stati Uniti, è uscito in parecchi Paesi, compresa l'Italia, l'album di **Franco Battiato** cantato in inglese. Un'esperienza nuova che conduce l'artista italiano sulla strada della canzone internazionale, terreno da sempre difficile per i cantanti di casa nostra. È un disco antologico che porta il raffinato titolo *Echoes of Sufi sanctes*. Tra i numerosi successi so-

no comprese le seguenti canzoni: *Up patriots to arms, No time, no space, Chanson égocentrique, The king of the world, Temporary road, Lover's season, I want to see you, A dancer, The trains of Tozeur, The animal*.

Nei giorni scorsi è stata annunciata la tournée europea di Battiato. Toccherà la Germania, la Francia, l'Austria, il Belgio, la Spagna.

PIAN PIANO ARRIVANO I NUOVI WHAM!

Il nuovo album degli **Wham!** uscirà solo nell'aprile del prossimo anno. Ma il singolo di rito lo precederà con un inconsueto anticipo. Infatti la canzone *The edge of heaven* verrà già messa in vendita sul mercato internazionale durante il prossimo mese di novembre.

Pare che la nuova prova discografica del duo di belloni in-

glesesi ce la dovremo godere a piccole dosi, senza fare indigestione. Intanto il gruppo — o meglio il produttore Jazz Summers — ha tirato le somme della tournée americana.

Successo lusinghiero, dovuto anche (o soprattutto), secondo il parere di Summers, ai videoclip che hanno fatto conoscere gli Wham!

In otto date la band è stata ascoltata da 302.586 persone, ovviamente considerati solo i paganti, altrimenti tutta quella precisione non sarebbe stata possibile. A Toronto, San Francisco e Miami lo show ha avuto come ospiti le Pointer Sisters, mentre Chaka Khan è intervenuta negli spettacoli a Filadelfia e Los Angeles.

Altra novità in casa Wham! è l'imminente uscita del film del loro concerto nella Cina Popolare, primo gruppo rock ad essere invitato in quel Paese. La pellicola dura 90 minuti.

JAZZ

VECCHIE GLORIE E GRANDI OMBRE

Un album della Fonit-Cetra, *Opening Blues*, raccoglie quattro lunghi brani di quel jazz genuino di stampo tradizionale e senza cerebralismi che resta il prediletto dagli appassionati d'una certa età.

Il clima è quasi simile a quello di certe jam session vecchia maniera con arrangiamenti molto sommari per due blues (quello del titolo e *Heavy-Hearted Blues*) e due temi di **Benny Carter**, *Lula* e *When lights are low*.

Carter, trombettista e sassofonista, uno dei grandi arrangia-

tori della storia del jazz, è appunto l'uomo-chiave della seduta che risale all'ormai lontano 1962.

Gli altri sono il pianista **Jimmy Rowles**, il bassista **Leroy Vinnegar** e il batterista **Mel Lewis** (vecchie glorie come lui) e quat-

IL MOMENTO DELL'«ALTRO MARSALIS»

Branford Marsalis, sassofonista di 25 anni fratello di Wynton, trombettista, sarà nel gruppo di Sting che farà un giro di concerti in Italia nel prossimo dicembre. Si ripete così la collaborazione che aveva dato ottimi

tro grandi ombre del passato: **Ben Webster** al sax tenore, **Barney Bigard** al clarinetto, **Shorty Sherock** alla tromba e **Dave Barbours** alla chitarra. Per Dave, anzi, quello fu proprio l'ultimo disco.

risultati nell'album *The Dream of the Blue Turtles*. Ma non è l'unica libertà che Branford si prende nei riguardi del jazz. A Parigi, dove ha sposato Teresa Reese, ha inciso un disco di musica classica con pagine di Bach, Ravel, Debussy e Satie. A New York ha suonato invece con gruppi di musica salsa.

In rotta col fratello Wynton, contrario al flirt con il rock, Branford sta preparando un nuovo album di jazz in proprio. Nel frattempo ne ha incisi altri con il vibrafonista Bobby Hutcherson, il chitarrista Kevin Eubanks, il bassista Ray Drummond e il trombettista Dizzy Gillespie.

Con quest'ultimo ha fatto anche un album di «fusion» in Giappone con Stevie Wonder.



VIDEO-MARKET

MUSEXPO '85

Dopo Cannes, Grenoble e Berlino anche Londra entra nel giro internazionale delle grandi rassegne video (in Italia si ricordano i non inutili tentativi di Cervia e Salsomaggiore).

Dal 16 al 18 ottobre al Kensington Exhibition Centre si svolgerà **Musexpo '85**, una manifestazione giunta ormai alla decima edizione ma che quest'anno offrirà un volto nuovo grazie al 1° International Music Video Festival, parte centrale della tre giorni.

Pubblico e addetti ai lavori potranno gustare in antepri-





ANCHE IGLESIAS È ALL'INDICE IN URSS

Il Ministero della Cultura sovietico si è occupato recentemente di musica rock e pop. Non per un interesse alle nuove forme musicali più in voga nell'Occidente, ma per proibire qualunque diffusione o riproduzione in URSS di prodotti «reazionari». È stata compilata una lista di artisti proibiti, un vero e proprio Indice della musica leggera bandita dal territorio sovietico e proibita per le giovani generazioni. La lista comprende, tra gli altri, i Culture Club, Patti Smith, gli AC/DC, i Ramones, i Madness, i Kraftwerk e i Propaganda. Ma, sorpresa, anche **Julio Iglesias**. I responsabili e gli operatori dei vari settori della vita culturale e dello spettacolo sono stati invitati a documentarsi attentamente su *Billboard*, *New Musica* e *Express*, *Melody Maker*, per capire quali sono le tendenze pericolose che affiorano nel mondo del rock.



foto Tony Costa/Neri

TINA E STING ÜBER ALLES

Sono **Tina Turner** e **Sting**, con gli album *Private dancer* e *The dream of the blue turtles*, i vincitori '85 per la categoria pop-rock del German Schallplattenpreis, equivalente tedesco del Grammy. Si parla poco di questo premio musicale-discografico, ma è una cosa molto seria. Dapprima 92 critici provvedono alle «nominations». Poi è una giuria di dieci critici ad assegnare i premi. Ci sono le categorie pop-rock, classica e jazz. Il Schallplattenpreis esiste fin dal 1963. Nel jazz hanno vinto il sassofonista norvegese Jan Garbarek e la pianista-compositrice-direttrice d'orchestra Carla Bley. Nel settore classico: Max Pommer, Carlo Maria Giulini, George Solti.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

ma tutta la nuova produzione invernale, in particolare i video che da qui a qualche settimana invaderanno tutte le emittenti specializzate.

Compagno, intanto, nella nostra classifica alcune di queste anticipazioni, artisti ancora non molto programmati (quali per esempio Harold Faltermeyer e Fine Young Cannibals), ma già piazzatissimi negli indici di gradimento di *Eurotipsheet*.

È questo un settimanale particolarmente attento al mondo e alla produzione internazionale dei videoclip.

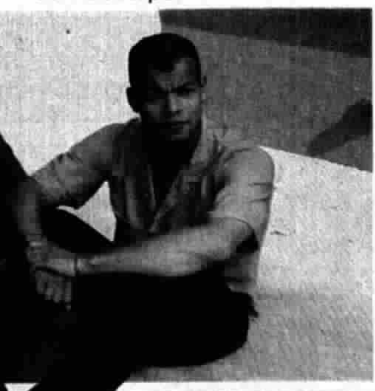
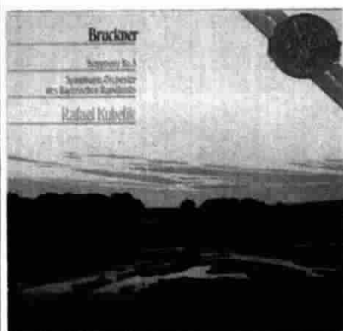


foto Cortellino/De Bellis

CLASSICA

BRUCKNER, MAESTRO DI PAUSE



La *Sinfonia n. 3* ha un valore particolare nella vita di **Anton Bruckner**. Il modesto, timido e religiosissimo organista di Linz, che però fu anche maestro di Mahler, nutriva un'ammirazione pressoché amorosa per Richard Wagner, ricambiata dall'autore del *Tristano e Isotta* con una certa sufficienza, poi diventata benevolenza. Nel 1873, quando Bruckner ultimò la sua *Terza sinfonia*, che ora la CBS propone in una nuova impegnatissima interpretazione di **Rafael Kubelik** alla guida della Symphonie Orchester del Bayerischen Rund-

funks, ottenne dal suo idolo di dedicargli il lavoro appena ultimato. Fatto sta che, da allora,

quest'opera di Bruckner viene chiamata *Sinfonia di Wagner*. (m.g.)

QUALCHE CAPOLAVORO, PER COMINCIARE

Ogni tanto qualcuno decide di inaugurare una collana di «pezzi celebri» per fare breccia nel grosso pubblico con la musica classica. Oppure per introdurre i giovani all'ascolto di opere «serie». È noto che la critica non è mai molto tenera verso questi «digest» musicali. Ma i quattro album della K-tel finora usciti, *La musica sinfonica*, *Il balletto*, *La musica lirica e vocale*, *Il suono del Nord*, merita-

no se non altro un minor cipiglio. Anzitutto perché presentano personaggi come **Herbert von Karajan**, **Georg Solti**, **Zubin Mehta**, **Lorin Maazel**, **Leopold Stokowsky** alla direzione delle orchestre. E poi perché una colonna sonora costruita con gli episodi più suggestivi della *Quinta sinfonia*, dello *Schiaccianoci*, della *Sagra della primavera* è veramente irresistibile. (m.g.)

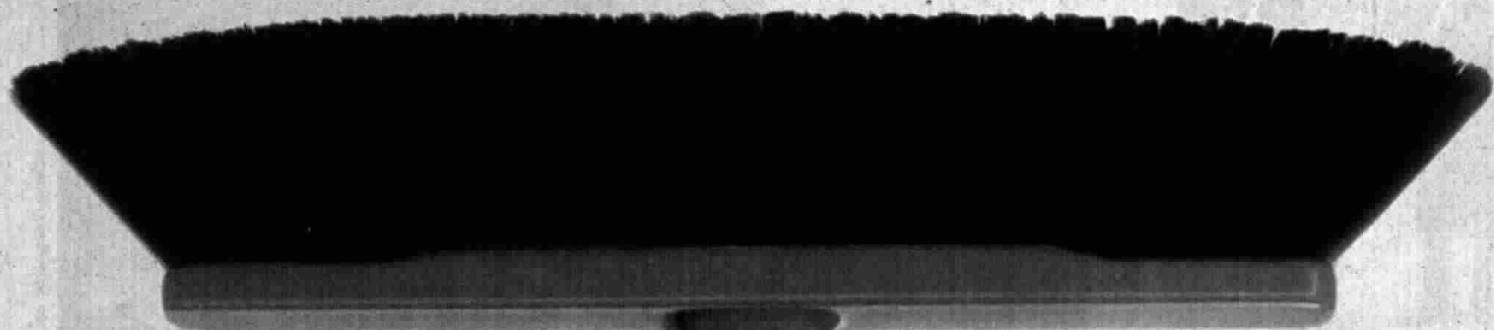
GLI APPUNTAMENTI

Alla Scala di Milano il **16 ottobre** concerto diretto da Riccardo Chailly, col pianista Krystian Zimerman.

All'Auditorium Rai di Torino il **17 e 18 ottobre** l'organista Matthias Eisenberg suona musiche di Johann Sebastian Bach. A Padova, Sala dei Giganti, il **22 ottobre** inaugurazione della stagione di concerti con The Hil-

liard Ensemble (per il ciclo «Il madrigale»). A Roma, Palazzo Taverna, per la seconda parte dei concerti di Nuova Consonanza, il **17 ottobre** il pianista Luis Bacalov suona musiche di Boulez, Ligeti, Berlioz, Scelsi.

A Carpi, infine, per il Festival di musica vocale da camera, il **17 ottobre** Milva interpreta musiche di Weill-Brecht.



PIPPO
MORRIDA

CANARD

Non confondete Pippo con una scopa normale. La qualità dei

moplen di design moderno e funzionale, è punzonata in morbido Nylon Rhodia, un materiale particolarmente resistente sia alla flessione che all'abrasione.

**SI CHIAMA
PIPPO**

**NON SI CHIAMA
SCOPA.**

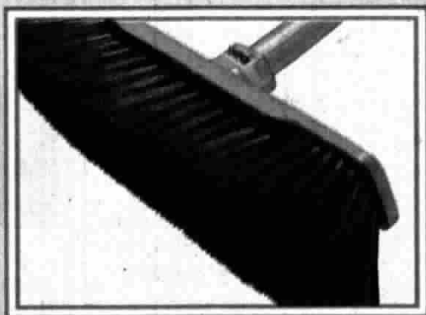
materiali con cui è costruita la rende più robusta e più efficace quando è al lavoro. La sua linea, i suoi colori la rendono più bella da vedere quando è di riposo.

E infine c'è la gamma

Ma ci sono altri particolari che sottolineano quanto Pippo sia diversa da ogni altra scopa.

La filettatura brevettata unisce saldamente il manico alla spazzola. L'assicella in

Pippo: vastissima e completa, per offrire a ciascun problema di pulizia la sua scopa. Anzi: la sua Pippo. ★



PIPPO
LA SCOPA

Tutta un'altra scopa.

ELLI SALVIATO

JAZZ

- 1) Miles Davis, *You are under arrest*, CBS
- 2) Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM
- 3) Pat Metheny, *First circle*, ECM
- 4) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 5) Manhattan Transfer, *Vocalese*, WEA
- 6) Charles Mingus, *Mingus presents Mingus*, Candid
- 7) Sonny Rollins, *St. Thomas, live in Stockholm 1959*, Dragon
- 8) Charles Mingus, *Concertgebouw Amsterdam 1964*, Aroc
- 9) Cecil Taylor, *Segments 2*, Soul Note
- 10) John Surman, *Withholding pattern*, ECM



KEITH
JARRETT

VIDEO

- 1) The power of love (Huey Lewis)
- 2) Dress you up (Madonna)
- 3) Johnny come home (Fine Young Cannibals)
- 4) Axel F (Harold Faltermeyer)
- 5) Walls come tumbling down (Style Council)
- 6) Act of war (Elton John)
- 7) Slave to love (Bryan Ferry)
- 8) If you love somebody (Sting)
- 9) Imagination (Belouis Some)
- 10) Call me (Go West)



BRYAN
FERRY

CLASSICA

- 1) Carl Orff, *Carmina Burana*, dir. James Levine, DGG
- 2) Bernstein, *West side story*, dir. Bernstein, DGG
- 3) Beethoven, *Cinque concerti per pianoforte e orchestra*, Askenazij-Mehta, Decca
- 4) J. Brahms, *Requiem tedesco*, dir. von Karajan, DGG
- 5) J. S. Bach, *Corali per organo*, Harmonia Mundi
- 6) J. S. Bach, *Passione secondo Giovanni*, dir. Harnoncourt, Teldec
- 7) G. F. Händel, *Messia*, dir. Colin Davis, Philips
- 8) J. S. Bach, *Passione secondo Matteo*, dir. Harnoncourt, Teldec
- 9) George Gershwin, *Rapsodia in blue, ecc.*, dir. André Previn, Philips
- 10) A. Dvořák, *Quintetti con pianoforte*, Philips



LEONARD
BERNSTEIN

Felice di sentire!

Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

amplifon

105 Filiali-1500 Centri Acustici

gruppo amplifon



COME SI DIVENTA CHIMICO

È evidente che la chimica svolge un ruolo centrale nel mondo contemporaneo. In modo diretto o indiretto comprende attività come l'alimentazione, la salute, l'ambiente, la produzione. Per questo qualcuno tende perfino a demonizzarla.

Certo, ogni scienza comporta dei rischi, ma non si devono dimenticare i benefici che indubbiamente crea come non si devono attribuire a un'unica causa eventuali peggioramenti della qualità della vita.

Ma in che epoca è nata la chimica moderna? Già Leonardo da Vinci non teneva in alcun conto gli alchimisti e preferiva una ricerca diversa, su basi scientifiche, anticipando così di qualche secolo la ricerca chimica. Spetta però a Robert Boyle, nel '600, l'aver delimitato il campo della chimica come scienza a sé, con una sua precisa strategia di ricerca.

Va detto subito che i dati sulle possibilità di lavoro sono concordi nel rilevare che la professione di chimico (in realtà se ne dovrebbe parlare al plurale, visto che a questa specializzazione professionale si arriva sia con la laurea in chimica sia in chimica industriale) è forse quella che oggi offre prospettive migliori.

Sono buone le prospettive di lavoro

È stato calcolato che il numero dei laureati nei due corsi è di venti per ogni milione di abitanti: una percentuale inferiore addirittura di 3-4 volte rispetto a quella degli altri Paesi industrializzati.

D'altra parte, non è un fatto di per sé negativo che l'offerta di lavoro in questo campo superi la richiesta di un buon 7 per cento; infatti questo squilibrio diminuisce continuamente di anno in anno.

Detto questo, è difficile spiegare la diminuzione delle immatricolazioni nelle 25 Facoltà di Chimica e di Chimica Industriale esistenti nel nostro Paese. Si deve però ricordare che, dopo più di cinque anni di flessione, nel 1984 le iscrizioni (attualmente in numero di 3042) sono aumentate del 2,7 per cento: non molto, ma pur sempre un segnale di inversione di tendenza.

Ciò è tanto più confortante perché, come per altre facoltà, si stanno realizzando revisioni del corso di laurea, e certo non nel senso di rendere più facili gli studi. È in via di definizione da parte del Consiglio Nazionale Universitario una ristrutturazione del quinquennio di insegnamento: come conseguenza si invertirà la durata del biennio propedeutico e del triennio di applicazione.

Già ora, tuttavia, con l'approvazione dei piani di studi da parte delle facoltà, si sta migliorando sia la parte teorica sia quella pratica dell'insegnamento.

Le ore di sperimentazione in laboratorio sono state accresciute e si è arrivati a forme di internato con frequenza giornaliera obbligatoria, specialmente nell'ultimo anno, da dedicare alla preparazione della tesi di laurea.

Gli indirizzi previsti per il corso di chimica, a Roma, sono ad esempio i seguenti: chimico fisico organico e inorganico, chimico fisico applicato, metodologie analitiche e di controllo, energetico nucleare, tecnico inorganico, chimico analitico, organico generale, organico biologico e, infine, organico applicativo.

Si tratta complessivamente di 31 esami per ognuno degli indirizzi prescelti e non vi possono essere dubbi sulla serietà di questi studi.

Tra le specializzazioni professionali a carattere scientifico (ricordiamo, in particolare, la regolamentazione per i biologi e i geologi) la disciplina giuridica dei chi-

mici è abbastanza lontana nel tempo. L'ordinamento della professione risale, infatti, al 1° marzo 1918 allorché venne emanato il R. D. n. 842.

Una modifica di notevole peso è stata introdotta successivamente, con la legge del 16 febbraio 1931 n. 188 mediante la quale si è fatto posto, nella professione di chimico, anche a coloro che hanno una laurea in chimica industriale. Attualmente l'iscrizione all'Albo che è stato istituito dall'Ordine è possibile anche a tutti quelli che si sono laureati in farmacia.

Il titolo professionale, che si consegue una volta superato (come per quasi tutte le altre professioni) l'esame di Stato richiesto per l'abilitazione, ha tuttavia un carattere meno esclusivo di quello relativo a professioni come quelle di avvocato, di medico o di ingegnere.

A cosa serve l'iscrizione all'Albo

L'iscrizione all'Albo serve essenzialmente per incarichi e consulenze che vengono affidati dall'autorità giudiziaria e dalle pubbliche amministrazioni.

È il tariffario professionale che s'incarica di specificare le mansioni più ricorrenti: prelievi di campioni non di carattere biologico da organismi viventi, rilievi e accertamenti di carattere chimico, perizie e inventari, progettazioni ed esecuzioni di lavori per l'industria chimica, per i laboratori, eccetera.

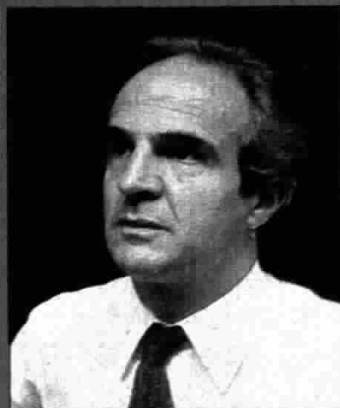
La maggiore sensibilità per la tutela della salute e la protezione dell'ambiente rende sempre più utile l'attività chimica, anche in campi più spiccatamente professionali. Il lavoro dei chimici dunque non potrà che essere sempre più richiesto.

FILM

Un grande François Truffaut, regista (e anche fra gli interpreti) di Adele H. È l'inizio di

un «omaggio» che Raitre dedica al regista scomparso (giovedì). **La grande avventura e La grande avventura continua** (domenica e lunedì, Raiuno), un appuntamento ecologico del cinema «indipendente» statunitense. Poi **Caffè express** di Nanni Loy (martedì, Raidue); **Amore mio aiutami e Brancaleone alle crociate** (venerdì, Raiuno) per la «commedia all'italiana».

foto Barbier/Neri



FRANÇOIS TRUFFAUT

MUSICA

Domenica 20 ottobre ascoltiamo su Raiuno la sigla del Radiocorriere-Toto-Tv composta dai Bamboo (nella foto). A Discoring Luca Carboni. Per la lirica va in onda la **Turandot** di Puccini con Cecilia Gasdia nella parte di Liù (Raitre, venerdì); Katia Ricciarelli è ospite di **Fantastico** (sabato, Raiuno). In **Jazz club** (Raitre, sabato) l'ospite è il contrabbassista Percy Heath.



BAMBOO

SPORT

Il karting è uno degli sport motoristici meno in voga dalle nostre parti; eppure è da questo che vengono lanciati molti tra i piloti destinati ad essere invidiati e amati, quelli che viaggiano al volante delle Formula 1. A San Giuseppe di Romagna si corre la Coppa delle Regioni, uno degli appuntamenti più classici del karting italiano. Altrettanto importante nell'ambito che gli spetta è il Jockey Club di galoppo, gara che si corre a Milano. A Carpi ci sono i campionati italiani di maratona.

Continuano i tornei maggiori di calcio; l'attenzione stavolta è però in gran parte concentrata sul mercoledì di Coppe. L'urna beffarda di Ginevra ha messo di fronte Verona e Juventus tra i Campioni, ma c'è poco da scandalizzarsi: non è un fatto unico nella storia del calcio e con ogni probabilità accadrà ancora. Ben altre sono le



Galderisi

cose che non vanno negli organismi che governano il calcio a livello internazionale. Preoccupiamoci piuttosto delle altre italiane, che si trovano tutte davanti a compiti di eccezionale difficoltà, tranne magari l'Inter, che col Linz non dovrebbe correre eccessivi rischi. Lokomotiv Lipsia, Hajduk Spalato, Benfica Lisbona, in opinabile ordine crescente di pericolosità, rappresentano nel continente qualcosa che vale e non sarà facile per Milan, Torino e Sampdoria uscire indenni dal secondo turno.

Anche il campionato di basket continua ad andare avanti, in una lunga corsa verso i play-off che quest'anno vedranno al via sedici squadre. Per il pugilato, a Montecarlo, si affrontano per il titolo europeo dei superleggeri, lasciato vacante da Oliva, il nostro Scapecchi e Marsh, un inglese. (Gilberto Evangelisti)

foto Fabrizio Biamonte

RAIUNO

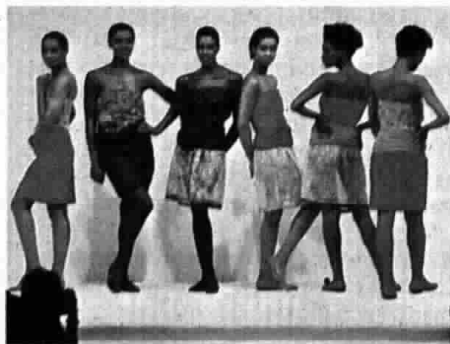
- 9,55** **Cagliari: S. Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II e Angelus**
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 12,30** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Radiocorriere - Toto-Tv**
Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti **Vedi pag. 24**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in... Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 15,20** **Notizie sportive**
- 15,30** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
in... diretta da studio
- 16,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 18,20** **90° minuto**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La grande avventura**
(«The Adventures of the Wilderness Family», 1975) Film - Regia di Stewart Raffill. Int.: Robert Logan, Susan Damante Shaw, Hollye Holmes, Ham Larsen. Prod.: Pacific International
- 22,10** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,25** **Ombre dal passato. Sette storie di fantasmi**
La zia di Seaton. Da un racconto di Walter De La Mare. Sceneggiatura di Ken Taylor. Con Mary Morris, Paul Herzberg, Peter Settelen, Emma Jacobs, Adam Lal, Joshua De la Mare. Regia di Brian Parker. Prod.: Granada
- 00,20** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,55** **Omaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **J. S. Bach: Suite n. 3 in re magg., BWV 1068: Ouverture; Aria; Gavotta I e II; Bourrée; Giga.** Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore **Emil Tchakarov.** Regia di Sergio Ariotti. **J. S. Bach: Dalle Sonate per flauto e clavicembalo: Sonata n. 1 in si min., BWV 1030; Sonata n. 2 in mi bem. magg., BWV 1031.** Flautista **Severino Gazzelloni.** Clav. **Bruno Canino.** Regia di C. E. Gaslini
- 10,55** **Speciale moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura,** di Vittorio Corona, Piera Rolandi. Regia di Eugenio Giacobino
- 11,45** **Matinée - Al cinema di domenica. La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple.** A cura di Rosanella Lello Nogara (IV)
Riccioli d'oro («Curly Top», 1935). Film - Regia di Irving Cummings. Int.: Shirley Temple, John Boles, Rochelle Hudson, Jane Darwell, Rafaela Ottiano. Prod.: Winfield Shehan per la 20th Century-Fox
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **L'imperatore di Capri** (1950) Film - Regia di Luigi Comencini. Int.: Totò, Yvonne Sanson, Marisa Merlini, Alda Mangini, Laura Gore, Mario Castellani, Nerio Bernardi, Galeazzo Benti, Pina Gallini, Lino Roby
- 15** **Delitto di Stato** dal romanzo di **Maria Bellonci.** Sceneggiatura di M. Bellonci, A. M. Rimoaldi, G. De Bosio. Con: Sergio Fantoni, Marcello Bartoli, Luigi Montini, Eleonora Brigliadori, Franco De Piccoli, Raoul Grassilli, Luca Giordana. Regia di Gianfranco De Bosio. **2° parte**
- 16,50** **TG 2 - Diretta sport**
Milano: Ippica - Jockey club
S. Giuseppe Romagna: Karting. Coppa delle Regioni
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 18,35** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Interludio
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio e Jacques Dufilho in**
Sogni e bisogni di Sergio Citti. Con Franco Citti e Paul Edward Breckridge. L'episodio contiene: **La morte porta consiglio.** Con: Marina Confalone, Piero Tordi — **Il fattaccio.** Con: Enrico Montesano. Sceneggiatura di Sergio Citti e Davide Grieco. Delegato Rai alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. Una produzione RAI-DUE-FASO TV realizzata da Achille Manzotti. **3° puntata**
- 21,35** **TG 2 - Stasera**
- 21,45** **Tempi d'oro.** Con: Peter Schiff, Ilona Grubel e Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. **7° ed ultima puntata.** Programma a cura di Lucia Campione. Distr.: Bavaria
- 23,05** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**
- 23,50** **DSE Animali da salvare.** Il meraviglioso canguro di Malcolm Penny. Prod.: ANGLIA. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. **2° parte**

10.55

RAIDUE



Speciale moda

La moda «indiana», Rachel Welch e la bellezza a quarant'anni, Madonna e la sua esperienza cinematografica: questi i temi dello speciale di oggi. A fine ottobre prenderà il via *Moda*, rubrica settimanale di Vittorio Corona e Piera Rolandi.

15.30

RAIUNO

Discoring '85-'86

Sono passati già dieci anni da quando *Discoring* con la regia di Gianni Boncompagni prese quel periodo durava soltanto quindici minuti ed era in bianco e nero.

Ora il programma dura quaranta minuti ed è tra i più seguiti dai giovani. Quali sono le novità di quest'anno?

Prima fra tutte che la redazione si è trasferita a Milano. Un'altra novità interessante è la sigla iniziale girata dal regista Francisco Boserman con il Mirage e cioè con quanto di più avveniristico esiste nel campo dell'elettronica, con

anni da
regia di
il via: in

effetti straordinari. La musica è un brano italiano dal titolo *Our revolution*. I presentatori sono gli stessi dello scorso anno e cioè: Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli. Gli ospiti di oggi: Luca Carboni e Katrina and the Waves.



RAITRE

- 12,30 Un Paese, una musica**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Louisiana. 3ª puntata. Prod.: Telescope Audiovisuel
Da Pineto
- 13,10 Girofestival '85.** Uno spettacolo di Rita Cetra. presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. 1ª parte. Programma Sede Rai dell'Abruzzo
- 14,10 Avvanvera.** Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena di Andrea Nelli, Aimone Sambuy. Direttore della fotografia Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. 3ª puntata: **Non è ver che sia la morte...** Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Musumeci e con Paolo Bonacelli. Cantano Nicola Arigliano e Alessandra
- 15 Il nostro concerto «Armageddon»**
Regia di Lorenza Colicigno. Programma Sede Rai della Basilicata
- 15,30-16,55 TG 3-Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
- **Carpi: Atletica leggera.** Campionato italiano maratona
- **Pescara: Pallanuoto.** Coppa delle Coppe
- 16,55 La grande avventura (IV)** a cura di Vieri Razzini
L'uomo che volle farsi re
(«The man who would be king», 1975) Film - Regia di John Huston. Int.: Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer, Saeed Jaffrey, Jack May, Shakira Caine. Prod.: Columbia
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Scambio d'identità. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,40 Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 La paura nel cassetto**
Storie di donne nel ventennio di Silvana Gaudio. In studio Gianna Pederzini. Regia di Sergio Valzania. 3ª puntata
- 22,05 TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Scambio d'identità. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30 Campionato di calcio di Serie A**
Da «Le Cinema» di Milano
- 23,15 Di Gei musica**
Condotto da Enzo Persuader e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 5ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

L'uomo che volle farsi re

RAITRE ORE 16,55

The man who would be king C 1975

regia di John Huston

con Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer

AVVENTUROSO

Alla fine dell'Ottocento due sergenti vengono congedati dall'esercito inglese in India. I due hanno nel frattempo messo gli occhi su un piccolo regno dell'Afghanistan e decidono di dare la scalata al potere. Uno dei due si spaccia per inviato di Dio. Riesce a diventare re. Sceglie un'indigena per moglie. Ma la ragazza sospetta la verità: accetta di sposarlo per svelare la truffa. E infatti quando, invece di baciarsi, lo morde, dalle labbra di Sean Connery esce sangue: è un mortale, non un Dio. A questo punto ai due non rimane che una morte eroica.

RAIDUE ORE 11,45

RICCIOLI D'ORO

Curly Top 72'

BN 1935

regia di Irving Cummings

con Shirley Temple, John Boles

COMEDIA

Due sorelle, dopo la morte dei genitori, entrano in un orfanotrofio. Un industriale adotta la più piccola: questa lo aiuta negli affari e gli fa sposare la sorella maggiore



RAIUNO ORE 20,30

LA GRANDE AVVENTURA

durata 110'

C 1975

regia di Stewart Raffill

con Robert Logan, Ham Larsen

AVVENTURA

Primo dei tre appuntamenti con l'avventura (il secondo lunedì). Robinson, su consiglio del medico, deve portare in montagna la figlia sofferente di polmonite...

RAIDUE ORE 13,30

L'IMPERATORE DI CAPRI

durata 82'

BN 1950

regia di Luigi Comencini

con Totò, Yvonne Sanson

COMEDIA

Scambiato per un principe indiano da una bella donna che incontra a Capri, Totò sfugge all'atmosfera opprimente della famiglia ed entra nel jet set. Salva il vero principe e...

20.30

RAIDUE



Sogni e bisogni

Nel primo episodio la protagonista scende a patti con il padre per avere da lui, dopo la morte, il desiderato terno al lotto. Nel secondo il portiere di uno stabile, teatro di una strage (nella foto Enrico Montesano che ha appena firmato il suo primo film da regista, *A me mi piace*), scaccia gli aspiranti inquilini, soffermandosi sui particolari più efferati del «fattaccio» di cronaca nera.

20.30

RAITRE

Domenica gol

Consueto appuntamento con la rubrica dedicata a «tutti gli spogliatoi partita per partita» del campionato di calcio. In studio, oltre a Novella Calligaris (nella foto), Nando Martellini e Ivana Vaccari; inviato speciale, Vanna Brosio.



13.55

RAIUNO



Radiocorriere-Toto-Tv

3139 (06) è il numero per partecipare al nostro quiz. Giocate con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
- 18 Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
- 19 Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
- 20.30 **Shaker**, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
- 21.45 **Cavalli selvaggi**, Sceneggiato con Jacques Weber e Michel Duchassoy
- 22.45 **L'opera selvaggia**, documentario
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 10.15 ● Telefilm, **Chips**
- 11 ● Telefilm, **La talpa**
- 12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 13 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, **Dott. John**
- 15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 16 ● Telefilm, **Arabesque**
- 17 ● Telefilm, **Chips**
- 19 Speciale spettacolo
- 19.15 ● Sceneggiato, **L'eredità della priora**
- 20.20 Oggi all'Olimpico: Roma-Triestina
- 20.30 ■ Film, **La zingara di Alex** (Comm.) di J. Korty con J. Lemmon e G. Bujold
- 22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
- 22.25 Tuttocinema
- 23.30 In primo piano
- 24 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 10.25 La posta di Maya
- 10.50 Il Vangelo
- 11 Gioie in vetrina
- 13 Onda verde
- 13.30 ★ Cartoni, **Betty Boop**
- 14 Premio Venere
- 15 ■ Film, **Ursus, gladiatore ribelle**
- 16.45 ★ Cartoni, **Golion**
- 17.10 ★ Cartoni, **Ryu**
- 17.35 ★ Cartoni, **Baldios**
- 18 ● Telefilm, **Boys & Girls**
- 18.30 ● Telefilm, **Chips**
- 19.30 This is cinema
- 19.50 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- 20.15 TMG Sport
- 21.30 ■ Film, **La spia B 28** (Giallo) di K. Freund con F. Wray e N. Asther
- 23 ● Telefilm, **Chips**
- 24 TMG Sport

TELEVEVERE

UHF 57 06/3453432

- 10 ● Telefilm
- 10.30 ■ Film, **La messaggera del diavolo**
- 12.30 Primo mercato
- 14.30 I fatti della settimana
- 15 Ed è subito goal, trasmissione sportiva
- 17 ■ Film, **La città vietata** (Giallo)
- 18.30 Domenica all'Olimpico
- 19.30 Oroscopo
- 20 Il giornale del mare
- 20.40 ■ Film, **Commandos in Vietnam** (Guerra) di M. Thompson con M. Thompson e E. Magalona
- 22 La nostra salute
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti della settimana
- 00.40 ■ Film, **Scimmia bianca - Il re della foresta** (Avv.)

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 10 Gran Bazar
- 12 Promozionale
- 14 ■ Film
- 15.30 Rubrica
- 16 ■ Film
- 17.30 Il mondo di domani
- 18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
- 19 Telemenu
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, **Bronk**
- 20.30 **Shaker**, varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (2ª puntata)
- 21.45 ● Sceneggiato, **Cavalli selvaggi** (2ª puntata)
- 22.45 L'opera selvaggia: Però, questi canti che vengono dal mare, documentario
- 23.30 Bollettino meteorologico
- Movie

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 13 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 14.50 Le meraviglie della natura, documentario
- 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultralione**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Clips
- 19.30 Redazionale
- 20 ● Telefilm, **Hello Larry**
- 20.30 ■ Film, **I cadetti della III brigata** (Guerra) di D. Siegel con J. Derek
- 22 ● Telefilm, **Movin' on**
- 23 ■ Film, **Intermezzo**

TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 14 Superclassifica show
- 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
- 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultralione**
- 17.05 ★ Cartoni, **Paul**
- 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 18 ■ Film, **Sette volte sette**
- 19.25 Cronache del cinema
- 19.45 This is cinema
- 20.25 Punto sport
- 21.20 ■ Film, **Là dove scende il sole** (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
- 22.55 Cronaca del cinema
- 23 ■ Film, **I cacciatori del cobra d'oro** (Avv.) di A. M. Dawson con D. Warbeck

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 11 ■ Film
- 13.30 Rubrica
- 14.40 This is cinema
- 14.45 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
- 16.55 This is cinema
- 17 Sport tirando le somme
- 18.15 Cinema
- 18.30 ● Telefilm, **Le avventure di famiglia**
- 19 ● Telefilm
- 19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- 20.15 Cinema
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **Crudeltà mortale** (Dramm.) di L. Dos Santos con J. Soares e M. Severo
- 22.30 Pressing, rubrica sportiva
- 00.30 ■ Film, **Strada infuocata** (Guerra)

ELEFANTE

UHF 58 06/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film, **La bambola del desiderio** (Giallo) di B. Topper con V. Buono e D. McLean
- 16.30 ■ Film, **Scandali nudi** (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
- 20.25 ■ Film, **Deadwood '76** (West.) di J. Landis con A. Hall Jr. e M. Morgan
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 0761/53880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week-end
- 17.30 Spazio falisco
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 Medicina oggi
- 20 ■ Film, **L'amore impossibile** (Dramm.) di Y. Govar con P. Petit e M. Robinson
- 21.30 Ronefor
- 22 ● Telefilm, **Salut Champion**
- 23 Capire

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 11.30 ■ Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne
- 13 Filmato musicale
- 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 ● Telefilm, **West Side Medical**
- 21.40 Primo piano flash
- 21.55 Redazionale
- 22 Bar Sport (2ª parte)
- 24 ♦ Sport, Calcio: **Vicenza-Lazio**

T.R.E.

UHF 42 06/3434121

- 11.30 Questo grande sport
- 12.40 Commercio a turismo
- 12.50 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 13.50 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 14.20 Roma e Lazio in diretta
- 16.30 Rubrica sportiva
- 17.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 18.30 Superclassifica show
- 19 ★ Cartoni, **Gordian**
- 19.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 20 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 20.30 Rotocalcio
- 21.30 ■ Film, **Amityville Horror** (Per adulti) di S. Rosenberg
- 23.15 ● Telefilm, **Monjiro**

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 ● Telefilm, **L'allenatore Wolfe**
- 15 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Promozionale
- 18 ■ Film, **Canzoni a tempo di twist**
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Premio Venere
- 21 ■ Film, **Dagli archivi della polizia criminale** (Giallo) di P. Lombardo con E. Purdom e A. Steel
- 22.30 ■ Film, **Il matrimonio** (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 69 061/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Hurricane Polimar**
- 19.30 Ruote in pista
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **La morte dietro la porta** (Per adulti) di B. Clark con J. Marley e H. Foryth
- 23 ● Telefilm, **George**
- 23.30 ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 06/8420348

- 13.05 ■ Film, **Quin Kong la regina dei gorilla**
- 14.35 ● Telefilm
- 15 Week-end
- 15.10 ■ Film, **La taglia è tua... l'uomo l'ammazzo io**
- 16.55 ● Telefilm
- 17.35 ● Telefilm
- 18.35 Astrocartomania
- 19.30 Sirte
- 20.05 Prima visione
- 20.10 ● Telefilm
- 21.20 ■ Film, **Aquila nera**
- 23.10 Oggi al cinema
- 23.15 ● Telefilm
- 24 Prima visione

GBR

UHF 47 06/8170941

- 14 Corse al galoppo, collegamento dall'ippodromo di Capannelle
- 14.30 Bomber, rubrica sportiva
- 18 ★ Cartoni, **Bullwinkle Show**
- 18.30 ★ Cartoni, **Robottino**
- 19 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
- 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
- 20 Puro sangue al galoppo
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 ■ Film, **Mayerling**
- 22.30 Servizi speciali GBR della città

TELEFROSINONE

UHF 56 0775/880394

- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Telefilm
- 20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
- 20.30 ● Sceneggiato, **Shogun**
- 21.30 ● Telefilm, **Mannix**, con Mike Connors
- 22.30 ♦ Sport, Calcio

RTL

UHF 31 06/388362

- 10 Video parade, spettacolo musicale
- 12.30 ■ Film
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 ♦ Sport, **Forza Napoli, radiocronaca diretta del Napoli**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Video parade
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 ■ Film
- 23 Big screen, rubrica di novità cinematografiche
- 23.30 ■ Film

TELEITALIA

UHF 41 06/9120413

- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Movie
- 19 ■ Film, **Ombra malefica** (Dramm.) di H. Calef con S. Signoret e M. Casares
- 20.30 Nel mondo della notizia
- 21.30 ■ Film, **La casa senza tempo** (Giallo) di A. Forzano con R. Brazzi e V. Gioi
- 23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10 Maude. Telefilm
10.30 Mama Malone. Telefilm
11 Anteprima, programmi per sette sere
11.30 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
Orazio. Telefilm
Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 Anno Domini. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Tempo d'estate. Film - Commedia
10.40 La battaglia di Maratona. Film - Avventura con Steve Reeves e Mylène Demongeot
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
15.50 Il bacio del bandito. Film - Commedia con Frank Sinatra
17.20 Il dominatore del deserto. Film - Avventura con Kirk Morris e Hélène Chanel
19.10 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire sì. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 Cinema e company
24 Un ladro in paradiso. Film - Commedia con Nino Taranto e . Geppa
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 L'uomo che non voleva uccidere. Film - Western con Don Murray e Diane Varsi
12 Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
17 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.20 La nona configurazione. Film - Drammatico con Scott Wilson e Neville Brand
00.20 Cannon: Il piccione morto. Telefilm con Mike Connors
1.20 Strike Force. Telefilm



Anno Domini (20,30). Caligola decide di installare la statua che lo rappresenta a Gerusalemme, provocando il risentimento di Caipa. Foto: John McEnery



California (20,30). Per reagire all'alcolismo Gary si fa membro della «Alcoholics Anonymous». Fa amicizia con Judy, moglie di uno scrittore disoccupato...



Drive in (20,30). Il ragioniere Beruschi (foto), per alzare il livello «culturale ed economico» del Drive in, invita due ballerini sovietici per inaugurare...

EUROTV

- UHF 50** ☎ 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 La talpa. Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Dott. John, Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 La zingara di Alex, Film (Comm.) con Jack Lemmon e Geneviève Bujold
22.20 Spazio 1999, Telefilm con Martin Landau
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 In primo piano, attualità

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
7 Briger, Cartoni animati
7.30 Golion, Cartoni animati
7.55 Scooby doo, Cartoni animati
8.20 Al 96, Telefilm
9.15 La grande battaglia, Film (Guer.) con N. Olyalin e L. Golubkina
10.55 Al 96, Telefilm
12 Meeting, anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica, a cura di Giulio Galasso
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva a cura di Sandro Piccinini
17.30 Kazinsky, Telefilm
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
20.30 Kazinsky, Telefilm
21.30 Goal di notte, commenti, interviste e immagini con ospiti del mondo dello sport e dello spettacolo
23.20 Sport: Calcio: Vicenza - Lazio
00.30 La ragazza del computer, Film (Comm.) con Frederick Forrest e Eddie Albert

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
11 Ronefor Terapia
11.30 Fantasy, Cartoni animati
Super Mouse, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
L'albergo p + pazzo del mondo, Cartoni
13.30 In viaggio con l'avventura
14 Motoring
14.30 Super Mouse, Cartoni animati
15 Una stella è caduta, Film (Dramm.) con Maria Silva e Helbert Rangel
16.30 Fantasia di cartoni
Super Mouse, Cartoni animati
Skippy il canguro, Cartoni animati
Nel regno dei cartoons
La battaglia di Monterey, Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia
18.30 This is cinema
20 Cagliostro, Film
20.30 Zoom, rubrica
22 E il terzo giorno arrivò il Corvo, Film
22.30 Motoring
24 Redazionale
00.30

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
10 Antichi, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
10.30 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 Dimensione oro, presentazione di preziosi
16.30 Mobex, vendita promozionale
17 Cartoni animati
18 Speciale Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
20.25 I due figli di Ringo, Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli
22.30 Telefilm
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
Aiazzione, proposte di arredamenti in diretta da studio

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** **Quell'antico amore.** Sceneggiatura e regia di A. G. Majano. Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Alida Valli, Isabella Goldmann. 2ª puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi... Vietnam** di Henri de Turenne. 5ª puntata: In diretta da Saigon. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15** **Speciale Parlamento** A cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,30** **DSE Schede-Arte. Le collezioni del Museo Pigorini.** Testi di Fulvio Zevi. Regia di Romano Ferrara
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Cose da uomini. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. Il lupo mannaro. Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell
- 17,55** **La famiglia Day.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Ben il giudizioso
- 18,15** **Vivendo danzando.** Con Liliana Così e Marinella Stefanescu. Regia di Leandro Castellani. Balliamo
- 18,40** **Taxi.** Telefilm. Jim il sensitivo
- 19,05** **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Fuga col bottino. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Gianni Garko, Anita Ekberg, Renato Scarpa, Valeria Cavalli. Sceneggiatura di Chicchi Canovai. Scene di Davide Negro. Costumi di Andretta Ferrero. Musiche di Antonio Altamura e Carlo Cordio. Una produzione Rai a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La grande avventura continua** («The Wilderness Family Part 2», 1978) Film - Regia di Frank Zuniga. Int.: Robert Logan, Susan Damante Shaw, Heather Rattray, Ham Larsen, George «Buck» Flower, Brian Cutler. Prod.: Pacific International
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,30** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,30** **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da vedere** a cura di Carlo Picone
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 311ª puntata. Distr.: T. T. I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore:
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
DSE Alla conquista dell'Impero Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano Bracalini. Collaborazione ai testi di Ugo Roberto Alfassio Grimaldi. 4ª puntata: **La caduta dell'Impero.** Programma Sede Rai della Lombardia
In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. **La tigre del Taj-Mahal**
- 16,30** **TG 2 - Flash**
- 17,30** **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Un italiano in America
- 17,35** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** Unione italiana dei ciechi: L'informazione al servizio dei ciechi
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Grandi vizi
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Incontri ravvicinati.** Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano
- 21,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Mayo, niente salsa piccante. Una serie ideata da Michael Kozoll, Steven Bochco. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid, Bruce Weitz e Robert Prosky. Regia di Gregory Hoblit. Distr.: Gilson International
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Protestantesimo** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 22,50** **Il meglio del West.** Telefilm. **La ferrovia.** Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce, e Leonard Frey. Regia di Howard Storm
- 23,15** **DSE La biblioteca di Alice** di Maria Rita Parsi con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scalco. 6ª ed ultima puntata
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte. L'avventura è l'avventura**
L'isola dei pirati. («La Bigorne, Caporal de France», 1957). Film - Regia di Robert Darène. Interpreti: François Périer, Jean Lefèvre, Rossana Podestà, Robert Hirsch. Prod.: Lux Film

12.05

RAIUNO



Enrica Bonaccorti e, a destra, Paolo Panelli il «nonnetto» della trasmissione



Pronto... chi gioca?

Enrica Bonaccorti, alle prese tutti i giorni con i discolissimi Davide e Vittoria (i suoi «figli»), il lunedì ospita in studio anche il «nonnetto rompicapotele», ovvero Paolo Panelli. A lui il compito di «spezzare» le conversazioni difficili con le sue proverbiali battute e i suoi ironici sketch. Il comico romano ogni domenica mattina, in compagnia della figlia Alessandra, è inoltre ospite della trasmissione di Radiouno *Varietà varietà*. Ma la sua vera passione è la scultura in legno. Nella sua falegnameria-studio Panelli è impegnato tutti i giorni. A presto una mostra.

20.30

RAIDUE



Incontri ravvicinati

Con un'intervista a Corrado De Biase (nella foto) della Federcalcio il settimanale del TG 2 curato da Luca Ajroldi e da Antonio Lubrano conclude questo primo ciclo delle sue trasmissioni per far posto alla nuova serie di *Di tasca nostra*.

RAITRE

- 14** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes!. Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 6ª trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Consulenza di Anna Lo
Gatto Maver, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce
in studio Ludmila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti.
6ª trasmissione
- 15** **Delta.** A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella.
Quando un bambino balbetta di Ada Guglielmucci e Ugo Pirro. Consu-
lenza di Simona Argentieri. Regia di Tonino Valerii
- 16** **Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,25** **Speciale Orecchiocchio**
Da Londra: Osibisa e Amazulu
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle Redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **LAUREL e HARDY.** Cartoni animati. **La cattura del ro-
bot.** Distr.: Pegaso Intercommunication
- 20,05** **DSE Animali da salvare.** La trappola del ragno di Colin
Willcock. Prod.: ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte
- 20,30** **Il sale della satira**
Viaggio attraverso i giornali umoristici italiani, dall'Asino al Candido. Un
programma di Adolfo Chiesa e Nico Garrone. Regia di Nico Garrone.
1ª puntata. Programma Sede RAI del Lazio
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento
di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge.
Regia di Pino Adriano. 5ª puntata: il regno di Napoli
- 22,10** **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo-antologia. Sotto le ali del condor

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache17,30 Die zertanzten Schuhe. Fernsehspiel frei nach dem Märchen der
Gebrüder Grimm - Ein Film von Günther Kaltoven und Ursula Schwenger
mit Jaecki Schwarz in der Rolle des Soldaten - Verleih: DDR-TV (Wieder-
holung). 18,10-18,30 Unser Lied '85. Sendereihe zum Mitmachen vor-
gestellt von Krista Romen und Rudi Gamper. 2. Folge: Männerchor St.
Martin/Gsies

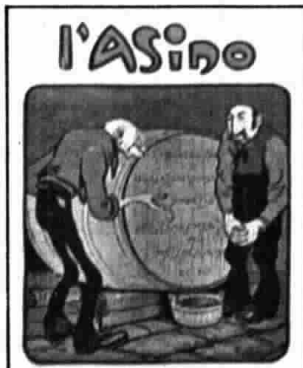
18,30 Für mich, für dich, für alle. 6ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85. 2. Folge: «Männerchor St. Mar-
tin/Gsies» (Wiederholung) 20,35 Am runden Tisch. Eine Sendung von
Robert Pöder 21,20-22,30 Georgische Schwerttänzer. Volkstänze aus
Russland. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

20.30 RAITRE**Il sale della satira**

In tre puntate si racconta oltre mezzo secolo di satira e umorismo in Italia: dalla fine dell'800 agli anni '50. Si comincerà con l'**Asino**, settimanale di Podrecca e Galantara, protagoni-
sta di battaglie contro la corruzione, la guerra, il potere.

**21.25 RAIDUE****Hill Street giorno e notte**

Parte stasera la nuova edizione della serie poliziesca premiata in America con l'Emmy, l'Oscar televisivo. Vediamo cosa è cambia-
to, a distanza di una stagio-
ne, nella vita del caotico e
impegnatissimo distretto di
Hill Street.

Da segnalare oggi alcune «nuove entrate». Innanzi-
tutto il sergente Stan Ja-
blonski in sostituzione di
Esterhaus, che era interpre-
tato dallo scomparso Mi-
chael Conrad; quindi Patri-
cia Mayo, un'avvenente de-
tective, e il suo compagno
Harry Garibaldi.

Boss incontrastato, anco-
ra una volta dell'intera se-

MOVIE MOVIE**La grande avventura continua**

RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1978

regia di Frank Zuniga

con Robert Logan, Susan Daman-
te, Ham Larsen

AVVENTURA

Jenny si è ormai ristabili-
ta. Quindi i Robinson sono
tornati in città, abbando-
nando la casa che avevano
costruito con grande fatica
in montagna. Ma restano
lontani solo per poco:
quando tornano, trovano
gli amici di prima, tra cui
l'orso Sansone. Si avvicina
l'inverno. La radio è fuori
uso, la casa viene assalita

dai lupi, scoppia anche un
incendio. Ma tornerà la pri-
mavera e tutto si risolverà.

È una delle produzioni
«indipendenti» americane,
fuori dagli studios di Holly-
wood. E fu un grande suc-
cesso negli anni Settanta,
quando negli USA stava
nascondendo e sviluppandosi il
movimento ecologista.

Il terzo appuntamento
avrà ancora la firma di
Stewart Raffill che aveva
iniziato il «ciclo». Lui
stesso ha dichiarato di
aver tradotto in film le le-
zioni naturalistiche di
Walt Disney.



RAIDUE ORE 24

L'ISOLA DEI PIRATI

regia di Robert Darène, con François Périer, Jean Lefèvre,
Rossana Podestà.

AVVENTUROSO

Tutte le donne s'innamorano del caporale
La Bigorne. Il comandante della guarnigione,
per toglierselo di torno, gli affida una pericolosa spedi-
zione contro il corsaro Tom Wright. Il caporale ne uscirà con
onore e con l'amore.

rie, è il capitano Frank Furillo. La
scoperta di un colossale traffico di
droga è l'argomento di questa prima
puntata. Di rigore i «diversivi» rosa
ovvero l'ufficiale Renko, che diventa
papà, e un mancato flirt tra la Mayo
e Furillo.



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni, **Ulisse 31**
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
 20.30 **Il tastomatto**, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
 21.45 TMC Sport: da Montecarlo: **Boxe - Campionato del Mondo Pesì Massimi**: Leerhy Murphy-Chisanda Mutti. Commento di Mario Gherarducci e Sandro Lopopolo
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12 • Telefilm, I nuovi Rookies
 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 13.30 ★ Cartoni, Transformer
 14 • Telefilm, Innamorarsi
 15 • Telefilm, Chips
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Transformer
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Paline Story
 19.30 Speciale spettacolo
 19.35 • Telefilm, Carmin
 20.30 Film, **Da mezzogiorno alle tre** (Dramm.) di F. D. Gilroy con C. Bronson e J. Ireland
 22.20 • Telefilm, Il ritorno del Santo
 23.20 Tuttocinema
 23.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 10.25 Film, Il mago
 11.50 Prima pagina
 12 Gli ultimi sopravvissuti
 12.30 • Telefilm, La famiglia Potter
 13 • Telefilm, Laramie
 13.55 TMG Notizie
 14.15 Mobili al telefono
 15.15 Lunedì sport
 16.15 ★ Cartoni, Golion
 16.45 ★ Cartoni, Ryu
 17.05 ★ Cartoni, Baldios
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 Lunedì sport
 20.30 TMG notizie
 20.45 Film, **Amante di guerra** (Guerra) di P. Leacock con R. Wagner e S. McQueen
 22.30 • Telefilm, Chips
 23.30 Big Screen
 23.45 TMG Notizie
 24 • Telefilm, Chips

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12 Film, **Commandos in Vietnam** (Guerra)
 14 I fatti del giorno
 14.30 Film, **Gli amanti del Pacifico**
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentario
 17 Film, **Scimmia bianca - Il re della foresta** (Avv.)
 18.30 Supermodellismo
 18.50 Primo piano
 19 Legenda di domani
 20 Redazionale
 20.30 I cittadini e la legge
 21 Film, **Il mostro invincibile** (Fant.) di N. Yuasa con T. Takatsuka e C. Crane
 22.30 Film, **Operazione uragano**
 00.40 Film, **La notte degli stregoni**

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 12.30 Trailers
 13 Attualità
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Promozionale
 16.30 Rubrica
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 Le comiche
 18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
 18.30 Shopping, guida per gli acquisti
 Telemenù, una ricetta
 19.25 • Telefilm, **Bronk**
 20.30 **Il tastomatto**, varietà con Pippo Franco
 21.45 ♦ Sport, **Da Montecarlo: Campionato del Mondo di Boxe (Pesì Massimi) - Leerhy Murphy / Chisanda Mutti**
 Boll. metereologico
 Tra amici
 23.30 Movie
 24 Notiziario

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 12 ★ Cartoni, **Yattaman**
 12.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
 13 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
 13.30 Clips
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 • Telefilm, **Movin'on**
 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
 17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
 18 ★ Cartoni, **Paul**
 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
 19 TL 24 ore
 20 • Telefilm, **Hello Larry**
 20.30 • Telefilm, **La morte in faccia**
 21.30 Lunedì sport
 23.05 ♦ Sport, **Calcio: Roma - Fiorentina**

TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 13.05 This is cinema
 14 DeeJay Land, programma musicale
 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
 15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
 16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
 17.05 ★ Cartoni, **Paul**
 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
 18 Punto sport
 19 • Telefilm, **Charly**
 19.30 Notiziario
 19.45 Cronache del cinema
 19.50 • Telefilm, **Charly**
 20.25 • Telefilm, **Leonela**
 21.25 Film, **La trappola si chiude**
 23.05 Cronache del cinema
 23.10 • Telefilm, **Da qui all'eternità**
 00.05 Notiziario

RETE ORO

UHF 27 06/392229

- 13.30 • Telefilm
 14 Incontri, rubrica
 14.30 Gioie in vetrina
 16.25 This is cinema
 16.30 • Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
 17 ★ Cartoni, **Lulù**
 17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
 18 • Telefilm, **Avventure in famiglia**
 18.25 This is cinema
 18.30 • Telefilm
 19 Rubrica sportiva
 20.25 This is cinema
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
 22.30 ♦ Sport, **Basket Serie A1**
 Livorno - Bancoroma
 23.55 Cinema

ELEFANTE

UHF 58 06/206963

- 8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
 9 Buongiorno Elefante
 Paolo Tombini e Simonetta Losi
 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
 15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
 20.25 Film, **Ordine da Berlino: vincere o morire!** (Guerra) di J. N. Ozerov con M. Ulyanov e V. Shukshin
 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
 22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 0761/53880

- 17 Film, **F.B.I. contro dottor Mabuse** (Dramm.) di H. Reinl con F. Tozzi e L. Solari
 18.30 • Telefilm, **Zora la rousse**
 19 ★ Cartoni, **L'albergo p+u** pazzo del mondo
 19.30 Ronefor
 20 • Telefilm, **Zora la rousse**
 20.30 Notiziario
 20.45 Film, **Maia amore e morte**
 22.15 • Telefilm, **Hazell**
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 06/3808675

- 16.05 Proposte Inox
 16.10 Filmato musicale
 16.25 Cronache del cinema
 16.30 Bimbi in TV
 16.30 ★ Cartoni animati
 19 Il cambia-acquista
 20 ★ Cartoni animati
 20.20 Redazionale teatro
 20.25 Prima visione
 20.30 Telegiornale
 20.35 • Telefilm, **Luisana mia**
 21.05 Cronache del cinema
 21.10 Bar Sport Lunedì
 22.15 Speciale spettacolo
 22.20 Film, **La 7ª compagnia ha perso la guerra** (Comm.)

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 • Telefilm, **Mama Linda**
 13 • Telefilm, **Arrivano le spose**
 14 • Telefilm, **Mannix**
 15 • Telefilm, **Mama Linda**
 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
 16.30 • Telefilm, **La tata e il professore**
 18 ★ Cartoni animati
 19.30 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
 20.20 • Telefilm, **Monjiro**
 21.20 Film, **La ragazza dal pigiama giallo** (Giallo)
 23.15 Film

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 Mobili al telefono
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Serpentone
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Serpentone
 17.30 Promozionale
 18 Serpentone
 18.30 Primo piano
 19 Primo premio
 20.30 La voce dei tifosi
 22.30 Film, **Canzoni attempo di twist** (Comm.) di S. Canzio con G. Bramieri e T. Murgia
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 15 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
 15.30 Film
 17 • Telefilm, **Mary Hartman**
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, **Hurricane e Polimar**
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 • Telefilm, **George**
 20 • Telefilm, **Mary Hartman**
 20.30 • Telefilm, **Povera Clara**
 21.30 Film, **Gli assassini dell'arte marziale**
 Sport, **Lotta**
 00.30 Film

TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 14 Andiamo al cinema
 14.05 • Telefilm
 15 Roma shopping show
 16.35 Le stelle per voi
 17.40 • Telefilm
 19 Armadio magico, quiz a premi
 19.30 Sirte
 20.05 Rubrica
 20.45 • Telefilm
 22 Il pettine
 22.35 Film, **Lady Barbara** (Comm.) di M. Amendola con R. Dei Profeti e P. Tedesco
 23.35 • Telefilm
 24 Andiamo al cinema

GBR

UHF 47 06/9170941

- 13 • Telefilm, **Westgate**
 14 Prossimamente a Roma
 14.30 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Fiorentina**
 16 ★ Cartoni animati
 17 Consulenza casa
 17.30 • Telefilm, **Westgate**
 18.30 • Telefilm, **Leonela**
 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
 20 La dottoressa Adele, per aiutarti
 20.30 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Fiorentina**
 Servizi speciali GBR nella città
 22.30 Film, **Sono innocente** (Dramm.)

TELEFROBINONE

UHF 58 0775/850294

- 12.30 • Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 15 ♦ Sport, **Calcio**
 16.30 Agendina
 16.45 • Telefilm
 17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
 18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
 19.20 Notiziario
 20 • Telefilm, **Villa Paradiso**
 20.30 • Telefilm, **Mama Linda**
 21 • Sceneggiato, **Shogun**
 22 • Telefilm, **Mannix**
 23 • Telefilm, **Star Trek**

RTL

UHF 31 06/388362

- 10 Video parade, programma musicale
 12.30 Redazionale
 13 ★ Cartoni animati
 13.30 Il gioco dell'oca
 14 ★ Cartoni animati
 15 Video parade
 16 Rugantino
 17 Incontri paranormali
 18 Film
 19.30 Punto sport
 20 Pronto video
 21 Tuttoazzurro
 22 This is cinema, rubrica di cinema
 22.30 Film
 24 Big screen

TELE ITALIA

UHF 41 06/9120413

- 14 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
 15 Trailers
 15.30 ★ Cartoni animati
 16.30 Film, **Il vagabondo dell'isola** (Avv.)
 18 Poliziotto tra la gente
 19 Movie
 19.30 I servizi speciali di Teletalia
 20.30 Il mondo della notizia
 21.30 Un ospite in casa vostra
 22.30 Film, **Non sei mai stata così bella** (Comm.) di W. Seiter con F. Astaire e R. Hayworth

canale 5

- 8.45** Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 ... più forte ragazzi!. Film - Avventura con Terence Hill e Bud Spencer
22.30 Jonathan dimensione avventura
23.30 Sport d'élite: Golf
00.30 Chicago Story. Telefilm



55 **canale 5** **Più forte ragazzi (20,30).** Bud Spencer (foto) e Terence Hill rischiano la vita, pilotando vecchi aerei e sperando di incassare il premio dell'assicurazione...

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Vedovo cerca moglie. Film - Commedia con Van Heflin
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Era lui... sì! sì!. Film - Comico con Walter Chiari e Silvana Pampanini
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 I peccatori di Peyton. Film - Drammatico con Lana Turner e Mose Lange
23.30 Alfred Hitchcock. Telefilm
24 Dick Tracy. Telefilm
00.30 Agente speciale. Telefilm
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

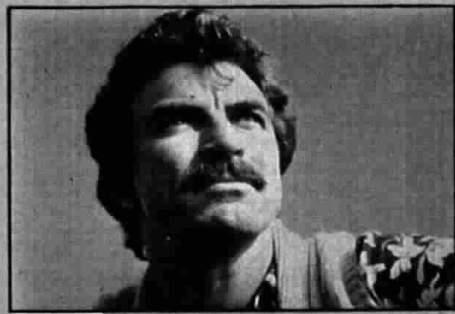


I peccatori di Peyton Place (20,30). In una cittadina del New England la vita scorre serena, ma è una parvenza dietro la quale... Foto: Lana Turner



ITALIA 1

- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
18 Lady Georgie. Cartoni animati
19 Sui monti con Annette. Cartoni
20 Il grande sogno di Maya. Cartoni
21.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
22.30 Happy Days. Telefilm
23.30 I Puffi. Cartoni animati
24 Snorky. Cartoni animati
25.30 Magnum P.I.. Telefilm
26.30 Riptide. Telefilm
27.30 Controcorrente, settimanale di Indro Montanelli e Mario Cervi
28 Che la festa cominci.... Film - Commedia con Philippe Noiret



Magnum P.I. (20,30). Tom Selleck (foto) indaga su una lunga serie di furti stravaganti. Scopre che ne sono responsabili due anziane e bizzarre ex-attrici

EURO TV

- UHF 50** **02/8531**
11.55 Tuttocinema
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pe-reyra e Roberto Moll
20.30 Da mezzogiorno alle tre, Film (Dramm.) con Charles Bronson e Jill Ireland
22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56** **06/332841**
9.15 Ancora insieme, Film (Comm.) con Irene Dunne e Charles Boyer
10.55 Al 96, Telefilm
12.20 Dossier di Teleroma, rubrica di attualità
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Sport: Calcio: Vicenza - Lazio
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Kazinsky, Telefilm
21.30 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
22.30 Agguato nella savana, Film (Avv.) con Harry Guardino e Shirley Eaton
24 Prima pagina
00.15 Sammy va al Sud, Film (Avv.) con Edward G. Robinson e Constance Cummings

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2757182**
8.30 Una stella è caduta, Film (Dramm.) con Maria Silva e Helbert Rangel
10 L'albergo p + upazzo del mondo, Cartoni
11 Skippy il canguro, Telefilm
11.30 Ronefor Magnetoterapia
12 The Flying Kiwi, Telefilm
12.30 Redazioneale
13.30 La battaglia di Monterey, Film (West.) con S. Hayden e T. De Cor-sia
14 Redazioneale
14.30 Television Market
16 L'ora di Samantha
17 Nel regno dei cartoons
17.30 Affari d'oro
19.30 Skippy il canguro, Telefilm
20 Questo nostro sport
21.30 Varietà
22.30 Vacanze per un massacro, Film
24 Redazioneale
00.30 The Flying Kiwi, Telefilm
1 Non sparate sui bambini, Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasperini

RETE A

- UHF 44** **06/5312367**
8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
15 Maria Antonietta, Film (Dramm.) con Norma Shearer e Tyrone Power. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 La spia che cadde dal cielo, Film (Giallo) con Lee Majors e Nehe-miah Persoff. Regia di Delbert Mann
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità...dove sei, Telefilm
21.30 Le tentazioni quotidiane, Film (Comm.) con Michel Simon e Dany Saval. Regia di Julien Duvivier
23.30 Wanna Marchi, rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 **Quell'antico amore.** Sceneggiatura e regia di A. G. Majano. Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Alida Valli, Isabella Goldmann. **3ª puntata**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi... Vietnam** di Henri de Turenne. **6ª puntata:** Saigon addio. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
15,30 **DSE Schede-Storia. La montagna degli Italiani** di Eugenio Maruccci. Con Anna Benassi e Francesco Santoni
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. L'idolo dai piedi d'argilla. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones
16,30 **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Aroldo. Con Herve Bellon, John Terry, Christiane Jean, Emanuel Petrus, Mircea Albulesco, Marga Barbu. Realizzato da Gilles Grangier e Sergio Nicolaesco. **1ª parte**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. L'uomo dai mille volti. Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell
17,55 **La famiglia Day.** Cartone animato. La fuga di Danny
18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** A.N.A.L.P.I. - Associazione nazionale artisti lirici primari: I cantanti lirici italiani oggi
18,40 **Taxi.** Telefilm. Vienna ti attende
19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Il fratello scomparso. Con: Orazio Orlando, Alfredo Pea, Eros Pagni, Didi Perego, Mita Medici, Barbara Cupisti, Carlos De Carvalho. Una produzione RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
21 **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini
22 **Telegiornale**
22,10 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido
L'altro uomo. Con Roy Thinnes, Arthur Hill, Joan Hackett. Regia di Richard A. Colla. Prod.: MCA
23,50 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
00,05 **DSE Uno stile, una città**
 Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romani. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. **6ª puntata: Il neoclassico a Milano**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano di Giorgio Gatta, Alberto Iso-
 pi, Lidia Sacerdoti Radice, Enza Sampò. A cura di Graziella Reali. Impianto
 scenico di Tommaso Passalacqua. Luci di Sandro Forconi. Regia di Vittorio
 Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **312ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la
 partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore
 Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici**
 e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore
Grand Prix. Gioco a premi. Presenta Nives Zegna
15,15 **DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche**
16 **Le bande musicali in Puglia.** Regia di Agostino Di Ciaula
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla
 Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane To-
 by. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. **È fuggito un elefante**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Lezione di tedesco
18,05 **Simpatiche canaglie.** Il duello
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Stretta mortale
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Café Express**
 (1980). Film - Regia di Nanni Loy. Interpreti: Nino Manfredi, Vittorio Ca-
 prioli, Vittorio Mezzogiorno, Adolfo Celi, Maurizio Micheli, Giovanni Pisco-
 po, Marisa Laurito, Leo Gullotta. Prod.: Irrigazione Cinematografica
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,25 **TG 2 - Dossier**
 Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
23,15 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La prova a carico
23,45 **TG 2 - Stanotte**
23,55 **Cinema di notte. L'arte del sorriso**
Il barone («Le Baron de L'Écluse», 1970). Film. Regia di Jean Delan-
 noy. Interpreti: Jean Gabin, Micheline Presle, Jean Desailly. Prod.: Vides,
 Roma - Filmsonor, Parigi

14.15

RAIUNO



Vietnam

Il 3 settembre 1969 muore Ho Chi Minh e il partito comunista si divide in due fazioni. Cresce il movimento per la pace nel Vietnam. Nel 1975 i nord-vietnamiti entrano a Saigon: il Vietnam è riunito, ma non tutti i problemi sono risolti.

20.30

RAIUNO

Fantastico bis

La trasmissione legata alla Lotteria Italia ripropone ogni settimana, a chi vuol votare, i nomi e i volti dei concorrenti del sabato precedente. Oggi Pippo Baudo (foto) presenta alcuni brani di Catia Calisti e Anna Busotti, in gara per la musica leggera.



21.30

RAITRE



Dedicato al balletto

Ospite della puntata, condotta da Margot Fonteyn, è il ballerino sovietico Mikail Baryshnikov (nella foto con Susan Jaffe) in una delle sue più prestigiose interpretazioni: *Petrushka* di Igor Stravinskij, ripreso dal Teatro dell'Opera di Montecarlo.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **DSE** Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be- dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 7ª trasmissione

14,45 **DSE** Una lingua per tutti

Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Consulenza di Anna Lo Gatto Maver, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 7ª trasmissione

15,15 **Delta.** A cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando Emanuela ha l'acne di Giulietta Ascoli. Consulenza di Giorgio Bartolomei, Luciano Muscardin e Paolo Piazza. Regia di Vincenzo Verdecchi

16,15 **DSE Il carbone.** Di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 1ª puntata: Cenni generali e storia. Regia di Italo Pellini

16,45 **DSE Videopoesia** La lavorazione elettronica di Lidia Ferrara. 2ª puntata

17,15 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Le nostre serate (1965). Regia di Carla Ragionieri

18,25 **Speciale Orecchicchio.** Rockline

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Scrivere Torino. **VALLE D'AOSTA:** Teatro popolare Valdostano: na cuinta per Marc. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trento città universitaria. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Enrico Calzavara. **LIGURIA:** Come siamo: Genova-New York andata e ritorno. 2ª puntata. **EMILIA-RO-MAGNA:** Esame di coscienza di un letterato. **LAZIO:** Fatti nostri. **CAM-PANIA:** I segni di Napoli: Mara Fusco. 1ª puntata

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Febbre da cavallo.

20,05 **DSE Animali da salvare**

La trappola del ragno. Di Colin Willock. Produzione ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 **TG 3 - Speciale**

21,30 **Dedicato al balletto**

A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani

La magia della danza. Riflessioni di Margot Fonteyn. 2ª trasmissione: Flusso e riflusso. Con: Mikhail Baryshnikov, Desmond Kelly, Vy-vyan Lorraine, Yoko Morishita, Tetsutaro Shimizu, Wayne Sleep. Regia di Patricia Foy

22,30 **TG 3**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Febbre da cavallo

23,05 **Gardner Films Inc. presenta**

Clarence e Angel

Un film di Robert Gardner. Prodotto e scritto da Robert Gardner. Con Dar-ren Brown e Mark Cardova. Distr.: Texture Film Inc.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Animali da salvare. La trappola del ragno. 1ª parte. 18 Il sale della satira

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

21

RAIUNO

Quark

Esistono campi in cui uno dei due sessi è intellettualmente più dotato dell'altro? Per cercare di rispondere a questo antico dilemma, una troupe di Quark è andata alla John Hopkins University di Baltimora (USA). Autore del servizio è Lorenzo Pinna. «Ogni anno vengono esaminati 40 mila ragazzi, tra i 10 e i 15 anni», dice, «e si è scoperto che i "geni" in matematica sono in maggioranza maschi spesso di origine asiatica, miopi, allergici e mancini; mentre i "geni" in letteratura si dividono equamente tra i due sessi. Comunque una risposta definitiva, ba-

sata su prove certe, non è possibile». Gli altri due servizi sono: *I figli dei No-bele I contemporanei della preistoria* su una nuova disciplina, l'archeologia sperimentale, con la quale si ricreano i modi di vivere della preistoria. Condu-ce, come sempre, Piero Angela.



MOVIE MOVIE

Café Express



RAIDUE ORE 20,30

durata 93'

C 1980

regia di Nanni Loy

con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Vito- torio Mezzogiorno, Vittorio Caprioli

COMEDIA

Michele Abbagnano è un venditore abusivo di caffè sui treni del Sud. Dopo tanti anni viene scoperto. Ma l'ispettore di polizia s'intenerisce alle suppliche del figlio di Abbagnano e lo rilascia. Di nuovo libero, Michele riprenderà il suo «lavoro» nei vagoni.

L'idea di questo film è venuta a Nanni Loy da una

situazione vera, raccontata- tagli da un uomo nella sua trasmissione televisiva *Specchio segreto*. Chiamato Nino Manfredi come protagonista, è stato aiutato da lui per la sceneggiatura. Manfredi ne ha fatto il personaggio più incisivo della sua carriera.

Nanni Loy, dopo il successo di *Mi manda Picone*, ha terminato di girare *Amici miei n. 3* e si prepara per un nuovo film ambientato a Napoli.

Nino Manfredi, sessanta- quattro anni, ha esordito nel cinema nel '49.



RAIDUE ORE 23,55

IL BARONE

regia di Jean Delannoy, con Jean Gabin, Micheline

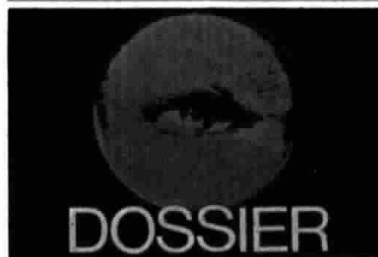
Preste, Jean Desailly.

COMEDIA

Un'imprevista vincita al lotto permette a un barone dalle mani bucate di continuare a condurre ancora una vita dispendiosa. Ma i soldi finiscono di nuovo. Forse l'amore di una locandiera benestante potrebbe salvarlo nuovamente dal crak...

22.25

RAIDUE



TG 2 - Dossier

«È difficile farvi sapere in anticipo l'argomento che andrà in onda, perché lavoriamo sull'attualità». Paolo Meucci, curatore di *TG 2 - Dossier*, spiega la fatica di fare un settimanale giornalistico su avvenimenti di grande rilievo: «Era già pronto un servizio sull'AIDS, ma lo stesso giorno è stata sequestrata la nave "Achille Lauro". E così abbiamo dovuto costruire in poche ore un nuovo servizio».

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
- 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
- 20.30 Film, **I piaceri della città** (Comm.) di A. Joffè con .. Bourvil e A. Mestral
- 22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 TMC Sport: **Pallamano**. Commento di Marco Lenza
Bollettino meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Movie
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Le comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
- 19 Telemenù
- 19.25 ● Telefilm, **Bronk**
- 20.30 ■ Film, **I piaceri della città** (Comm.) di A. Joffè con Bourvil e A. Mestral
- 22 Rugby-Time, commento di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite del Campionato Italiano** Bollettino meteorologico
- 23.30 Attualità a cura dell'Italia 3
- 24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
- 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultralione**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Le meraviglie della natura, documentario TL 24 ore
- 19.30 ● Telefilm, **Hello Larry**
- 20 ● Telefilm, **La morte in faccia**
- 21.30 Lazio Sport
- 23 TG Notte
- 23.15 ■ Film, **Ho sposato una strega** (Comm.) di R. Clair

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 14.50 Speciale spettacolo
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Transformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ■ Film, **Inchiesta pericolosa** (Giallo) di G. Douglas con F. Sinatra e L. Remick
- 22.20 ● Telefilm, **La talpa**
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 ♦ Sport, **Catch**
- 00.30 ■ Film
- 2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.25 ■ Film, **L'ostaggio**
- 11.50 Prima pagina
- 12 Gli ultimi sopravvissuti
- 12.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- 13 ● Telefilm, **Laramie**
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.45 ★ Cartoni, **Ryu**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Mobili al telefono
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **I tre avventurieri** (Avv.) di R. Enrico con A. Delon e L. Ventura
- 22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
- 23.45 TMG Notizie
- 24 ● Telefilm, **Chips**
- 1 ■ Film, **La cattura** (Dramm.)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 ■ Film, **Operazione uragano**
- 14 Fatti del giorno
- 14.30 ■ Film, **Scimmia bianca-Il re della foresta** (Avv.)
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Medicina atletica
- 17 ■ Film, **Il mostro invincibile** (Fant.) di N. Yuasa con T. Takatsuka e C. Crane
- 19 Legenda di domani
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, **La notte degli stregoni**
- 22.30 Motori non stop
- 23 Opinioni
- 23.30 Redazionale
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, **Mal d'Africa...** mal d'amore!

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 17 ■ Film, **Mala amore e morte**
- 18.30 ● Telefilm, **Hazell**
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, **L'albergo p+u** pazzo del mondo
- 20.30 Notiziario, informazioni della sera
- 20.45 ■ Film, **Cantate con noi** (Comm.) di R. Bianchi
Montero con R. Borelli e T. Pica
- 22.15 ● Telefilm, **Salut Champion**
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 14.30 ■ Film, **Batwoman**
- 16 Proposte Inox
- 16.05 ★ Cartoni, **Grump**
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 19 I cristiani nella sinistra, rubrica
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Prima visione
- 20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 ■ Film, **Shanghai Express** (Avv.)
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 ● Telefilm, **West Side Medical**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 13 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
- 14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**
- 21.20 ■ Film, **Totò contro il Pirata Nero** (Comm.) di F. Cerchio con Totò e M. Petri
- 23.15 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Serpente
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Serpente
- 17.30 Promozionale
- 18 Serpente
- 18.30 Magazine
- 19 ● Telefilm, **George**
- 19.30 Comiche
- 20 Premio Venere
- 21 Il richiamo degli abissi
- 21.30 Tuttovolley
- 22.30 ■ Film, **Dagli archivi della polizia criminale** (Giallo) di P. Lombardo

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **George**
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **A noi piace freddo...** (Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi
- 23 ● Telefilm, **George**
- 23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 24 ■ Film, **La tomba insanguinata**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.05 Dossier salute
- 14.45 ■ Film, **Tre giorni di fuoco**
- 16.30 Astrocartomania
- 17.35 ■ Film, **Aquila nera** (Avv.) di R. Freda con R. Brazzi e G. Cervi
- 19.30 Sirte
- 20.05 ● Telefilm
- 20.30 Tranoterapia oggi
- 21.30 Urologia pratica
- 22.45 ● Telefilm
- 24 ■ Film, **I criminali della banda Dillinger** (Giallo) di H. Ashley con G. Nader

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 ● Telefilm, **Westgate**
- 14 ● Telefilm, **Al 96**
- 14.30 ■ Film, **Pierre e Jean**
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 Rubrica sportiva
- 21.30 ♦ Sport, **Tutto gol Roma**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui lazio
- 23.30 ■ Film, **Il brutto**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/650394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 22.30 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade, programma musicale
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13.30 Gioco dell'oca, gioco a premi
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 Divorziato mistero
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 This is cinema, rubrica di cinema
- 20 Pronto video
- 21 Premio Nobel 85
- 22 Big screen
- 22.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Un ospite in casa vostra
- 15 Trailers
- 15.30 ■ Film, **Piccolo Cesare** (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Varietà per bambini
- 18.30 Movie, rassegna cinematografica
- 19 Bici è bello
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Interviste in studio
- 22.30 ■ Film, **In nome della legge** (Dramm.)

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda, settimanale
23.30 Premiere
23.50 Il prigioniero di Amsterdam. Film - Avventura con Joel McCrea e Laraine Day
1.50 Ironside. Telefilm



Dallas (20,30). Bobby è sconvolto dalla notizia che Jenna ha risposato Marchetti e cerca di dimenticarla bevendo. Lei intanto, impedita dal marito...

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Adultero lui, adultera lei. Film - Comico con Marilù Tolo e Peppino De Filippo
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Fraulein. Film - Commedia con Dana Wynter e Mel Ferrer
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Tesoro mio. Film - Commedia con Johnny Dorelli e Sandra Milo
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Tesoro mio (20,30). Un quarantenne di successo, vessato da una moglie isterica e capricciosa (Sandra Milo, foto), si innamora della giovane colf africana



ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Speciale Vasco Rossi
23.30 Perché si uccide un magistrato. Film - Drammatico con Franco Nero e Françoise Fabian
1.35 Cannon. Telefilm



A Team (20,30). Rudy vorrebbe vivere onestamente, mantenendo la famiglia e aiutando i compagni di lavoro, ma gli mettono il bastone fra le ruote...

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 11.55 Tuttocinema
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story. Cartoni animati
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
20.30 Inchiesta pericolosa. Film (Giallo) con Frank Sinatra e Lee Remick
22.20 La talpa. Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 9.15 La verità. Film (Dramm.) con Brigitte Bardot e Samy Frey
10.55 Al 96. Telefilm
11.55 Kazinsky. Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger. Cartoni animati
13.30 Golion. Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Kazinsky. Telefilm
16 Briger. Cartoni animati
16.30 Golion. Cartoni animati
17 Scooby Doo. Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor
18.30 Al 96. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Duello nell'Atlantico. Film (Guerre) con Robert Mitchum e Curd Jurgens
22.20 Kazinsky. Telefilm
23.15 Inchiesta a quattro mani. Telefilm
00.15 La poiana vola sul tetto. Film (Dramm.) con James Coburn e Lynn Redgrave

TELESTUDIO
UHF 61 06/2757182

- 8.30 La battaglia di Monterey. Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia
10 L'albergo p + upazzo del mondo. Cartoni
Skippy il canguro. Telefilm
11 Soko 5113. Telefilm
11.30 Telefilm
12 Redazionale
12.30 Mala amore e morte. Film
14 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 Claudine. Sceneggiato
17.30 Tutto ragazzi
Super Mouse. Cartoni animati
Skippy il canguro. Telefilm
Nel regno dei cartoons
19.30 Skippy il canguro. Telefilm
20 Manon Lescaut. Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Varietà
22.30 Squilli al tramonto. Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
00.30 Soko 5113. Telefilm
1 Film

RETEA
UHF 44 06/5312367

- 8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
15 Il grande valzer. Film (Dramm.) con Luise Rainer e Fernand Grévy. Regia di Julien Duvivier
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute. Telefilm
18.30 Il grande peccato. Film (Dramm.) con Yves Montand e Lee Remick. Regia di Tony Richardson
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm
21.30 L'ultima carovana. Film (West.) con Richard Widmark e Felicia Farr
23.30 Mobex, vendita promozionale
Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** **Quell'antico amore.** Sceneggiatura e regia di A. G. Majano. Con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Alida Valli, Isabella Goldmann. **4ª puntata**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Quattordici quindici oggi... Amazonia in pericolo** di Adrian Cowell. **1ª puntata: Alla ricerca del figlio perduto.** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartoni animati. George Washington - L'invenzione della barca - Le balene - I vichinghi
- 15,30** **DSE Viaggiatori nel tempo. 2ª serie**
Everest: il primo tentativo, 1922. Un programma di Richard Robinson. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Come ai bei tempi passati. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver
- 16,25** **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Aroldo. **2ª parte**
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. Quarta dimensione
- 17,55** **Dinky Dog.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Rinky Dinky
- 18,10** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
- 18,40** **Taxi.** Telefilm. Latka il trasformista
- 19,05** **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Incontro ai transiti. Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando, Dalila Di Lazzaro, Lina Volonghi, Roberta Paladini, Richard Harrison, Renato Scarpa. Prod.: RAI a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Paolo Poeti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano:
Gino Bramieri in G. B. Show n. 4 di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barrett. Luci di Giancarlo Bottone con la partecipazione di: Gianni Agus, Debbie De Coudreaux e con: Isa Di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolella. **5ª puntata**
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,15** **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
- TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I libri.** A cura di Carlo Cavaglia
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. **313ª puntata.** Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldacci. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
- 15,15** **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. **5ª puntata: Erosione e livellamento della superficie terrestre**
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cartone animato. **Avventura in Cina**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **La signora e il fantasma.** Telefilm. Sceneggiatura di Bill Idelson e Harvey Miller. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlen Carraher e Kellie Flanagan. Regia di Gene Reynolds. **4º episodio.** Distr.: 20th Century Fox
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
U.C.I.I.M. - Unione cattolica italiana insegnanti medi: I giovani, le nuove tecnologie e scuola
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Finché morte ci divida. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Un bellissimo novembre**
(1969) Film. Regia di Mauro Bolognini. Int.: Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti, André Laurence, Paolo Turco, Danielle Godet, Margarita Lozano, Isabelle Savona, Corrado Gaipa, Jean Maucorps. Prod.: Adelpia Compagnia Cinematografica, Roma - Les Artistes Associés, Paris
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Legge e disordine**
Film per la tv. Sceneggiatura di Ivan Passer. William Richert e Kenneth Fishman. Con: Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Ann Wedgeworth, Anita Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spielberg, Joe Ragno e Pat Corley. Regia di Ivan Passer. Distr.: Viacom
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte. Il piacere del dramma**
Il piccolo campo
(«God's little acre», 1958). Film. Regia di Anthony Mann. Int.: Robert Ryan, Tina Louise, F. Spain, Aldo Ray, Buddy Hackett. Prod.: United Artists

11.55 Cordialmente

«La formula», spiega la conduttrice Enza Sampò, «è quella di un rotocalco popolare da inventare tutti i giorni con l'aiuto dei telespettatori che intervengono telefonicamente per dire la loro e non solo, come succede spesso in altri programmi, per risolvere "indovinelli"».

La trasmissione prevede tutta una serie di appuntamenti fissi: «La cronaca rosa», una sorta di telegiornale del pettegolezzo affidato a Patrizio Roversi e Maurizio Giusti; «L'argomento», ovvero l'angolo dell'attualità; «Il repertorio», che ripropone cinegiornali dell'Istituto Luce; «La propo-

RAIDUE

sta», che può essere di cinema, teatro, musica e danza e infine «La piccola posta». Oggi, tra l'altro, si parlerà di furti, a patto che siano «geniali e fantasiosi». Il «rotocalco quotidiano» è a cura di Graziella Reali, la regia è di Vittorio Nevano.



16.30

RAIDUE



Pane e marmellata

Mascotte di questo nuovo programma quotidiano, che prende il titolo dalla più tradizionale delle marmellate, è Toby, spiritoso cane di stoffa cui dà voce il ventriloquo francese (parla bene in italiano) René Luden.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14,10** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 8ª trasmissione
- 14,40** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo
Testi di Ludmila Negarville Minucci. Consulenza di Anna Lo Gatto Maver.
Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Lud-
mila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 8ª trasmissione
- 15,10** **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vin-
cenzo Menichella. **Quando Cristina non cresce.** Consulenza di Brunetto
Boscherini e Salvatore Grimaldi. Regia di Maurizio Rucciarelli
- 16,10** **DSE Il carbone** di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 2ª pun-
ta: Estrazione e trasporto. Regia di Italo Pellingi
- 16,40** **DSE Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro.
Consulenza generale di Matilde Vicentini. **Una finestra sulle cose.** Con-
sultenza e testi di Giuseppe Marucci. Regia di Antonio Vergine
- 17,10** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Le nostre serate** (1965). Re-
gia di Carla Ragionieri
- 18,25** **Speciale Orecchiocchio.** Rockline
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Lezione di bowling.**
Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 4ª puntata. Un
programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie
- 20,05** **DSE Nova.** La strada verso la felicità. Scritto e prodotto da Pa-
trick Griffin. Prod.: Novacom. 1ª parte
- 20,30** **Un matrimonio**
(«A Wedding», 1978) Film - Regia di Robert Altman. Int.: Mia Farrow, Vi-
torio Gassman, Carol Burnett, Paul Dooley, Amy Stryker, Lillian Gish, Luigi
Proietti, Peggy Ann Garner, Nina Van Pallandt, Geraldine Chaplin, Lauren
Hutton. Prod.: Fox
- 22,35** **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vin-
cenzo Menichella. **2-8 anni: Facciamo finta che...** di Gabriel Levi e Ar-
cangelo Mazzoleni. Regia di Arcangelo Mazzoleni
- 23,30** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,40 DSE. Animali da salvare. La trappola del ragno. 2ª parte
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs. Der Klösterlesteig von Neu-
markt nach Laag

19.05

RAIUNO

Aeroporto internazionale

Una donna ancora giovane e bella
sta per raggiungere in Canada un
uomo che non conosce e che sposterà
per sfuggire alla solitudine. In aero-
porto però incontra un «gigante»
biondo... (Foto: Dalila Di Lazzaro è la
hostess di terra Elena Tavani).



20.30

RAIUNO



G. B. Show n. 4

Quinta puntata: di scena Gianni
Agus (nella foto). Intanto a Gino Bra-
mieri hanno offerto la conduzione di
un programma radiofonico: «A no-
vembre poi debutto al Sistina con un
nuovo spettacolo, ancora senza no-
me, insieme a Paola Tedesco».

MOVIE MOVIE

Un matrimonio

RAITRE ORE 20,30

A wedding/120' C 1978

regia di Robert Altman

con Carol Burnett, Mia Farrow, Vi-
torio Gassman, Geraldine Chaplin

COMMEDIA

Dino e Meringa, figli di
due famiglie arricchite, si
sposano. I rispettivi genito-
ri hanno organizzato un ma-
trimonio sontuoso. Dopo
una serie di imprevisti (la
morte della nonna di Dino,
l'incendio della macchina
degli sposi) il padre di Dino,
deluso e disgustato, decide
di tornare con il fratello in
Italia, da dove era partito in
cerca di fortuna.



RAIDUE ORE 20,30

UN BELLISSIMO NOVEMBRE

durata 91' C 1969

regia di Mauro Bolognini

con Gina Lollobrigida, Gabriele Fer-
retti, Paolo Turco, André Laurence

DRAMMATICO

Nino, diciassette anni, si
sente abbandonato. Solo il
fascino della zia gli suscita
entusiasmo. La donna rea-
lizza in lui l'insoddisfatto

istinto materno. Poi, lei ac-
cetta la corte del socio del
marito. La sofferenza farà
di Nino un vero uomo.

Dal romanzo di Ercole
Patti, Mauro Bolognini ha
attinto con particolare at-
tenzione alle ricostruzioni
ambientali e psicologiche.
Il regista sta per realizza-
re un nuovo film televisi-
vo, in Norvegia, con Liv
Ullmann.



RAIDUE ORE 24

II PICCOLO CAMPO

regia di Anthony Mann, con Robert Ryan, Tina Louise

DRAMMATICO

America della «grande crisi». La famiglia
di un agricoltore vive momenti drammatici
a causa della povertà. Nella speranza di aiutare la sua
famiglia Robert Ryan cerca una miniera d'oro: morirà
in un campo...

22.35

RAITRE

Delta

Che cosa vuol dire «far finta» di es-
sere un guerriero, una mamma, un ca-
ne...? Significa essere capace, in modo
semplice ma già preciso, di comincia-
re a pensare da adulti. Questa una
delle risposte a quell'imprevedibile
mondo dei bambini tra i due e gli otto
anni che ci vengono dalla nuova serie
di **Delta**: sei puntate alla scoperta
delle loro possibilità «segrete», con il
neuropsichiatra Gabriel Levi.



TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Ulisse 31**
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 Bronk, Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
 20.30 TMC Sport: Calcio: una partita delle Coppe Europee. Commento di Luigi Colombo e Fabio Capello
 22.15 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
 Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 13.30 ★ Cartoni, Transformer
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 15 ● Telefilm, Chips
 17 ★ Cartoni animati
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Transformer
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Peline Story
 19.30 Speciale spettacolo
 19.35 ● Telefilm, Carmin
 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
 22.20 ● Telefilm, Dottor John
 23.25 Tuttocinema
 23.30 Film
 1.30 ● Telefilm
 2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.25 Film, I guerrieri del terrore
 11.50 Prima pagina
 12 Gli ultimi sopravvissuti
 12.30 ● Telefilm, La famiglia Potter
 13 Mobili al telefono
 13.55 TMG Notizie
 14.15 ● Telefilm, Chips
 15.15 ● Telefilm, Sesto senso
 16.15 ★ Cartoni, Golion
 16.40 ★ Cartoni, Ryu
 17.05 ★ Cartoni, Baldios
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 Onda Verde News
 20.30 TMG Notizie
 20.50 Film, Un treno per Durango (West.) di M. Caiano con A. Steffen e M. Damon
 22.30 ● Telefilm, Chips
 23.45 TMG Notizie
 24 ● Telefilm, Chips

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 Film, Il mostro invincibile (Fant.)
 13 I cittadini e la legge
 13.30 Biblioteca aperta
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 16 I fatti del giorno
 16.30 Redazionale
 17 Film, Operazione uragano
 19 Legenda di domani
 19.20 Orosco
 19.30 I fatti del giorno
 20 Redazionale
 20.30 Film, Mal d'Africa... mal d'amore! (Dramm.) di A. Vohrer con J. Von Koczian e G. Gotz
 22 Vestiamoci astrologicamente
 22.30 Il medico di famiglia
 23 ● Telefilm
 24 Orosco

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Le comiche
 14.30 Promozionale
 16.30 Rubrica
 17 Attualità a cura dell'Italia 3
 18 ★ Cartoni, Ulisse 31
 18.30 Shopping
 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
 Orosco di domani, a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino meteorologico
 19.25 ● Telefilm, Bronk
 20.30 Sport, Calcio: Partita di Coppe Europee
 22.15 La porta magica, varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini (2ª puntata)
 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 Clips
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 ● Telefilm, Movin'on
 15.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 16 ★ Cartoni, Yattaman
 16.30 ★ Cartoni, Starzinger
 17 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 17.30 ★ Cartoni, Ultralion
 18 ★ Cartoni, Paul
 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
 19 Le meraviglie della natura, documentario
 19.30 TL 24 ore
 20 ● Telefilm, Hello Larry
 20.30 Film, L'uomo dal lungo fucile (West.) di H. Reinl con L. Barker e P. Brice
 22 ● Telefilm, Movin'on
 23.15 Film, Sono innocente (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 ● Telefilm, Leonela
 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 15.25 ★ Cartoni, Gatchman
 15.55 ★ Cartoni, Starzinger
 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 16.50 ★ Cartoni, Ultralion
 17.05 ★ Cartoni, Paul
 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
 18 Sport, Incontro di calcio
 19.30 Notiziario
 19.45 Cronache del cinema
 19.50 ● Telefilm, Charly
 20.25 ● Telefilm, Leonela
 21.25 Film, Testa di rapa (Comm.) di G. Zagni con F. Lulli e G. Cinquetti
 23.05 Cronache del cinema
 23.10 ● Telefilm, Da qui all'eternità
 00.20 Film, I fuorilegge

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15 Rubrica
 15.30 ● Telefilm, I Detectives
 16.25 This is cinema
 16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
 17 ★ Cartoni, Lulù
 17.30 ★ Cartoni, I Zemborg
 18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
 18.25 This is cinema
 18.30 ● Telefilm
 19 Rotoroma
 19.30 ● Telefilm, Una coppia quasi normale
 20.25 This is cinema
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 Film, L'organizzazione ringrazia firmato il Santo (Avv.) di R. Baker con R. Moore e S. Syms
 22.30 Rubrica
 22.55 This is cinema

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206863

- 8.55 Tu e le stelle
 9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
 14.30 Controcorrente, rubrica cristiana
 15 Film, L'ultima canzone (Mercanti) (Comm.) di P. Mercanti con M. Fischer e A. Panaro
 16.30 Film, Il segreto di Cristoforo Colombo (Avv.) di J. De Orduna con A. Vilar e A. Rivelles
 18 Laser, rubrica
 20.25 Film, Suggestione (Dramm.) di A. Rizzo con G. Ferzetti e E. Giorgi
 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/33880

- 17 Film, Cantate con noi (Comm.) di R. Bianchi Montero con R. Borelli e T. Pica
 18.30 ● Telefilm, Salut Champion
 19.30 Spazio falisco 7
 20 ● Telefilm, Zora la rousse
 20.30 Notiziario
 20.45 Medicina oggi
 21.45 Film, Il giorno più lungo (Guerra) di K. Annakin con R. Burton e K. Moore
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.20 Cronache del cinema
 15.25 ● Telefilm, West Side Medical
 16.10 Primo piano flash
 16.30 ★ Cartoni animati
 19 Medicina oggi
 19.55 Andiamo al cinema
 20 ★ Cartoni animati
 20.25 Prima visione
 20.35 ● Telefilm, Luisana mia
 21 Cronache del cinema
 21.10 Film, Il magnifico avventuriero
 22.55 Speciale spettacolo
 23 ● Telefilm, West Side Medical
 23.55 ● Sceneggiato

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Mama Linda
 13 ● Telefilm, Arrivano le spose
 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 15 ● Telefilm, Mama Linda
 16 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 20.20 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario
 21.20 Film, Senso (Dramm.) di L. Visconti con A. Valli e F. Granger
 23.15 Interviste di T.R.E.
 23.30 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Serpentone
 18.30 ★ Cartoni animati
 17 Serpentone
 17.30 Promozionale
 18 Serpentone
 18.30 Magnetoterapia
 19 Ronefor
 19 Il richiamo degli abissi
 19.30 ★ Cartoni animati
 20 Film, Il matrimonio (Comm.) di A. Petrucci con V. De Sica e A. Sordi
 21.30 Primo piano
 22 ● Telefilm, L'allenatore Wolfe
 22.30 Ottava nota

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
 17 ● Telefilm, Mary Hartman
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, George
 20 ● Telefilm, Mary Hartman
 20.30 ● Telefilm, Povera Clara
 21.30 Film, Uno sporco eroe (Avv.) di P. Collinson con A. Quinn e J. Law
 23 ● Telefilm, George
 23.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 24 Film, La rosa del Sud (Dramm.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 Roma shopping show
 16.30 ● Telefilm
 17.05 Film, Quin Kong la regina dei gorilla
 19 Armadio magico
 19.30 Sirte
 20 Andiamo al cinema
 20.05 Film, I criminali della banda Dillinger (Giallo) di H. Ashley con G. Nader e Y. Montlaur
 21.35 Magica
 22.35 Finalmente insieme
 24 Oggi al cinema
 00.10 Film, Mattino di primavera

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 ● Telefilm, Westgate
 14 ● Telefilm, Al 96
 14.30 Amministratori e cittadini
 16 ★ Cartoni animati
 17.30 ● Telefilm, Westgate
 18.30 ● Telefilm, Leonela
 19.30 ★ Cartoni, Vultus 5
 20 La dottoressa Adele per aiutarti
 20.30 Consulenza casa
 21 Film, Tentacoli (Avv.)
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 23 Qui Lazio
 23.30 Film, Yvette

TELEFROSINONE

UHF 55 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ● Sceneggiato
 16.15 Agendina
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo
 20.30 Film
 21.30 ● Telefilm
 22.30 ● Telefilm, Monjiro

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade, programma musicale
 12.30 ★ Cartoni animati
 13.30 Rubrica
 14 Roma giorno per giorno
 15 Video parade
 16 ★ Cartoni animati
 17.30 Film
 19 Astrocartomania
 20 Pronto video
 21 I dissetti
 21.30 Big screen
 22 Roma sera
 23 This is cinema, rubrica di cinema
 23.30 Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 I problemi di Ostia
 15 Trailers
 15.30 Sport, Rassegna degli avvenimenti sportivi
 16.30 ★ Cartoni animati
 17.30 Film, Le quattro piume
 19 Movie
 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
 20.30 Il mondo della notizia
 21 Bici è bello
 22 Documentario
 23.30 Film, Romanzo a passo di danza

canale 5

- 8.45 Alice. Telefilm
- 9.15 Peyton Place. Telefilm
- 10.10 General Hospital. Sceneggiato
- 11 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Webster. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 In amore si cambia. Film - Commedia con Shirley McLaine e Bo Derek
- 23 Big Bang, settimanale scientifico
- 23.35 Ucciderò un uomo. Film - Drammatico con Michel Duchaussoy e Caroline Cellier



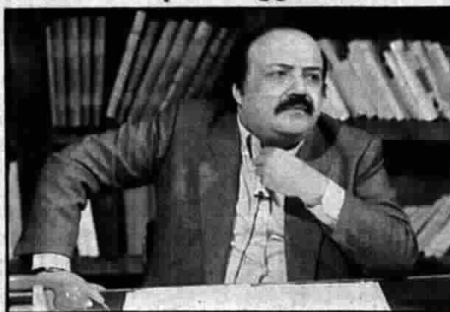
Hazzard (16,30). Il medico per un errore dice a Boss che gli restano poche settimane di vita. Questi allora cerca di conquistare la sua parte di Paradiso

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Primavera di sole. Film - Drammatico con Jeanette MacDonald e Lloyd Nolan
- 12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
- 12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
- Evelin e la magia di un sogno d'amore.
- Lupin III. Cartoni animati
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Sesso debole?. Film - Commedia con June Allyson e Joan Collins
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Maurizio Costanzo show (20,30). Maurizio Costanzo (foto) ripropone lo spettacolo giunto alla quarta edizione. Molte novità e personaggi famosissimi



ITALIA 1

- 8.45 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
- 22.45 Premiere, settimanale di cinema
- 23 Sport: Football Americano
- 00.15 Cannon. Telefilm
- 1.15 Strike Force. Telefilm



OK il prezzo è giusto (20,30). Lo spettacolo è giunto già alla quarta puntata della nuova edizione. Gigi Sabani (foto) è il mattatore del programma

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 11.55 Tuttocinema, Rubrica di novità cinematografiche
- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackso
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Transformer, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pe-reyra e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Mar-cial
- 22.10 Dott. John, Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
- 23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 7 Briger, Cartoni animati
- 7.30 Golion, Cartoni animati
- 7.55 Scooby doo, Cartoni animati
- 8.20 Al 96, Telefilm
- 9.15 I loro sogni, Film (Comm.)
- 10.55 Al 96, Telefilm
- 11.55 Kazinsky, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golion, Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Kazinsky, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golion, Cartoni animati
- 17 Scooby Doo, Cartoni animati
- 17.30 Teatro oggi a cura di Rita Picchi
- 18.30 Al 96, Telefilm
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Fanfan la Tulipe, Film (Avv.) con Gérard Philipe e Gina Lollobrigida
- 22.20 Kazinsky, Telefilm
- 23.15 Diretta sport, con Enrico Minozzi
- 00.15 Un'isola sulla luna, Film (Giallo) con Barry Bostwick e Kim Darby

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
- Skippy il canguro, Telefilm
- 11 Ronefor Magnetoterapia
- 11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
- 12.30 Il giorno più lungo di Kansas City, Film (Avv.) con Lex Barker e Pierre Brice
- 14 Redazionale
- 14.30 Affari d'oro
- 16 Claudine, Sceneggiato
- 17 Tutto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- Nel regno del Cartoon
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Skippy il canguro, Telefilm
- 20 Manon Lescaut, Sceneggiato
- 21.30 Varietà
- 22.30 Intermezzo, Film (Comm.) con In-grid Bergman e Leslie Howard
- 24 Redazionale
- 00.30 Soko 5113, Telefilm
- 1 Il principe Azim, Film (Avv.) con Sabu Sabu e Valerie Hobson

RETEA

- UHF 44 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
- 15 L'isola del paradiso, Film (Avv.) con Marceline Day e Kenneth Har-lan. Regia di Bert Glennon
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneg-giato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Ger-ard e Felix Silla
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Il cammino delle stelle, Film (Comm.) con Rosemary Clooney e Anna Maria Alberghetti. Regia di Norman Taurog
- 20 Aspettando il domani, Sceneg-giato
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
- 21.30 12 metri d'amore, Film (Comm.) con Lucille Ball e Desi Arnaz. Regia di Vincent Minnelli
- 23.30 Piccola Firenze, vendita promo-zionale
- Aiazzone

RAIUNO

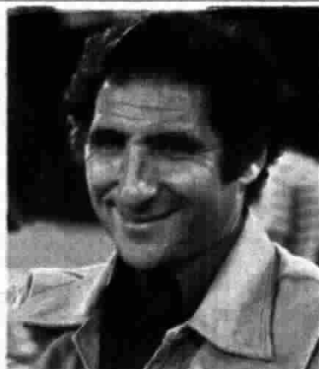
- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 **Quell'antico amore.** Regia di A. G. Majano. 5ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi... Amazonia in pericolo** di Adrian Cowell. 2ª puntata: Tra guerra e civilizzazione
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Monografie: **Temì per esercitazioni didattiche.** Quarant'anni di ONU. Regia di Anna Sessa
16 **La famiglia Day.** Ben candidato alla presidenza
16,25 **Guglielmo il Conquistatore.** Il tradimento. 1ª parte
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 Flash**
17,05 **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. E ne rimasero cinque
17,55 **Dinky Dog.** Un cartone animato. **La strega cattiva**
18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
18,40 **Taxi.** Telefilm. Il palinsesto di Jim
19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. Ciak, non si gira. Regia di Enzo Tarquini
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Marco Polo** con Ken Marshall. Sceneggiatura di D. Butler, V. Labella e G. Montaldo (A.I.C.). Musica composta e diretta da E. Morricone. Delegati Rai: L. Pinelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regia di **Giuliano Montaldo**. 1º episodio. Personaggi ed interpreti: Marco Polo *Ken Marshall*, La madre *Anne Bancroft*, Teobaldo Visconti *B. Lancaster*, Il Doge di Venezia *John Gielgud*, Il Patriarca di Grado *John Houseman*, Rustichello da Pisa *David Warner*, Niccolò Polo *Denholm Elliott*, Matteo Polo *Tony Vogel*, Giovanni *Mario Adorf*, Zia Flora *Sara Thompson*, Jacopo *S. F. Murray Abraham*, Zio Zane *Riccardo Cucciolla*, Caterina *Georgia Slowe*, Frate Nicola *Tony Lo Bianco*, Frate Guglielmo *Al Buckley*, Fiammetta *Marilù Tolo*, Giuseppe *Gino Santercole*, Giulio *Bruno Zanin*, Agostino *Bruno Corazzari*, Bartolomeo *Renato Miracco*, Vecchio marinaio *Jack Watson*, Marco bambino *Alexandre Picolo*. Una produzione della RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni Rai. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra **Vedi pag. 16**
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Grandi mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. **Pier Paolo Pasolini.** Diario segreto. Testo di Renzo Paris. Regia di Stefano Roncoroni
23,10 Da San Marco di Castellabate
Giorno d'estate. Spettacolo musicale. Presenta Vanno Brosio
00,10 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 314ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Bari alle ore
La chiave di violino. Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio
15,15 **DSE** Monografie: **temi per esercitazioni didattiche**
16 **Canti popolari della Puglia.** Regia di Agostino Di Ciaula
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma
Squadroni tuttofare. Cartone animato. **Missione cani randagi**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlan Carragher. 5º episodio
18,05 **Simpatiche canaglie.** Alfa Alfa campione suo malgrado — Butch il terribile. Distr.: Impia Enterprises
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Amore filiale
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Il primo della classe. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Dieter Eppler e Anne Bennent. Regia di Theodor Gröndler. Distr.: ZDF
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Impianto scenico di Maurizio Brambilla. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
Eurogol
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte. Il club del giovedì**
L'uomo del fiume
 («Le Crabe - Tambour», 1977). Film. Regia di Pierre Schoendoerffer. Int.: Jean Rochefort, Claude Rich, Jacques Perrin, Jacques Dufrilho, Odile Versois, Aurore Clément, Morgan Jones, Aubert Laurent, Joseph Momo, Pierre Rousseau. Prod.: Beta/Amlef/Lira Film

18.40

RAIUNO



Taxi

Continuano le semplici, umane vicende dei modesti eroi di questa fortunata serie che in America ha già vinto l'Emmy Award, considerato l'Oscar televisivo. Raiuno ha già trasmesso una serie di 60 episodi e ora ne manda in onda altri 54.

20.30

RAIUNO

Marco Polo

Siamo nel 1298. La flotta genovese attacca di sorpresa le navi veneziane. Marco è catturato e finisce nel carcere di Genova. Qui detterà a Rustichello le sue memorie. Comincia l'avventura... Andato in onda per la prima volta nel dicembre 1982, il *Marco Polo* torna in televisione in cinque puntate.

Girato per due terzi in Cina e diretto da Giuliano Montaldo è stato il primo lavoro televisivo nato da un accordo tra il governo cinese e un ente straniero di spettacolo. L'accordo fu firmato nel '79 dopo due anni di «negoziati» tra la Rai e il Ministero della

Cultura cinese. Nel cast internazionale, oltre a Ken Marshall (Marco Polo) figurano anche Burt Lancaster (papa Gregorio X), John Gielgud (il doge), Anne Bancroft (la madre di Marco), Riccardo Cucciolla (il padre) e Ian McShane (Ali).



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14,20** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 9ª trasmissione
- 14,50** **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. Conduce in studio Ludmila Negarville Minucci. Regia di Cesare M. Giannotti. 9ª trasmissione
- 15,20** **Delta.** A cura di A. Amendola e A. Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Quando Massimo ha l'occhio pigro.** Consulenza di Massimo Bucci, Nancy Capobianco e Luigi Scoppola. Regia di Vincenzo Verdecchi
- 16,20** **DSE** **Il carbone** di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 3ª puntata: Usi termici. Regia di Italo Pellini
- 16,50** **DSE** **Il corpo umano.** Una produzione Bayerischer Rundfunk. 6ª puntata: La difesa del nostro corpo
- 17,20** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. **Le nostre serate** (1965). Regia di Carla Ragionieri
- 18,25** **Speciale Orecchiocchio.** Rockline
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Teatrante, musicante, saltimbanco. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: concerto quintetto di Salisburgo. **VENETO:** Diskogenia, 6ª puntata. **LIGURIA:** I misteri della provincia. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz '85: E. Rava Quartet. 2ª puntata. **LAZIO:** Lettere da... **CAMPANIA:** Il teatro classico riscritto a Benevento. 2ª puntata
 Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **La miniera d'oro**
- 20,05** **DSE** **Nova.** La strada verso la felicità. Scritto e prodotto da Patrick Griffin. Prod.: Novacom. 2ª parte
- 20,30** **La Grande Epoque**
 3ª puntata: **Art Nouveau** di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI-A2 (Francia)-ZDF-RTSI/SSR-RTVE-BRT/RTB
- 21,30** **TG 3**
 Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **La miniera d'oro**
- 22,05** **La mia droga si chiama cinema** (I) Omaggio a François Truffaut
Adele H. una storia d'amore
 («L'histoire d'Adèle H.», 1975). Film - Regia di François Truffaut. Int.: Isabelle Adjani, Bruce Robinson, Sylvia Marriott, Joseph Blatchley, Irvy Gitlis, Louise Bordet, Roger Martin. Coprod.: Les Films du Carrosse-Les Productions Artistes Associés

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,15 DSE Nova. La strada verso la felicità. 1ª parte. 16,45 Dall'Arena di Verona: Tosca

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt20.30 **RAIDUE****L'ispettore Derrick**

L'agente Wiegand rimane ucciso in un incidente stradale. Per espresso desiderio della vedova, il caso viene affidato all'ispettore Derrick (Horst Tappert, nella foto con Til Erwig). Unici indizi alcuni frammenti di vernice e frantumi di un faro rotto...

20.30 **RAITRE****La Grande Epoque**

Fine '800: Parigi è la capitale dell'Art Nouveau. Mille novità proporranno un diverso modo di vivere. Il «nuovo» trionfa nelle applicazioni tecnologiche (Torre Eiffel) e nell'arte (Toulouse Lautrec ed Emile Gallé).

22.40 **RAIUNO****Grandi mostre**

Una mostra a ricordo di un Pasolini quasi sconosciuto, la storia della sua vita attraverso i disegni gelosamente conservati dai suoi amici più vicini. Una lunga traccia che si snoda dai primi anni friulani fino alla morte.

Adele H.

RAITRE ORE 22,05

L'histoire d'Adèle H.

durata 93'

C 1975

regia di François Truffaut

con Isabelle Adjani, Bruce Robinson, François Truffaut

DRAMMATICO

Primo film di un «omaggio a François Truffaut» di Raitre (gli altri sono: *Gli anni in tasca*, *L'uomo che amava le donne*, *La camera verde*) è la storia di Adele, figlia del grande scrittore francese Victor Hugo.

La ragazza s'innamora pazzamente di un giovane ufficiale e lo segue nelle sue peregrinazioni fino alle Barbados.

L'uomo non la vuole, non l'ama e non ne vuole sapere del suo amore, ma lei non si scoraggia nemmeno quando il suo amato si fida con un'altra donna.

Ridotta in miseria, sfiorita, folle Adele torna alla fine in Europa e qui morirà in manicomio quarant'anni dopo.

Una monomania analiz-



zata da François Truffaut con precisione a volte pesante. Una delle storie «nere» del grande regista francese scomparso due anni fa. Successivamente il regista ha girato *L'ultimo metrò* e *La signora della porta accanto*.

Qui ha scoperto Isabelle Adjani fino allora giovanissima attrice della Comédie Française, anche se aveva già esordito nel cinema con *Lo schiaffo*.



RAIDUE ORE 24

L'UOMO DEL FIUME

regia di Pierre Schoendoerffer, con Jean Rochefort, Jacques Perrin, Aurore Clément

DRAMMATICO

Due ufficiali di marina, di scorta a due pescherecci al largo di Terranova, cercano disperatamente un loro commilitone che comanda un altro peschereccio. Quando finalmente riescono a trovarlo, scoprono che sta morendo.

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Cartoni, Ulisse 31
18.30	Woobinda , Telefilm con Don Pascoe, Bindi Williams e Sonia Offman
19	Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
19.25	Bronk , Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30	Film, L'enigma di Kaspar Hauser (Dramm.) di W. Herzog con W. Ladengast e B. Mira
22	Via Asiago Tenda , spettacolo musicale con Memo Remigi
23	Piccola storia della musica , a cura di Enzo Restagno
	Bollettino Meteorologico

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
13	Movie
13.30	★ Cartoni animati
14	Le comiche
14.30	Promozionale
16.30	■ Film
18	★ Cartoni, Ulisse 31
18.30	● Telefilm, Woobinda
19	Telemenù
	Oroscopo di domani
	Notizie flash
	Bollettino meteorologico
19.25	● Telefilm, Bronk
20.30	■ Film, L'enigma di Kaspar Hauser (Dramm.) di W. Herzog con W. Ladengast e B. Mira
22	Via Asiago Tenda , presenta Memo Remigi (1ª puntata)
23	Piccola storia della musica , a cura di Enzo Restagno
23.30	Diretta stasera Lazio

TRIPUNTO ZERO	
UHF 34	0761/53880
17	■ Film, Il giorno più lungo (Guerra) di K. Annakin con R. Burton e K. Moore
18.30	● Telefilm, Hazell
19.30	Rubrica immobiliare
20	★ Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo
20.30	Notiziario
20.45	■ Film, E il terzo giorno arrivò il corvo (West.) di G. Crea con L. Tate e F. Mannoia
22.15	Primo piano
22.45	Rubrica immobiliare
23.15	Notiziario

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/9420348
16	Le stelle per voi
17	Dossier salute
17.40	■ Film, Mattino di primavera
19.30	Sirte
20.05	Andiamo al cinema
20.10	● Telefilm
21.05	Un mondo di viaggi
22.05	● Telefilm
22.35	Piccola antologia di arte contemporanea
23.30	● Telefilm
24	■ Film, La taglia è tua...l'uomo l'ammazzo io (West.) di E. Mulargia con R. Woods e M. Bonuglia

TELELAZIO	
UHF 24	0773/481705
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	● Telefilm, Movin'on
15.30	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
16	★ Cartoni, Yattaman
16.30	★ Cartoni, Starzinger
17	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
17.30	★ Cartoni, Ultralione
18	★ Cartoni, Paul
18.30	★ Cartoni, Pinocchio
19	Clips
19.30	TL 24 ore
20	● Telefilm, Hello Larry
20.30	■ Film, Passaggio a Nord-Ovest (Avv.) di K. Vidor con S. Tracy e R. Young
22	● Telefilm, Movin'on
23	TG Notte
23.15	■ Film, La più avventura

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
15.35	★ Cartoni, Grump
15.55	Cronache del cinema
16	★ Cartoni animati
16.25	Speciale spettacolo
16.30	★ Cartoni animati
19	Sportello pensioni
19.55	Andiamo al cinema
20.05	★ Cartoni animati
20.25	Prima visione
20.30	Telegiornale
20.35	Bar Sport
21.25	Cronache del cinema
21.30	● Telefilm, Luisana mia
22.05	■ Film, Sfida a Baltimora
23.40	● Telefilm, Occhi azzurri

GBR	
UHF 47	06/8170941
14.30	Amministratori cittadini
16	★ Cartoni animati
17.30	● Telefilm, Westgate
18.30	● Telefilm, Leonela
19.30	★ Cartoni, Vultus 5
20	La dottoressa Adele per aiutarvi
20.30	L'esperto consiglia
21	Purosangue al galoppo
21.30	Tutto gol Lazio
22.30	Servizi speciali GBR nella città
23	Qui Lazio
23.30	■ Film, E la pioggia cancella ogni traccia (Dramm.) di A. Vohrer

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
11.05	● Telefilm, Chips
12	● Telefilm, I nuovi Rookies
13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
14	● Telefilm, Innamorarsi
14.50	Speciale spettacolo
15	● Telefilm, Chips
17	★ Cartoni animati
17.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Peline Story
19.30	● Telefilm, Carmin
20.30	● Telefilm, Illusione d'amore
22.20	● Telefilm, Dottor John
23.20	Tuttocinema
23.30	◆ Sport, Football australiano
00.30	■ Film
2.30	Buonanotte con...

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0776/728425
13	● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
14	● Telefilm, Leonela
15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
15.25	★ Cartoni, Gatchman
15.55	★ Cartoni, Starzinger
16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
16.50	★ Cartoni, Ultralione
17.05	★ Cartoni, Paul
17.30	★ Cartoni, Pinocchio
18	★ Cartoni, L'invincibile Shogun
19	● Telefilm, Charly
19.45	Cronaca del cinema
19.50	● Telefilm, Charly
20.25	● Telefilm, Leonela
21.25	● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
22.30	Cronache del cinema
22.35	■ Film, Sette volte sette (Comm.) di M. Lupo

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	● Telefilm, Mama Linda
13	● Telefilm, Arrivano le spose
14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15	● Telefilm, Mama Linda
16	★ Cartoni animati
19.30	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20	● Sceneggiato, L'automobile
21.20	■ Film, Jarret (Dramm.) di B. Shear con G. Ford
23.15	L'opinione di Domenico Fisichella
23.30	■ Film

TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/850394
12.30	● Telefilm
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	Notiziario
14.45	Diretta goal
16.15	Agendina
16.30	● Telefilm
17.30	★ Cartoni animati
19.20	Notiziario
20	● Telefilm, Mama Linda , con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.30	■ Film

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
11.50	Prima pagina
12	Gli ultimi sopravvissuti
12.30	● Telefilm, La famiglia Potter
13	● Telefilm, Sesto senso
14.15	Gioie in vetrina
16.15	★ Cartoni, Golion
16.40	★ Cartoni, Ryu
17.05	★ Cartoni, Baldios
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema
19.40	● Telefilm, Chips
20.30	TMG notizie
20.45	■ Film, Malerba (Dramm.) di M. Shane con S. Mac Nally e T. Ritter
22.30	● Telefilm, Sesto senso
23.45	TMG Notizie
24	● Telefilm, Chips

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
13.30	● Telefilm, Avventure in famiglia
14	Rotoroma
14.30	◆ Sport, Avvenimento sportivo
15.30	● Telefilm, I Detectives
16.25	This is cinema
16.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17	★ Cartoni, Lulù
17.30	★ Cartoni, I Zemborg
18	● Telefilm, Avventure in famiglia
18.25	This is cinema
18.30	● Telefilm
19	Incontri, rubrica
19.30	● Telefilm, Una coppia quasi normale
20.25	This is cinema
20.30	★ Cartoni animati
21	■ Film
23.30	● Telefilm, I detective

TVA	
UHF 40	06/600119
14	Redazionale
15.30	★ Cartoni animati
16	Serpentone
16.30	★ Cartoni animati
17	Serpentone
17.30	Promozionale
18	Aventino tappeti
19	Scienza e cultura, documentario
19.30	● Telefilm, George
20	Mobili al telefono
21	Scienza e cultura
21.30	W lo sport
22.30	■ Film, Lascia stare Maddalena (Dramm.) di H. Cass con E. Flynn e M. Heath

RTL	
UHF 31	06/388362
10	Video parade, programma musicale
12.30	■ Film
14	Roma giorno per giorno
15	Video parade
16	La strada del successo
18	■ Film
19.30	★ Cartoni animati
20	Pronto video
21	This is cinema, rubrica di novità cinematografiche
21.30	Redazionale
22	Noi e voi
23	Big screen
23.30	■ Film

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
11	■ Film, La notte degli stregoni
13	Il giornale del mare
13.30	Motori non stop
14.30	Redazionale
15	Cartomanzia medianica
15.30	Redazionale
16	I fatti del giorno
16.30	● Telefilm
17.30	Musei in casa, rubrica
17.50	● Telefilm
18.50	Primo piano
19	Legenda di domani
19.30	I fatti del giorno
20.10	■ Film, Molto piacere (Comm.) di D. Neves con I. Nanda e A. Pedro
21.30	Galleria d'arte
22	Documentario
22.30	Viaggiamo insieme
23	● Telefilm
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno

ELEFANTE	
UHF 56	02/206963
14.30	I viaggi e le avventure
15	■ Film, La messaggiera del diavolo (Per adulti) di H. L. Strock con L. Chaney jr. e K. Kladler
16.30	■ Film, Come rubare un quintale di diamanti in Russia (Comm.) di G. Malatesta con F. Saucha e I. Schoeller
18	Vivere al 100 per 100
19.50	Controcorrente, rubrica
20.25	■ Film, Gli uomini non possono essere violentati (Dramm.) di J. Donner con A. Godenius e G. Bredefeldt
22.15	Tu e le stelle
22.30	● Telefilm, Il tocco del diavolo
23	Lo spettacolo continua

RETE CAPRI	
UHF 65	081/8370827
15.30	■ Film
17	● Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
19.30	● Telefilm, George
20	● Telefilm, Mary Hartman
20.30	● Telefilm, Povera Clara
21.30	■ Film, Diabolico intrigo (Dramm.) di A. Roman con Y. Bastien e A. De Mendoza
23	● Telefilm, George
23.30	● Telefilm
24	■ Film, Alibi per un assassino

TELE ITALIA	
UHF 41	06/8120413
15	Trailers
15.30	Bici è bello
16.30	■ Film, Il principe e il povero (Avv.)
18	★ Cartoni animati
19	Movie
19.30	Poliziotto tra la gente
20.30	Il mondo della notizia
21	Intervista con gli amministratori locali
22	■ Film, I padroni della città (Dramm.) di F. Di Leo con J. Palance e A. Cliver
23.30	Mondo della notizia, replica

canale 5

- 8.45** Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
23.30 Come ho vinto la guerra. Film - Guerra con Michael Crawford e John Lennon

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Marisa la civetta. Film - Commedia con Marisa Allasio e Renato Salvatori
12.15 Jennifer. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 L'ombrellone. Film - Commedia con Sandra Milo e Enrico M. Salerno
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Cinema e company
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Scusate il ritardo. Film - Commedia con Massimo Troisi e Giuliana De Sio
22.45 Cin Cin. Telefilm
23.15 Sport: Basket - Playoff: Boston Celtics-Los Angeles Lakers
00.35 Cannon. Telefilm



I Jefferson (19). George (nella foto) si infuria quando scopre che la moglie Louise ha deciso di ospitare per una settimana un'orfana in gravi difficoltà...



Matt Houston (21,30). Matt deve svolgere un'indagine durante un concorso di bellezza dove alcune concorrenti sono state uccise e rischierà ancora la vita



Scusate il ritardo (20,30). Secondo film scritto, diretto e interpretato da Massimo Troisi (foto). La storia di uno sfaticato servito in tutto da mamma e sorella

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
11.55 Tuttocinema
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pe-reyra e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Dott. John, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.20 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
7 Briger, Cartoni animati
7.30 Golion, Cartoni animati
7.55 Scooby doo, Cartoni animati
8.20 Al 96, Telefilm
9.15 Gibsville, Film
10.55 Al 96, Telefilm
11.55 Kazinsky, Telefilm
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 L'aquila del deserto, Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Rock Hudson
22.20 Kazinsky, Telefilm
23.15 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 L'indiana bianca, Film (West.)

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
8.30 Il giorno più lungo di Kansas City, Film (Avv.) con Lex Barker e Pierre Brice
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
11 Skippy il canguro, Telefilm
11.30 Soko 5113, Telefilm
11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
12.30 La bestia uccide a sangue freddo, Film (Per adulti) con Klaus Kinski e Margaret Lee
14 Redazionale
14.30 Television Market
16 Affari d'oro
18 Tutto ragazzi
18 Skippy il canguro, Telefilm
18 Nel regno dei cartoons
18 L'ora di Samanta
20 Manon Lescaut, Sceneggiato
21.30 Varietà
22.30 Mille e una notte
1 Soko 5113, Telefilm
1.30 Un commissario accusa, Film (Dramm.) con Gheorghe Dinica e Amza Pellea

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
15 Tramonto, Film (Dramm.) con Humphrey Bogart e Bette Davis. Regia di Edmond Gouling
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Polizia militare, Film (Com.) con Bob Hope e Mickey Rooney. Regia di George Marshall
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
21.30 L'amico pubblico n. 1, Film (Avv.) con Clark Gable e Myrna Loy
23.30 Mobex, vendita promozionale
 Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30	Televideo - Pagine dimostrative
10,30	La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Enrico Maria Salerno in All'ombra della grande quercia . Scritto e diretto da Alfredo Giannetti. Con: Massimo Ranieri, Susanna Martinkova, Tino Carraro, Irene Papas. 1ª puntata.
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata
14,15	Quattordici quindici oggi... Amazzonia in pericolo di Adriana Cowell. 3ª puntata: Le ceneri della foresta . Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
15	Primissima . A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni
15,30	DSE Ai confini della Cina . Un programma di Casey Jones. Prod.: Nomad Film. Edizione italiana di Giulio Massignan. 1ª parte
16	La famiglia Day . Cartone animato. Talismano portafortuna
16,25	Guglielmo il Conquistatore . Il tradimento. 2ª parte
16,55	Oggi al Parlamento
17	TG 1 - Flash
17,05	Avventure in fondo al mare . Telefilm. Sabotatori silenziosi
17,55	Kwicky Koala show . Cartone animato di Hanna e Barbera. Piangendo sotto la neve - L'inondazione - Il grande Dintini
18,20	Spaziolibero: i programmi dell'accesso ITALIA NOSTRA: Associazione nazionale per la tutela del patrimonio storico, artistico e naturale della nazione: Un ambiente per l'uomo: trent'anni di Italia Nostra nella società
18,40	Taxi . Telefilm. Louie diventa bigamo
19,05	Aeroporto internazionale . Asilo politico. Con Dalila Di Lazzaro. Regia di Enzo Tarquini
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	90 anni di cinema Doppio spettacolo (IV) Amore mio aiutami (1969). Film - Regia di Alberto Sordi. Int.: Alberto Sordi, Monica Vitti, Silvano Tranquilli, Laura Adani, Ugo Gregoretti, Mariolina Cannuli. Prod.: Documento Film
	Nell'intervallo (ore 22,30): Telegiornale
22,35	Brancaleone alle crociate (1969). Film - Regia di Mario Monicelli. Int.: Vittorio Gassman, Adolfo Celi, Luigi Proietti, Paolo Villaggio, Beba Loncar, Gianrico Tedeschi. Prod.: FAIR Film
00,35	TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
00,50	DSE Temi della questione psichiatrica oggi . 2ª parte. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia di Adriana Foti. 13ª puntata: Gli USA

RAIDUE

9,30-11,45	Televideo - Pagine dimostrative
11,55	Cordialmente . Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - Chip . Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
13,30	Capitol . Serie televisiva. 315ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30	TG 2 - Flash
14,35-16	Tandem . Nel corso del programma: Super G , attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore
15,15	Sei sicuro... Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi
16	DSE Artisti allo specchio . Tano Festa. Di Mario Carbone
16,30	Pane e marmellata . Nel corso del programma:
—	Squadroni tuttofare . Cartone animato. Viaggio nello spazio
—	Viaggio al centro della terra . Il mondo dei mostri
17,30	TG 2 - Flash
17,35	Dal Parlamento
17,40	Speciale Sereno variabile. Effetto azzurro . La pattuglia acrobatica dell'Aeronautica Militare compie 25 anni. Conducono Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini
18,30	TG 2 - Sportera
18,40	Le strade di San Francisco . Telefilm. Non più innocenti
	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: Verdi . Con Ronald Pickup e Carla Fracci. Sceneggiatura di Renato Castellani. Il narratore è Giulio Bosetti. Regia di Renato Castellani. Quinta puntata . Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Margherita Gautier Elettra Bisetti , Verdi Ronald Pickup , Giuseppina Strepponi Carla Fracci , Annina Elena De Maggi , Antonio Barezzi Giampiero Albertini , Escudier Duccio Dugoni , Piave Raimondo Penne , Violetta Anna Maria Rizzoli , Alfredo Gabriele Tozzi , Germont Gualtiero Rispoli , Critico Geoffrey Copleston , Signora Maria Pia Colonnello , Cavour Renzo Palmer , Napoleone III Lionello Pio di Savoia , Clara Maffei Milena Vukotic , Mariani Jan Niklas , De Santis Enzo Spitaleri , Torelli Corrado Olmi , Vittorio Emanuele II Dino Mattioli . Coprod.: RAI-Antenne 2-Bavaria-BBC-SVT 2-TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
22	TG 2 - Stasera
22,10	In due s'indaga meglio di Agatha Christie. Un uomo nella nebbia . Con: F. Annis, J. Warwick. Programma a cura di F. Alberti
23	Facce piene di pugni . Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Realizzazione di G. P. Ricci. 12ª puntata
23,55	TG 2 - Stanotte
00,05	Napoli: Pallanuoto . Coppa del Mediterraneo
00,25	Cinema di notte . Gialli di ogni colore
	Dossier '51 . («Le Dossier '51», 1978). Regia di Michelle Deville. Int.: François Marthouret, Claude Marcourt, Roger Planchon, Françoise Lugagne

10.30 RAIUNO

All'ombra della grande quercia

Gli sceneggiati del mattino. Nella nuova collocazione oraria va in onda la prima puntata dell'originale di Alfredo Giannetti, con Enrico Maria Salerno, Irene Papas, Massimo Ranieri, Jenny Tamburi.



14.35 RAIDUE

Tandem

Claudio Sorrentino, il conduttore di *Tandem*, alterna la sua attività di doppiatore al Super G, il gioco elettronico riservato agli studenti ospiti in studio. Tra gli attori americani da lui doppiati: John Travolta e Bob Ewing, uno degli interpreti del serial televisivo *Dallas*.

Conduttrice numero due è Roberta Manfredi, con lunga esperienza in programmi per ragazzi. «Sì, ho partecipato a *Il barattolo* e poi a *Fresco fresco*. Ma ho fatto anche *Sotto le stelle* nell'82. Tra le altre cose ho scritto il copione di uno spettacolo che ver-

rà realizzato nel prossimo anno: protagonisti noi due Manfredi, mio padre e io».

Il terzo conduttore della trasmissione è Marco Danè, appassionato di problemi pedagogici, organizzatore e giudice della gara linguistica *Paroliamo*.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Galletti. 10ª trasmissione

14,45 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville Minucci. 10ª trasmissione

15,15 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vin-
cenzo Menichella. Quando Claudia ha mal di pancia di Giuliana Mancini.
Consulenza di Franco Bergami e Renata Gaddini

16,15 **DSE Il carbone** di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 4ª punta-
ta: Depurazione e usi tecnologici. Regia di Italo Pellini

16,45 **DSE Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro.
Consulenza generale di Matilde Vicentini. Energia e calore. Consulenza e
testi di Rita Stilli. Regia di Antonio Vergine

17,15 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania. Le nostre serate (1965). Re-
gia di Carla Ragionieri

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Fotografare che passione
La solidarietà difficile. Chiaromonte: un paese dentro di noi
di Gianni Romano. 1ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 3ª serie

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **San Carlo Borromeo**
Testo di Agostino Borromeo. Regia di Sergio Miniussi

20,30 Dall'Arena di Verona
Turandot. Drama lirico in tre atti di G. Adami e R. Simoni. Musica di Gia-
como Puccini. Personaggi ed interpreti: La principessa Turandot Ghena Di-
mitrova. L'imperatore Altoum Gianfranco Manganotti. Timur Ivo Vinco. Il prin-
cipe ignoto, Calaf Nicola Martinucci. Liù Cecilia Gasdia. Ping Graziano Polido-
ri. Pang Pier Francesco Poli. Pong Antonio Bevacqua. Un mandarino Orazio
Mori. Il principe di Persia Ivan Del Manto. Il boia Gianni Brunelli. Orchestra e
Coro dell'Arena di Verona. Direttore Maurizio Arena. Maestro del Coro: Cor-
rado Mirandola. Scene di Luciano Ricceri. Costumi di Nanà Cecchi. Regia di
Giuliano Montaldo. Movimenti coreografici di Hal Yamanouchi. Regia televisiva
di Bryan Large. Coprod.: RAI-NVC-RTSI

22,35 **TG3**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Fotografare che passione
23,10 **Tutto Musco.** Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a
cura di Diego Buonsangue, scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 2ª serata:
L'aria del continente. Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,45 DSE. Nova. La strada verso la felicità. 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Romano Guardini. Spuren seines Lebens und Denkens. (Wiederho-
lung). **18,15-18,30** Unterwegs. «Der Klösterlesteig von Neumarkt nach
Laag» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 6ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,20** Eine gebrochene Frau. Drama von Simone de Beau-
voir. **21,20** Von Zeiten und Leuten. Am Beispiel Sarntal. Buch und Regie: Al-
bert Mayr. **22,10-22,25** May Hofer. Ein Künstlerporträt von Nives Simo-
netti. Deutsche Fassung: Roland Turk (Wiederholung)

20.30 **RAIDUE**



Verdi

Nell'inverno del 1852 Verdi e Giu-
seppina (Ronald Pickup e Carla Frac-
ci, foto) sono a Parigi. A teatro si rap-
presenta, con grande scandalo, *La si-
gnora dalle camelie* di Alessandro
Dumas figlio. Il dramma offre a Verdi
lo spunto per *La traviata*...

20.30 **RAITRE**

Turandot

Cecilia Gasdia (foto) è la protago-
nista dell'ultima opera di Giacomo
Puccini nell'edizione dall'Arena di
Verona. Il venticinquenne soprano
veronese è a New York per un recital
di brani tratti dal *Rigoletto* di Verdi
(sarà per la prima volta Gilda). Fra i
suoi prossimi impegni: *La traviata*
all'Opéra di Parigi, regia di Franco
Zeffirelli, e un viaggio a Chicago per
interpretare *I Capuleti e i Montecchi*.



MOVIE MOVIE

Brancaleone alle crociate

RAIUNO ORE 22,35

durata 115' C 1970

regia di Mario Monicelli

con Vittorio Gassman, Stefania
Sandrelli, Paolo Villaggio



COMEDIA

Nuove avventure per
l'armata creata da Monice-
lli. Brancaleone, partito per
le crociate al seguito del
frate Zenone, scappa ad un
massacro, salva una prin-
cipessa e una strega che stava
per finire sul rogo, raggiun-
ge in Terrasanta l'esercito
di Boemondo, ma essendo
di umili natali viene allonta-
nato dai nobili.

RAIUNO ORE 20,30

AMORE MIO AIUTAMI

durata 114' C 1969

regia di Alberto Sordi

con Alberto Sordi, Monica Vitti

COMEDIA

Un marito civile e com-
prensivo viene messo a
dura prova quando la mo-
glie gli confessa di essersi
innamorata di un altro.
Come era nei patti della
copia, lei chiede aiuto a
lui perché le faccia passa-
re l'infatuazione. Ma non
passa. Quindi, il marito ci-
vilmente si rivolge al riva-
le... Alberto Sordi sfrutta
il problema «divorzio»
che era alle porte.



RAIDUE ORE 00,25

regia di Michel Deville, con François Marthouret, Philippe
Roteau, Claude Marcault

DOSSIER '51

DRAMMATICO

Un'imprecisata organizzazione di spionag-
gio si accanisce nell'indagare sulla vita priva-
ta di un alto funzionario francese.

Alla fine scopre che il suo ménage non è del tutto nor-
male e naturalmente ne approfitta.

22.10 **RAIDUE**



In due s'indaga meglio

Suppence (Francesca Annis, nella
foto) e Tommy, per seguire un caso
complicato, si trovano a doverne ri-
solvere un altro. Si tratta dell'omici-
dio di un'attrice uccisa in una villa in
cui si dice si aggiri il fantasma di un
poliziotto...

TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Cartoni, Ulisse 31
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
	Telemat, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
19.25	Bronk , Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
20.30	Chopper Squad , Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30	Film, Il ponte (Wicki) (Guerra) di B. Wicki con V. Bohnet e F. Wepper
	Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
10.15	Telefilm
11.05	Telefilm, Chips
12	Telefilm, I nuovi Rookies
13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30	★ Cartoni, Transformer
14	Telefilm, Innamorarsi
15	Telefilm, Chips
17	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Pelina Story
19.30	Speciale spettacolo
19.35	Telefilm, Carmin
20.30	Film, Io zombo, tu zombi, lei zomba (Com.) di N. Rossati con D. Del Prete e C. Ponzone
22.20	♦ Sport, Eurocalcio
23.25	Tuttocinema
23.30	Film

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
10.25	Film, La casa del peccato mortale
11.50	Prima pagina
12	Gli ultimi sopravvissuti
12.30	Telefilm, La famiglia Potter
13	Telefilm, Sesto senso
13.55	TMG Notizie
14.15	Mobili al telefono
15.15	Telefilm, Chips
16.15	★ Cartoni, Golion
16.40	Telefilm, Ryu
17.05	★ Cartoni, Baldios
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema
19.40	Superclassifica Show
20.30	TMG Notizie
20.45	Film, Due prostitute a Pigalle (Comm.) di L. Szabo con C. Deneuve e B. Lafont
22.30	Telefilm, Chips
23.45	TMG Notizie

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
14	I fatti del giorno
14.30	Fantasia di gioielli
16	I fatti del giorno
16.30	Documentario
17	★ Film, Molto piacere
19	Legenda di domani
19.20	Oroscopo
19.30	I fatti del giorno
20	Telefilm
21	Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30	Una poltrona per un artista
22.30	★ Film, La moglie nuova (Dramm.) di M. Worms con M. Ronet e S. Koscina
24	Oroscopo
00.10	I fatti del giorno
00.40	★ Film, I malfattori (Dramm.) di F. De Asis
	Rovira-Beleta con P. Brice e M. Gil

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
14	★ Cartoni animati
14.30	Promozionale
16.30	Dossier salute
17	Le comiche
18	★ Cartoni, Ulisse 31
18.30	Shopping
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie flash
	Bollettino meteorologico
19.25	Telefilm, Bronk: Morte certa
20.30	Telefilm, Chopper Squad: Suicidi e maniaci
21.30	Film, Il ponte (Wicki) (Guerra) di B. Wicki con V. Bohnet e F. Wepper
	Bollettino meteorologico
23.30	Attualità a cura dell'Italia 3
00.30	Movie

TELELAZIO	
UHF 24	0773/481705
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	Telefilm, Movin'on
15.30	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
16	★ Cartoni, Yattaman
16.30	★ Cartoni, Starzinger
17	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
17.30	★ Cartoni, Ultralion
18	★ Cartoni, Paul
18.30	★ Cartoni, Pinocchio
19	La civiltà dell'amore, rubrica
19.30	TL 24 ore
20	Telefilm, Hello Larry
20.30	Telefilm, La morte in faccia
21.30	Film, La ribelle del Sud (West.) di I. Cummings con G. Tierney e R. Scott
23.15	Film, Prigioniera di un segreto

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0776/728425
13.05	Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
14	Telefilm, Leonela
15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro
15.25	★ Cartoni, Gatchman
15.55	★ Cartoni, Starzinger
16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
16.50	★ Cartoni, Ultralion
17.05	★ Cartoni, Paul
17.30	★ Cartoni, Pinocchio
18	Superclassifica show
18.55	Cronache del cinema
19	Telefilm, Charly
19.30	Notiziario
19.45	Big Screen
20.25	Telefilm, Leonela
21.25	Telefilm
22.30	Cronache del cinema
22.35	Incontri
24	Film, Baffe, licenze et amori del Decamerone segreto

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
14	Speciale incontri
15	★ Film, Scambiamoci le mogli
16.25	This is cinema
16.30	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17	★ Cartoni, Lulù
17.30	★ Cartoni, I Zemborg
18	★ Telefilm, Avventure in famiglia
18.25	This is cinema
18.30	Telefilm
19	Rubrica
19.30	Notiziario regionale
20	Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
20.25	This is cinema
20.30	★ Cartoni animati
21	Film
22.30	Aspettando domenica
23.25	This is cinema
23.30	Telefilm, I detectives
00.30	Film

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
14.30	Telefilm, Agente speciale
15	L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi (replica)
17.30	I viaggi e le avventure
18	Laser, rubrica a cura di Laura Carli
19.50	Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
20.25	L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi. Presentano Claudio Sottile e Sara Cino
22.15	Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.30	Telefilm, Il tocco del diavolo
23	Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	0761/53880
17	★ Film, E il terzo giorno arrivò il corvo (West.) di G. Crea con L. Tate e F. Mannioia
18.30	Telefilm, Salut Champion
19.30	Angolo del veterinario
20.30	Notiziario
20.45	Film, Milano calibro 9 (Giallo) di F. Di Leo con G. Moschin e M. Adorf
22.15	Telefilm, Hazell
23.15	Notiziario

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
15.30	Proposte Innox
15.35	★ Cartoni animati
18.25	Speciale spettacolo
18.30	Telegiornale
18.50	Andiamo al cinema
19	Tutta Roma, rubrica
19.55	Prima visione
20	Ronefor
20.30	Telegiornale
20.35	Telefilm, Luisana mia
21	Cronache del cinema
21.10	Film, Agente S03 operazione Atlantide
23	Telefilm, West Side Medical
23.50	Telefilm, Occhi azzurri

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	Telefilm, Mama Linda
13	Telefilm, Arrivano le spose
14	Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15	Telefilm, Mama Linda
16	★ Cartoni animati
19.30	Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20	Sceneggiato, L'automobile
21.20	Film, La stella del Sud (Avv.) di S. Hayers con G. Segal e U. Andress
23.30	Questo grande sport
24	Film

TVA	
UHF 40	06/600119
14	Mobili al telefono
15.30	★ Cartoni animati
16	Serpentone
16.30	★ Cartoni animati
17	Serpentone
17.30	Promozionale
18	Serpentone
18.30	Il richiamo degli abissi
19	Magazine
19.30	★ Cartoni animati
20	Film, Dagli archivi della polizia criminale (Giallo) di P. Lombardo con E. Purdom e A. Steel
21.30	TVA 40 Sport
22.30	La notte dei maghi

RETE CAPRI	
UHF 69	081/8370827
15.30	Film
17	Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
19.30	Telefilm, George
20	Telefilm, Mary Hartman
20.30	Telefilm, Povera Clara
21.30	Film, Rapiti dai... Tupamaros (Comm.) di C. Owen con E. Moregambe e E. Wise
23	Primo mercato
00.30	Film, La vendetta dei guerrieri rossi (West.)

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/9420348
14.05	Cast
14.30	Telefilm
15	Roma shopping show
16.30	Week-end
16.35	Magica, rubrica
17.45	Telefilm
18.20	Oggi al cinema
18.25	Telefilm
19	Armadio magico, quiz a premi
19.30	Sirte
20	E' ora
20.35	Dossier salute
21.30	Il tuo domani
22.35	Telefilm
24	Film, Tre giorni di fuoco

GBR	
UHF 47	06/8170941
14.30	Amministratori cittadini
15.30	♦ Sport, Huddle, settimanale di Football Americano
16	★ Cartoni animati
17.30	Telefilm, Westgate
18.30	Telefilm, Leonela
19.30	★ Cartoni, Vultus 5
20	Gioco anch'io, pronostici calcistici
20.30	Puro sangue al galoppo
21	Film, Veneri rosse
22.30	Servizi speciali GBR nella città
23	Qui Lazio
23.30	Film, I sette fratelli Cervi

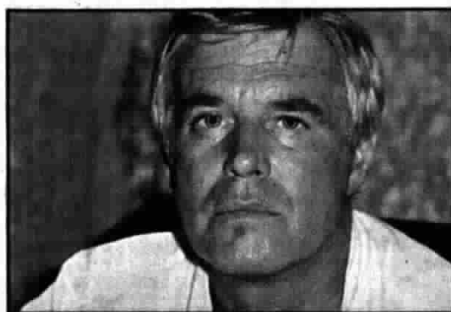
TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/850394
12.30	Telefilm
13.30	Agendina
13.45	Rassegna stampa
14	★ Cartoni animati
14.30	Notiziario
14.45	Film
16.15	Agendina
16.30	Telefilm
17.30	★ Cartoni animati
19.20	Notiziario
20	Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.30	Film

RTL	
UHF 31	06/388362
10	Video parade
12.30	★ Cartoni animati
13	Donna più donna
14	Roma giorno per giorno
15	Video parade
16	This is cinema
16.30	★ Cartoni animati
17	Film
18.30	Rugantino
19.30	Big screen
20	Pronto video
21	Tutto sport
21.30	Incontri romani
22	Roma sera
23	Tredici per tredici
00.30	This is cinema, rubrica di cinema

TELE ITALIA	
UHF 41	06/9120413
14	Roma allo specchio
15	Trailers
15.30	Poliziotto tra la gente
16.30	Film, Appuntamento a Zurigo (Comm.)
18	Week-end a Roma e nel Lazio
19	★ Film, Il principe Azim (Avv.)
20.30	Il mondo della notizia
21	Rubrica
22	★ Film, Shanghai Express (Avv.) di J. Von Sterberg con M. Dietrich e C. Brook
22.30	Il mondo della notizia

canale 5

- 8.45** Alice. Telefilm
9.15 Peyton Place. Telefilm
10.10 General Hospital. Sceneggiato
11 Facciamo un affare, gioco a quiz con Iva Zanicchi
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.15 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
23 Tobruk. Film - Guerra con Rock Hudson e George Peppard



Tobruk (23). Un ufficiale inglese ha il compito di distruggere le riserve di carburante dei carri armati di Rommel a Tobruk. Foto: George Peppard

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 L'orfana senza sorriso. Film - Commedia con Greer Garson
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
 Evelin e la magia di un sogno d'amore.
 Lupin III. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Un'estate con Picasso. Film - Commedia con Albert Finney e Yvette Mimieux
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 W le donne, spettacolo di varietà condotto da A. Giordana e A. Lear
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm



Piume e paillettes (15). Claudia tenta di dimenticare Edgardo e si mostra entusiasta di Angelo. Edgardo supplica Marcella di accettare il suo amore



ITALIA 1

- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Lady Georgie. Cartoni animati
 Sui monti con Annette. Cartoni
 Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
 Snorky. Cartoni animati
20.30 Il bacio della pantera. Film - Per adulti con Nastassia Kinski e Malcolm McDowell
22.45 I migliori: Niels Liedholm
23.15 Premiere
23.40 Cannon. Telefilm
00.40 Strike Force. Telefilm



Il bacio della pantera (20,30). La maledizione pesa su due fratelli: non possono avere rapporti sessuali senza trasformarsi in pantere. Foto: N. Kinski

EURO TV
 UHF 50 02/8531

- 11.55** Tuttocinema
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moll
20.30 Io zombo, tu zombi, lei zomba, Film (Com.) con Duilio Del Prete e Cochi Ponzoni
22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
00.30 Week-end

TELEROMA
 UHF 56 06/332641

- 9.15** La furia degli implacabili, Film (Avv.) con Richard Todd e James Uys
10.55 Al 96, Telefilm
11.55 Kazinsky, Telefilm
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18.30 Al 96, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 La fredda alba del commissario Joss, Film (Dramm.) con Jean Gabin e Dany Carrel
22.20 Kazinsky, Telefilm
23.15 Venerdì Sport
00.15 Dalle Ardenne all'inferno, Film (Guerra) con Frederick Stafford e Daniela Bianchi

TELESTUDIO
 UHF 61 06/2757182

- 8** L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
8.30 La bestia uccide a sangue freddo, Film (Per adulti) con Klaus Kinski e Margaret Lee
10 Skippy il canguro, Telefilm
 Nel regno dei cartoons
11 Ronefor Magnetoterapia
11.30 The Flying Kiwi, Telefilm
12.30 Amore amaro, Film (Dramm.) con Lisa Gastoni e Leonard Mann
14.30 Affari d'oro
16.30 La campana tibetana, Sceneggiato
17.30 Tutto ragazzi
 Skippy il canguro, Cartoni animati
 Nel regno dei Cartoons
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro, Telefilm
20 Manon Lescaut, Sceneggiato
21 Motoring
22 Motoring
22.30 Mille e una notte
1 Soko 5113, Telefilm
1.30 Sigfrido, Film (Avv.)

RETE A
 UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
15 In questa nostra vita, Film (Dramm.) con Bette Davis e Olivia De Havilland. Regia di John Huston
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Molly, Film (Comm.) con Barbara Rush e Gertrude Berg. Regia di Walter Hart
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm
21.30 Un amore a Roma, Film (Dramm.) con Mylène Demongeot e Peter Baldwin. Regia di Dino Risi
23.30 Primo mercato, vendita promozionale

RAIUNO

9	Televideo - Pagine dimostrative
10	Pueblo. Con Hal Holbrook, Ronny Cbx, Andrew Duggan, Stephen Elliott, Mary Fickett, Larry Galls. Regia di Anthony Page. Distr.: Columbia
11,40	Un campione, mille campioni. Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino. Fino a che età si può fare sport?
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	In diretta dallo Studio 1 di Napoli Il mercato del sabato Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
14,30	Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 1 Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo Pugilato: Marsh-Scapecchi Titolo europeo pesi superleggeri
16,30	Speciale Parlamento a cura di Gianni Colletta
17	TG 1 - Flash
17,05	The Muppet Show. Paul Simon. Distr.: ITC Entertainment
17,35	Notizie dallo zoo. Distr.: Viacom
18,05	Estrazioni del Lotto
18,10	Le ragioni della speranza Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
18,20	Prossimamente. Programmi per sette sere
18,40	Spedizione italiana al K2 Nord 1983 Lo spigolo nord. Un programma di Francesco Santon. 3ª puntata
19,35	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta Fantastico Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 4ª trasmissione Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
	Telegiornale
23,15	Casi clinici a cura di Emilio Sanna. AIDS story di Giangli Poli
00,10	TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

9	Televideo. Pagine dimostrative
10	Giorni d'Europa Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
10,30	Prossimamente. Programmi per sette sere
10,45	Mattinata a teatro. Appuntamenti del sabato con la prosa A cura di Idalberto Fei Da giovedì a giovedì di Aldo De Benedetti. Con: Paola Pitagora, Carla Bizzarri, Gloria Sobrito, Antonio Casagrande, Giustino Durano, Antonio Fattorini. Programma a cura di Ennio Amadio. Regia Carlo Battistoni
12,10	Il brivido dell'imprevisto. Telefilm. Il numero otto
12,30	TG 2 - Start. Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
13	TG 2 - Ore tredici
13,25	TG 2 - I consigli del medico. A cura di Luciano Onder
13,30	TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
14	DSE Scuola aperta. Un programma di Alessandro Meliciani. Bari, California. Testo di Giovanni Panunzio. Regia di Igor Skofic
14,30	TG 2 - Flash
14,35	Estrazioni del Lotto
14,40-16	Tandem. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici. Alle ore: Fidarsi è bene. Gioco a premi
15,15	La signora e il fantasma. Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlen Carragher e Kellie Flanagan. Regia di Gary Nelson. 6º episodio
16	Pane e marmellata. Nel corso del programma: Squadroni tuttofare. Il signor Dinkel va in vacanza
16,30	TG 2 - Flash
17,30	Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1
17,35	TG 2 - Sportsera
18,30	Le strade di San Francisco. Telefilm. Una cattiva reputazione
18,40	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,20	TG 2 - Lo sport
20,30	Due sotto il divano («Hopscotch», 1980) Film - Regia di Ronald Neame. Int.: Walter Matthau, Glenda Jackson, Ned Beatty, Herbut Lom, Sam Waterston, Ned Matthau, George Baker, Ivor Roberts, Lucy Saroyan, Severn Darden, George Pravda. Prod.: Edie e Ely London per Intern. Film Investors e Shan Prod.
22,10	TG 2 - Stasera
22,20	Una notte all'Argentario. Uno spettacolo presentato da Memo Remigi a conclusione dell'Anno internazionale degli etruschi, realizzato in collaborazione con i Comuni di: Orbetello, Manciano, Monte Argentario. A cura di Enrico Aragno. Regia di Angelo Zito
23,40	Appuntamento al cinema. A cura dell'ANICAGIS
23,50	TG 2 - Stanotte

12.05 RAIUNO

Il mercato del sabato

«Dopo la pausa estiva», dice Luisa Rivelli (nella foto), curatrice e conduttrice del programma, «ritorniamo arricchiti, con una veste perfezionata, proseguendo le esperienze già fatte. Continuiamo il filone dei "Problemi del signor Rossi", personaggio simbolico del consumatore italiano alle prese con gli aspetti economici, grandi e piccoli, che lo coinvolgono giornalmente».

Consigli, informazioni, suggerimenti per consumatori e utenti e, in più, la possibilità di partecipare come ospiti al programma per esporre i propri problemi (scrivete per questo a //

mercato del sabato, via Col di Lana 8, 00195 Roma). Nella prima puntata gli argomenti che verranno trattati sono: il mercato dei cosmetici, il condono edilizio, la coltivazione dei funghi, l'Hit Parade dei titoli di Borsa e lo scambio casa-vacanze.



20.30 RAITRE

La sonata a Kreutzer

Dal romanzo di Tolstoj, un film per la tv girato nell'aristocratico Palazzo Barolo di Torino. Vassia, il protagonista, racconta a un viaggiatore sconosciuto, e il film è un lungo flash-back, come e perché sia arrivato ad uccidere la moglie che lui credeva innamorata di un violinista. La vera protagonista di tutto il film è la magnifica e ossessiva *Sonata a Kreutzer*, di Ludwig van Beethoven, eseguita da Mauro Lo Guercio e Tamas Vasary: un irresistibile «crescendo» di violino e pianoforte che scandisce la tragica passione dei due amanti. Raitre ci offre l'occasione di rileggere quest'opera dello scrittore russo che fece a suo tempo discutere sia la chiesa, che vedeva oltraggiato il «sacro vincolo del matrimonio», sia i liberi pensatori.

RAITRE

- 15,45** **DSE Il carbone**
di Lorenzo Cassitto e Paolo Magnani. 5ª ed ultima puntata: Gassificazione e liquefazione. Regia di Italo Pellini
- 16,15** **DSE Il primo anno di vita**
6ª puntata: Io e la mia famiglia. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 16,45** **Nulla sul serio (III)**. Cary Grant e altre stelle della Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
La donna del giorno
(«Libeled Lady», 1936). Film - Regia di Jack Conway. Sceneggiatura di Maurine Watkins, Howard Emmett Rogers, George Oppenheimer. Interpreti: Jean Harlow, Myrna Loy, Spencer Tracy, William Powell, Walter Connolly. Produzione: MGM
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 6ª puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 TG regionali**
- 19,35** **Intervallo con: LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Astronauti di carnevale. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 20,15** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. Uomini delle rocce
- 20,30** **Prossimamente**. Programmi per sette sere
Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati
La sonata a Kreutzer
Liberamente tratto dal romanzo di Lev Tolstoj. Sceneggiatura di Paola di Montereale. Adattamento di Gabriella Rosaleva. Con Maurizio Donadoni, Daniela Morelli e Mauro Lo Guercio. Regia di Gabriella Rosaleva. Programma Sede RAI del Piemonte in collaborazione con la Radiotelevisione della Svizzera Italiana
- 22** **TG 3**
- 22,35** **Intervallo con: LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Astronauti di carnevale. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 00,20** **In ricordo di Tino Buazzelli**
Il trionfo del diritto
Tre atti di Nicola Manzari. Personaggi ed interpreti: L'avvocato Pedigò Tino Buazzelli, Silvia Andreina Paul, Marta Isabella Riva, Pillacchera Piero Mazzarella, L'avvocato Martinotti Cesare Bettarini, Calogero Loris Gizzi, Rocco Elio Crovetto, Vincenzo Luigi Gatti, La vedova Zummo Wilma Casagrande, L'avvocato Sistetti Mario Morelli, L'ufficiale giudiziario Ignazio Colnaghi, La prima dattilografa Elisa Pozzi, La seconda dattilografa Giuliana Verde, Paolo Dino Peretti, Una cliente Johnny Tamassia, Un cliente Franco Maraldi, Scene di Enrico Tovaglieri. Regia di Marcello Sartarelli
- 00,20** **Jazz club**. A cura di Alfonso De Liguoro. Concerto del quartetto di Percy Heath. Regia di Roberto Gambuti

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,15 DSE. Gli Anniversari. San Carlo Borromeo
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Georgische Schwerttänzer. Volkstänze aus Russland. Verleih: Telepools (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 6ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Jugendseelsorger Dr. Luis Gurdin

20.30 **RAIUNO**



Katia Ricciarelli e, a destra, Nina Soldano, la zingarella portafortuna della Lotteria Italia



Fantastico

Chi è la zingarella portafortuna che appare tutte le volte che ci sono da distribuire i milioni della Lotteria? Si chiama Nina Soldano, ha 22 anni, è nata a Pisa ma vive a Roma perché vuole fare del cinema. Finora, però, ha fatto fotoromanzi e molta pubblicità. Nina è una grande sportiva, è stata, infatti, insegnante di pattinaggio e campionessa di tennis. «Più che portafortuna io, è Fantastico che ha portato fortuna a me. Dovevo apparire e non parlare invece, dalla seconda puntata, Baudo mi fa anche dire qualche battuta», dice. Katia Ricciarelli è tra gli ospiti di questa sera.

23.15 **RAIUNO**



Casi clinici

L'ultima puntata di questa seconda serie è stata interamente girata negli Stati Uniti e tratta dell'AIDS. Un vero e proprio «caso clinico» sul quale si cercherà di dare tutti i chiarimenti possibili. Nella foto, Rock Hudson, morto recentemente per AIDS.

MOVIE MOVIE

Due sotto il divano

RAIDUE ORE 20,30
Hopscotch 100' C 1980
regia di Ronald Neame
con Glenda Jackson, Walter Matthau
COMEDIA

Un agente della CIA cade in disgrazia. Per vendicarsi di chi lo ha messo in disparte, l'uomo si accinge a scrivere un libro di memorie dal contenuto esplosivo. Naturalmente sarà, da questo momento, l'ambita preda sia della CIA, che non vuole che altri conoscano i suoi segreti, sia di altri servizi di spionaggio, che vogliono mettere le mani sugli stessi segreti.

WALTER MATTHAU - GLENDA JACKSON in



2 sotto il divano

La donna del giorno



RAITRE ORE 16,45
Libeled lady 98' BN 1936
regia di Jack Conway
con Jean Harlow, William Powell, Spencer Tracy, Myrna Loy
COMEDIA

Un'ereditiera fa causa a un giornale. Il direttore decide di contrattaccare facendola circuire da un amico. Ma questi s'innamora della ragazza e di lui s'innamora a sua volta la fidanzata del direttore. Una girandola di coppie che, dieci anni dopo, ebbe un remake altrettanto famoso con Van Johnson, Esther Williams e Lucille Ball.

TMC **TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 TMC Sport: Boxe: Riunione internazionale. Commento di Mario Gherarducci e Sandro Lopopolo
- 19.30 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 20.30 Film, **Nella città l'inferno** (Dramm.) di R. Castellani con A. Magnani e G. Masina
- 22 Lo spettacolo più grande, inchiesta: Dentro la pubblicità
- 23 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- Bollettino Meteorologico

CANALE 7 **TELELAZIO**

UHF 27 ☎ 06/4743362 UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 Gran bazar
- 16.30 Film
- 18 Da Montecarlo: Boxe - Riunione Internazionale
- 19.30 Telemenù
- 20 Le grandi comiche: Film, **Giorno di paga** (Comm.) di C. Chaplin con C. Chaplin e...
- 20.30 Film, **Nella città l'inferno** (Dramm.) di R. Castellani con A. Magnani e G. Masina
- 22 Lo spettacolo più grande: Dentro la pubblicità, inchiesta (1ª puntata)
- 23 Piccola storia della musica
- 23.30 Attualità a cura dell'Italia 3
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 Film, **Movin'on**
- 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultration**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Superclassifica show TL 24 ore
- 19.30 Film, **6.000 Km di paura** (Dramm.) di A. Thomas con M. Bozzuffi e O. Biserà
- 20.30 Film, **Nude si muore** (Giallo) di A. Margheriti con M. Damon e E. Brown
- 22 Film, **Movin'on**
- 23.15 Film, **Nude si muore** (Giallo) di A. Margheriti con M. Damon e E. Brown

TR PUNTO ZERO **VIDEOUNO**

UHF 34 ☎ 0761/53850 UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17 Film, **Milano calibro 9** (Giallo)
- 18.30 Film, **Zora la rousse**
- 19 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
- 19.30 Capire
- 20 Cinemondo
- 20.15 Rubrica religiosa
- 20.30 Tele Week-end
- 20.45 Film, **La trovatella di Pompei** (Dramm.) di G. Gentilomo con M. Serato e F. Marzi
- 22.15 Ronefor
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 14.40 Film, **Il grande valzer**
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 19 Film, **Occhi azzurri**
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Prima visione
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 Film, **Luisana mia**
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 Film, **La taverna dei 7 peccati**
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 Film, **West Side Medical**

TELETUSCOLO **GBR**

UHF 23 ☎ 06/9420348 UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15 Film, **Lady Barbara**
- 16.05 Film
- 17.05 Prima visione
- 17.45 Film, **I criminali della banda Dillinger** (Giallo)
- 19.20 Andiamo al cinema
- 19.30 Sirte
- 20.10 Film
- 20.40 Speciale spettacolo
- 20.45 Film, **Quin Kong la regina dei gorilla** (Comm.) di F. Agrama con R. Askwith
- 22.50 Oggi al cinema
- 23 Piccola antologia di arte contemporanea
- 14.30 Gioco anch'io, rubrica
- 15 Rubrica
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 Film, **Westgate**
- 18.30 Film, **Robottino**
- 19 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
- 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 Film, **Il prigioniero di Amsterdam** (Avv.)
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Film, **Al 96**
- 23.30 Film, **Tentacoli**

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 Telefilm, **Il ritorno del Santo**
- 13 Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 14 Sport, **Eurocalcio**
- 15 Sport, **Football australiano**
- 16 Sport, **Catch**
- 17 Speciale spettacolo
- 17.05 Film, **Spazio 1999**
- 18 ★ Cartoni, **Transformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 20 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
- 20.30 Film, **Django** (West.) di S. Corbucci con F. Nero e J. Badalo
- 22.20 Telefilm, **Arabesque**
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 Rombo TV
- 00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.25 Film, **Pericoloso amore**
- 11.50 Prima pagina
- 12 Gli ultimi sopravvissuti
- 12.30 Film, **La famiglia Potter**
- 13 Superclassifica Show
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.45 ★ Cartoni, **Ryu**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Mobili al telefono
- 20.30 TMG Notizie
- 20.45 Film, **Il segreto del giurato** (Dramm.) di T. Sloman con F. Wray e K. Taylor
- 22.30 Telefilm, **Chips**
- 23.45 TMG Notizie
- 24 Film, **Vergine di seconda mano**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 Primo mercato
- 13.50 Viaggiamo insieme
- 14.20 I fatti del giorno
- 14.50 Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 Roma nel tempo, rubrica
- 17.20 Film, **I malfattori**
- 18.40 Vestiamoci astrologicamente
- 19.10 Legenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 Film, **Operazione uragano**
- 22 I fatti della settimana
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 Film, **Mani insanguinate** (West.) di F. McDonald con W. Morris

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 13.55 This is cinema
- 14 Notiziario regionale
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.25 This is cinema
- 16.30 Film, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni, **Lulù**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.25 This is cinema
- 18.30 Film
- 19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
- 20 Film, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 Film, **Il consigliere** (Giallo)
- 23 Sport speciale, avvenimento sportivo

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
- 16.30 Film, **Soldato sotto la pioggia** (Dramm.) di R. Nelson con S. McQueen e J. Gleason
- 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
- 20.25 Film, **Cara dolce Delilah... morta** (Per adulti) di J. Farris
- 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma OK Motori, rubrica
- 22.20 Lo spettacolo continuo, giochi, premi e promozioni commerciali

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15 Magnetoterapia Ronefor
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 Il richiamo degli abissi
- 17 Film, **George**
- 17.30 Promozionale
- 18 Film, **Lascia stare Maddalena** (Dramm.) di H. Cass con E. Flynn e M. Heath
- 19 Scienza e cultura, documentario
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Premio Venere
- 21 Film, **L'allenatore Wolfe**
- 21.30 W lo sport
- 22.30 Rubrica

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
- 17 Film, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Hurricane Polimar**
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 Film, **George**
- 20 Film, **Mary Hartman**
- 20.30 Film, **Povera Clara**
- 21.30 Film, **Canzoni, bulli e pube** (Com.) di C. Infascelli
- 23 Primo mercato
- 00.30 Film, **L'assalto degli Apaches**

RTL

UHF 31 ☎ 06/385362

- 10 Video parade, programma musicale
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Il gioco dell'oca, gioco a premi
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Noi e voi
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Film
- 19.30 This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Donna più donna
- 23 Big screen
- 23.30 Film
- 24 Video parade

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Le nuove giunte
- 15 Trailers
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 Bici è bello
- 18.30 Movie
- 19 Film, **Fuga in Paradiso** (Comm.) di E. C. Kenton
- 21 Week-end a Roma e nel Lazio
- 21.30 Film, **La freccia nella polvere** (Avv.) di L. Selander
- 23 Poliziotto tra la gente

canale 5

- 8.40** Alice. Telefilm
- 9.10** Flo. Telefilm
- 9.40** Vogliamo vivere!. Film - Commedia con Carole Lombard e Jack Benny
- 11.40** Campo aperto, rubrica
- 12.40** Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 14.10** Gambe d'oro. Film - Comico con Rossella Como e Scilla Gabel. Regia di Turi Vasile
- 16.15** Freebie & Bean. Telefilm
- 17.15** Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
- 18** Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa e Roberto Bettega
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30** Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 23** Premiere, settimanale di cinema
- 23.50** Sport: La grande boxe
- 00.50** Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
- 9** Destini. Telenovela
- 9.40** Lucy Show. Telefilm
- 10** Mi svegliai signora. Film - Commedia con J. Cotten e L. Young
- 12.15** I Ropers. Telefilm
- 12.45** L'isola delle mille avventure. Evelyn e la magia di un sogno d'amore. Lupin III. Cartoni animati
- 14.15** Destini. Telenovela
- 15** Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40** Retequattro per voi
- 16** Credimi. Film - Commedia
- 17.50** Lucy Show. Telefilm
- 18.20** Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50** I Ryan. Telefilm
- 19.30** Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30** L'assassino di pietra. Film - Giallo con Charles Bronson e Martin Balsam
- 22.20** Retequattro per voi
- 22.40** Viaggio in fondo al mare. Film - Fantascienza con Walter Pidgeon e Joan Fontaine
- 00.40** Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Cartoni animati
- 8.45** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9.10** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10** Fantasilandia. Telefilm
- 10.50** Operazione ladro. Telefilm
- 11.45** Quincy. Telefilm
- 12.40** La donna bionica. Telefilm
- 13.30** Help, gioco a quiz
- 14.15** Sport: Americanball
- 16** Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18** Musica è, a cura di M. Seymandi
- 19** Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30** Happy Days. Telefilm
- 20** Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30** Supercar. Telefilm
- 21.30** Streethawk il falco della strada. Tf
- 22.30** Automan. Telefilm
- 23.30** Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- 00.30** Dee Jay Television



Zig zag (19,30). Raimondo Vianello, oltre a condurre il simpatico gioco, movimenterà la serata con uno dei suoi sketch in compagnia di Sandra Mondaini



L'assassino di pietra (20,30). Don Alberto, boss mafioso, addestra dei reduci dal Vietnam per vendicarsi di chi gli ha ucciso i familiari. Foto: Charles Bronson



Automan (22,30). Un genio dell'informatica, deluso nelle sue aspirazioni, si vendica minacciando terribili disastri se non saranno accolte le sue richieste

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 10** Week-end
- 12** Il ritorno del Santo, Telefilm
- 12.55** Tuttocinema
- 13** L'incredibile Hulk, Telefilm
- 13.45** Week-end
- 14** Eurocalcio, rubrica sportiva
- 15** Sport: Football australiano
- 16** Sport: Campionato Nazionale di Baseball
- 16.30** Sport: Campionati Mondiali di Catch
- 17** Spazio 1999, Telefilm
- 17.15** Speciale spettacolo
- 18** Transformer, Cartoni animati
- 18.30** Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19** Peline Story, Cartoni animati
- 20** Gli orsetti del cuore, Cartoni animati
- 20.30** Django, Film (West.) con Franco Nero e José Badalo
- 22.20** Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- 23.20** Tuttocinema, rubrica
- 23.25** Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA

UHF 58 06/332641

- 8.20** AI 96, Telefilm
- 9.15** L'assedio di fuoco, Film (West.) con Randolph Scott e Wayne Morris
- 10.55** AI 96, Telefilm
- 12** Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
- 12.30** Dimensione lavoro, rubrica
- 13.05** Briger, Cartoni animati
- 13.30** Golion, Cartoni animati
- 14.05** Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55** Kazinsky, Telefilm
- 16** Briger, Cartoni animati
- 16.30** Golion, Cartoni animati
- 17** Scooby Doo, Cartoni animati
- 17.30** Capire per prevenire
- 18.30** AI 96, Telefilm
- 19.30** Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35** Tobruk, Film (Guerra) con Rock Hudson e George Peppard
- 22.20** Telefilm
- 22.50** Pane e pallone, rubrica
- 23.30** Dossier di Teleroma
- 00.15** Gioventù ribelle, Film (Dramm.) con Ginger Rogers e Michael Remis

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 10** Nel regno dei cartoons
- 11** Skippy il canguro, Telefilm
- 11.30** Soko 5113, Telefilm
- 12.30** The Flying Kiwi, Telefilm
- 13.30** Actas de Marusia, Film (Dramm.) con Gian Maria Volontè e Diana Bracho
- 14** Redazionale
- 14.30** Cartoni animati
- 15** Il principe Azim, Film (Avv.) con Sabu Sabu e Valerie Hobson
- 16.30** La campana tibetana, Sceneggiato
- 17.30** Tutto ragazzi
- 18.30** Nel regno dei Cartoon
- 18.30** Vivere al cento per cento
- 19.30** Skippy il canguro, Telefilm
- 20** La vita di Marianna, Sceneggiato
- 21.30** Varietà
- 22.30** Il continente perduto, Film
- 24** Redazionale
- 00.30** Soko 5113, Telefilm
- 1** Un fiocco nero per Deborah, Film (Dramm.) con Bradford Dillman e Marina Malfatti

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica. Idee per la famiglia con giochi, spettacoli, rubriche, vetrine e mercatino
- 14** Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
- 15** Il treno dei desideri
- 18** Dimensione oro, presentazione di preziosi in diretta da studio
- 19.30** Antichi, vendita promozionale televisiva in diretta da studio
- 20** Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli-Rizzi
- 21.30** Cavalca vaquero!, Film (West.) con Robert Taylor e Ava Gardner. Regia di John Villiers Farrow
- 23.30** Primo mercato, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

**“Glielo dico a quattr’occhi:
non è nuovo, ma è molto morbido!”**

(disse l’ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?



No,
è lavato con Perlana.



Ah, Perlana con ammorbidente...



Adesso sí che ci vedo chiaro!



Passaparola





I PROGRAMMI

radio DAL 20 AL 26 OTTOBRE 1985

**STEREO
FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

MUSICA

Inaugurazione dei Concerti 1985-1986 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, in

collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma: Carlo Maria Giulini dirige l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (domenica alle 17,30, Radiotre). I Puritani di Vincenzo Bellini, con Luciano Pavarotti e Mirella Freni, dirige Riccardo Muti (domenica alle 20,30, Radiouno).

Foto: Montanari



Carlo Maria Giulini

P ROSA

Gianni Rocca, vicedirettore de la Repubblica, conduce Prima pagina (da domenica a

sabato alle ore 7,30, su Radiotre). Il complice di Friedrich Dürrenmatt, nella traduzione di Emilio Castellani, con la partecipazione di Pietro Biondi, Mico Cundari e Ruggero De Daninos, e la regia di Luigi Durissi, per la serie Invito a teatro di sabato alle ore 17,32, su Radiodue.



Gianni Rocca

U ARIETÀ

Via Asiago Tenda con Memo Remigi e Silvia Nebbia. Ospiti: Banco, Mario Castelnuovo,

Bamboo (da lunedì a venerdì, 12,03, Radiouno). Sotto tiro con Aldo Falivena e Lilli Stracca; il «personaggio» sotto tiro questa domenica (alle 14, Radiouno) è Pippo Baudo.



Banco

E ALTRO

● *Il bel mangiare* (giovedì alle ore 23,31, sul Notturmo italiano) di Francesco Bolzoni e Giacomo Gambetti: un programma della serie intitolata *Chi dice Italia* che va alla ricerca della qualità, della tradizione e umanità... del cibo.

Attraverso un itinerario in Italia (per ora da Roma in su) le proposte degli autori per suggerire agli ascol-

tatori dove ritrovarsi tra amici e godere delle gioie del palato.

Uno studio per voi (sabato alle 19,20, Radiouno) con il notaio Marco Valerio Franco e l'avvocato Nino Marazzita. I due professionisti ri-

spondono ai diversi quesiti posti dagli ascoltatori sui molti problemi quotidiani e non: il condono edilizio, l'eredità, il condominio, le tasse di successione...

Chiunque desideri avere una risposta può scrivere a *Uno studio per voi*, Radiouno, viale Mazzini 14, 00195 Roma. In trasmissione verranno date le risposte degli esperti.

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina.** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**
Settimanale di fede e vita cristiana
- 9,30** **Santa Messa.** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** **Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano all'ascolto di
Varietà varietà
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 11,58** **In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro** vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristiana Orlandi. Ospiti d'onore: la chitarra di Carlo Pes e l'umorismo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Sotto tiro**
Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Pippo Baudo
- 14,30** **Raistereouno, Radiouno e GR 1** presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera:** Rubrica religiosa
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Tony Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della Musica**
«Niccolò Paganini»
Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
I Puritani
Melodramma serio in tre atti di Carlo Popoli
Musica di Vincenzo Bellini
Elvira: Mirella Freni; Lord Arturo Talbot: Luciano Pavarotti; Sir Giorgio Walton: Bonaldo Giaiotti; Sir Riccardo Forth: Sesto Bruscantini; Enrichetta di Francia: Mirella Fiorentini; Sir Bruno Robertson: Mino Venturini; Lord Gualtiero Walton: Giovanni Antonini
Direttore Riccardo Muti. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Saper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilia Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione
- 14,30** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**
Domenica sport (II parte)
- 15,20** **GR 2 Notizie**
- 15,22** **In collegamento con Stereodue e GR 2**
Radiodue presenta
Stereosport (II parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra
Le città di Francesco Maselli
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
W. Byrd: The Beattle ♦ M. Corrette: Concerto in fa magg. op. 26 n. 5 ♦ G. Verdi: Luisa Miller, sinfonia
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
K. Stamitz: Concerto in re magg. per viola e orchestra ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re min. op. 15 per pianoforte e orchestra
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: «La politica nei suoi termini fondamentali: Stato, Governo, Società. Il problema della guerra e le vie della pace». Colloquio con il senatore Norberto Bobbio sulle sue più recenti pubblicazioni. «La Repubblica di Salò»: servizio di Rolando Renzoni, realizzato al convegno bresciano di studi su questo tema
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
W. A. Mozart: Il flauto magico, ouverture ♦ B. Bartók: Sonata per due pianoforti e percussioni ♦ G. Tartini: Concerto in la magg. per violoncello, archi e continuo ♦ L. Janacek: Danze di Lachi
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 4ª puntata: Giobbe e il suo Dio. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 3ª trasmissione
A. Vivaldi: Messa RV 586 per soli, coro e orchestra (Margaret Marshall, soprano; Anne Collins, contralto; Anthony Rolfe-Johnson, tenore; Robert Holl, basso - English Chamber Orch. e John Alldis Choir dir. Vittorio Negri)
- 13** **Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi**
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud di Nicola Gallerano. 9ª puntata: È arrivata l'America? Gli anni del mercato nero con E. Balbo, C. De Angelis, S. De Giorgi, L. Diberti, W. Di Donato, N. Di Pinto, P. Lombardi, A. Marsili, P. Pavese, R. Rossi, B. Valmorine ed interventi di Winston Burdett ed Enrico Cernia. Regia di Sergio Vecchio (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
- 17,30** **In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma**
Inaugurazione dei Concerti 1985-86 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Direttore Carlo Maria Giulini. Soprano Helen Donath. Mezzosoprano Doris Soffel. Tenore Josef Protschka. Basso Hans Sotin
L. van Beethoven: Missa solemnis in re magg. op. 123 per soli, coro e orchestra
Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia - M. del Coro Norbert Balatsch
- 19** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Un concerto barocco**
Musiche di: H. J. F. Biber e G. Tartini
- 19,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Il purosangue** di David Herbert Lawrence. Lettura di Anna Maria Sanetti
- 20** **In collegamento diretto con la Sala della Filarmonica Nazionale di Varsavia**
Concerto dei Premiati all'XI Concorso Internazionale Pianistico Frédéric Chopin
Direttore Kazimierz Kord
Orchestra della Filarmonica Nazionale Polacca
Nell'intervallo (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Firenze - **Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo (Vedi Radiouno)
15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
16,57 Onda verde
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit
 In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «l'ipopotamus» di Porto Cervo
Girostereouno
 Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
Onda verde
23,20 GR 1 - ultima edizione
23,23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
15,20 GR 2 Notizie
15,22 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella (I parte)
16,23 GR 2 Notizie
 Bollettino del mare
16,30 Domenica sport (II parte)
18,30 GR 2 Notizie
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
 Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Enrico Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica e altro: Revival (Neo folklore anni '80). Programma di F. Cardini a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

- 8/CONCERTO DEL MATTUTTO:** Blue and sentimental - Count Basie. Ancora - Simonetti. Deed I do - Pollack. Memories of you - F. Cerri. Atomic rock - Fogusson. Amor mio - Mina. Somebody loves me - S. Black. Cavalcata delle walkirie - De Piscopo. Begin the beguine - Fitzgerald. Red clouds - Gazzelloni. The great pretender - Platters. Meravigliose labbra - M. Martino. Fly moonfly - Cipriani. Ave Maria - Detto Mariano. Testardo lo - La mia solitudine - Zanichelli
9/CANTANDO IN ITALIANO: I watussi - Cattaneo. Non credere - Mina. Non lo faccio più - Di Capri. Quando mi dici così - Bongusto. Quando si ama davvero - Iglesias. Serenella - Camerini. Amico di ieri - Orme. Infiniti noi - Pooh. Viaggio di un poeta - Dik Dik. Erba di casa mia - Ranieri. Il mio canto libero - Battisti. Minuetto - Mia Martini. Ma chi se ne importa - Morandi. La lontananza - Modugno. Amore caro amore bello - Lauzi. Poesia - Don Backy
10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Who can say (Africa addio). Zorba's dance (Zorba il greco). Lo chiameremo Andrea - La voglia matta - The way we were - Woodstock - Main title (1997 Fuga da New York). It's only love (Arthur). Il cobra - Emmanuelle - Chanson de Yohann (La 25^a heure). Angels and beans (Anche gli angeli mangiano i fagioli). Wives and lovers - Heat wave (Follie dell'anno)
11/CANTAUTORI: Susy per l'inverno - I. Calcagno. Quando comincia la notte - Califano. Capita - D. J. Look. Romeo and Juliet - Dire Straits. Il ragazzo della via Gluck - Celentano. Primadonna - Nannini. Joe temerario - Ron. The sounds of silence - Simon and Garfunkel. Non si può morire dentro - G. Bella. L'amico - Branduardi. Pionieri - Zero. You haven't done nothin' - Wonder. Ancora una sera - Principini. Le belle domeniche - Guccini. World away from me - Guthrie. Poeta forse - F. Simone
12/ROCK & POP: Johnny and Mary - Palmer. Da ya think I am sexy - Rod Stewart. Master Blaster - Wonder. Spider - Herbie Hancock. In the name of love - Washington Grover jr. One trick pony - Paul Simon. You might need somebody - R. Crawford. Me myself I - Armatrading. Money - Pink Floyd. Old and wise - The Alan Parsons Project. Honky tonk woman - Rolling Stones. Der kommissar - Falco. Island of lost souls - Blondie
13/JAZZ VARIETÀ: Big leg woman - Dewey Corley. Blues for New Orleans - Ellington. Blues for Nat Cole - Count Basie. Burning - Peterson. Anatolio - Rosa. All god's chillun got rhythm - Clifford Brown. Come Saturday morning - Greg Herbert. Bolivar blues - Theloniou Monk. Blues up and down - Dexter Gordon. Come Saturday morning - Greg Herbert. Bolivar blues - Theloniou Monk. Blues up and down - Dexter Gordon
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «La grandchessa di Gerolstein» - Frémaux. Seasons, «Friends» - Elton John. Le farfalle sono libere - A. Giordana. You and the night and the music, «Reverence with music» - M. Lanza. Fiddler on the roof - Stanley Black. Fantasia, «La duchessa di Chicago» - Massimini. Selezione: Lo walked in - Love is here to stay, «The Goldwyn» - P. Stewart. Overture, «La dama di picche» - Solti. J'ai deux amants, «L'amour masqué» - Crispin. Davanti a te, «Forse sarà la musica del mare» - Minoprio. How are things in glocca morra, «Finian's rainbow» - Mantovani. Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro» - Casula. Surabaya Johnny, «Happy ends» - Laura Betti
15/PARATA DI STELLE: Where did we go wrong - Diana Ross. Rain and tears - Aphrodite Child. No more tears - Streisand and Summer. You're my world (Il mio mondo) - Helen Reddy. Quanto t'amo - J. Halliday. I muscoli del capitano - De Gregori. Rock'n'roll suici - David Bowie. Insieme - Iglesias. Cerchi - Patti Pravo. If I never sing another song - Bessy. Stardust - Mantovani. All the strength we got - Jimmy Cliff. Kaya - Bob Marley. Azzurro - Celentano. The cygnet committee - Bowie
16/FACILE ASCOLTO: Body work - Hot Streak. The seed and the sower (Dal film Furoy) - Sakamoto. Midnight groove - Barry White. I'll be there for you - Herb Alpert. Fantasia di motivi (B Project) - Pink Project. Cool cool water - Beach Boys. Fantasia di motivi (Alegando la fiata) - Los Joao. See the sky about to rain - Neil Young. The last to know - Asia. We will - G. O'Sullivan. Latin reaction - Gato Barbieri. Sara - A. Venditti. Li ho visti là - Ron. All american girls - Daryl Hall & John Oates. If I should lose you - Billy Ocean. Letter from my heart - Steve Allen. Solo un'idea - Alice. La vita è un

attimo - D. Gualtiero. Rough justice - Bananarama. Moonlight lady - Iglesias. Nono never - Matt Bianco. You can't hurry love - Phil Collins. Nostalgie - J. P. Posit. Jump to it - Aretha Franklin. New York New York (Theme) - Sinatra

18/DISCOTECA: That's no way to treat my love - Central Line. Playing to win - Shalamar. Sweet dream - Air Supply. Rebel on the run - Selection. Centerfold - J. Geils Band. Tell me do you want my love - Imagination. Sweet nothing - Diana Ross. Wanderlust - McCartney. Legal boys - Elton John. My heart is not as young as used to be - Crawford. Sonny - Rod Stewart. Survival - America. So much trouble in the world - Bob Marley & Wailers. Play play - Rita Marley. Mystic man - Tosh. Hello Africa - Grant. Due stelle nere - De Crescenzo. Uh mammà - Cavallo. Sotto o' sole - Pino Daniele. Soffice bossa - Playsound. Brazil o Brazil - Two Man Sound. Fantasia di motivi (Rock pie) - Bobby Solo. Sweet little sixteen - Rock Machine. Fantasy - Aldo Nova. The other woman - Parker jr. & Raydio. No reply at all - Genesis. Dance - Rolling Stones. Fantasia di motivi (Boogie shoes) - KC & Sunshine Band

20/CONCERTO: Dall'LP «Cercando l'oro» - Branduardi. Fantasia di motivi - Kaempfert. Recital: Sarah Vaughan - Katyana Ranieri. Dall'LP «Sudamericani» - Angelo «Pato» Garcia. Recital: Josephine Baker

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rape of el morro - Sesbesky. Ring ring - Abba. Nightwalker - Vannelli. Toledo bagel - Da Costa. Diacho de dor - Creusa. Carlos e Joca. Bicho do mato - Ben. Reve d'amour (Sogno d'amore) - Clayderman. Abbracciamoci amore mio - Christian. Casco blu - Fortunato. Moon glow - Goodman. Isn't it romantic? - Art Tatum. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. My foolish heart - Singers Unlimited. A hard day's night - Rostal - Schaefer. Stay with me - Carnes e Turner. Change - B. White. Tema per Luis - De Valanca. Partido alto (Qui c'est celui-là?) - Os Batucueiros. Beau soir - Streisand. La valse à mille temps - Brel. Oh, happy day - Edwin Hawkins Singers

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Notturno in do maggiore - Orch. The Music Party dir. A. Hacker. C. Debussy: Chansons de Bilitis - Voce recitante. M. T. Escribano. Elementi dell'Orchestra da Camera «Die Reitter» dir. F. Cerha. F. von Suppé: Ein Morgen ein Mittag ein Abend in Wien, ouverture - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre - Chit. J. Bream e J. Williams. A. Dvorak: Carnaval op. 92 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Weller

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». G. Böhm: Suite in mi bemolle maggiore n. 6, per cembalo. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore n. 10, per 2 trombe, archi e continuo. F. Bonporti: Concerto a quattro in mi maggiore op. 11 n. 9. L. Clerambault: Trio Sonata «La Felicità»

8/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini: All'Abà, sinfonia. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che puro cielo». G. Donizetti: Don Pasquale: «Via, da brava». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Ma se m'è forza perdersi». V. Massé: Les noces de Jeannette: «Au bord du chemin», aria dell'usignolo. E. Chabrier: Le roi malgré lui: Fête polonoise

8,40/UN TRI: S. Rachmaninov: Trio n. 2 in re minore op. 9 «Elegique» - L. Oborin, pf.; D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitsky, vc.

9,30/MUTI DIRIGE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozese» - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Muti

10,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA TIBOR VARGA: C. A. Nielsen: Concerto op. 33, per violino e orchestra

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Messa in do («Missa Solemnis» in do minore) K. 139 «Waisenhausmesse» - G. Janowitz, sopr.; F. von Stade, contr.; W. Ockman, ten.; K. Moll, bs. - Orch. Wiener Philharmoniker - Coro «Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor» dir. C. Abbado - M° del Coro N. Balatsch

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA GLORIA LANNI: Z. Kodaly: Meditazione - Valsette - Ballet musik - Sette Pezzi op. 11

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore: «Il Tita-

no». C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Philharmonica di New York

14/MUSICA ORGANISTICA ROMANTICA: C. Franck: Corale n. 3 in la minore - Org. R. Saorgin - Tre Pezzi per organo grande: Fantasia in la maggiore - Cantabile in si maggiore - Pezzo eroico in si maggiore - Org. J. Langlais

14,40/ARIE DEL SETTECENTO: G. F. Haendel: «Rodelinda»: Dove sei amato bene? G. Bononcini: «Astarte»: Mio caro ben, non sospirar, duetto. J. S. Bach: Dalla «Passione secondo San Matteo»: Erbarme dich, mein Gott

15/IL NOVECENTO FRANCESE: M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. F. Poulenc: Sestetto per pianoforte e fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno da caccia)

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: CBS IM 39560: J. S. Bach: Concerto n. 2 in mi maggiore per violino (arrangiamento di John Williams) - Chit. J. Williams - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. K. Sillito - «Aria» - Andante dalla Sonata in la minore per violino solo (arr. di John Williams) - Chit. J. Williams. DEUTSCHE GRAMMOPHON 415 102: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per pianoforte e violino K. 306 - D. Barrenboim, pf.; I. Perlman, vl. EMI 067 270 110: L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 - Laonora n. 3, ouverture op. 72/a - Orch. London Philharmonic dir. K. Tennstedt. PHILIPS 412 718: F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per violino e orchestra - Vl. I. van Keulen - Orch. da Camera olandese dir. A. Ros-Marbà. DECCA 414 159: P. I. Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia sinfonica op. 32 - Orch. di Cleveland dir. R. Chailly

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Viviani: Sonata n. 2 op. 4, per tromba e organo - M. Ullrich, tr.; M. L. Jacquet, org. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 12, con quattro violini obbligati e tutte le altre parti - Ensemble Instrumental de France. W. A. Mozart: Il Ratto dal serraglio: «Ach, ich liebte», aria di Costanza - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard. F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 - Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - Pl. V. Ashkenazy. F. Duvernoy: Concerto n. 5 in fa maggiore per corno e orchestra - Sol. G. Barbotte - Orch. da Camera «Gérard Cartigny». S. Rachmaninov: Tre Canti popolari russi, op. 41, per coro e orchestra - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Svetlanov. G. Bizet: L'Arlésienne, suite n. 2, dalle Musiche di scena per il dramma di Daudet - Orch. «The Philharmonia» dir. H. von Karajan

19/14 SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 - New Philharmonic Orchestra dir. R. Muti - Serenata in re maggiore n. 6 K. 239 «Serenata notturna» - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan - Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 175 - Pl. K. Engel - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager

20/DIVERTIMENTI: F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore n. 10, per flauto, violino e violoncello «Trio» - W. Schütz, fl.; G. Schütz, vl.; W. Schütz, vc. F. Busoni: Divertimento op. 52, per flauto e pianoforte (trascrizione di Kurt Weill) - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi (1939) - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

20,40/SHÉHÉRAZADE: N. Rimski-Korsakov: «Shéhérazade», suite sinfonica op. 35 - Vl. solo J. Corigliano - Orch. New York Philharmonia dir. L. Bernstein

21,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat: Indissolubilis emicitia, fasciculus VIII (danze equestri) - Orch. da Camera «Musica Antiqua» dir. R. Clemencic. J. P. Rameau: Allemande, da «Pièces de clavecin» - Clav. H. Dreyfus. J. Blow: «Sing unto the Lord, o ye Saints» anthem per voci soliste, coro e orchestra (dal Salm 30 del Libro di Common Prayer - 1662) - R. Tear, ten.; J. Bowman, ten. contr.; C. Keyte, bs. - Orch. The Philomusica of London - «The Matheson Consorts» - «The Choir of St. John's College-Cambridge» dir. G. Guest. F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3, per archi «Kaiserquartett» - Quartetto Alban Berg di Vienna. E. N. Méhul: Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Vienna dir. P. Der-vaux. K. Stamitz: Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters

23-24/A NOTTE ALTA: G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte. M. E. Bossi: Beatitudine, per organo. D. Kabalevski: Improvisation op. 21 n. 1. E. Granados: Danza spagnola op. 37 n. 4. S. Barber: Andante, dal Concerto op. 14, per violino e orchestra

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
- 7,15** **GR 1 lavoro**
- 7,30** **Riparliamone con loro**
di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 7ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Banco, Mario Castelnuovo e Bamboo. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Ticket**. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan». Sceneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata
- 18** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE La buona speranza** di Jan Compagnie. Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franco Maria Messina. Conduzione e regia di M. Serafini Giannotti. 5ª p.
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonapoli. Violinista Isaac Stern. Pianista Alexander Zakin
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Labyrinthus**. Spazio multico-dice di P. Fava. «Pianeti verbosivivi» di A. Bini
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**
«La minestra e l'inchiostro»
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30** **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 24ª: «La rivincita dei comprimari» (A chorus line). Regia di Tito Schipa junior
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 139ª puntata. Con: Lucia Catullo, Brizio Montinaro, Cinzia Bruno, Vincenzina Riva, Fabrizio Temperini, Monica Gravina, Daniele Valmaggia. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effett. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna-Maria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
Sommario:
- 15,05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** - Chiamate in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 16ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
C. Franck: Corale n. 2 in si min. per organo ♦
F. J. Haydn: Trio n. 3 in sol magg. per flauto, violino e violoncello
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
A. Dvořák: Quartetto n. 6 in fa magg. op. 96 per archi «Americano» ♦ Federico II re di Prussia: Sonata in si min. per flauto e continuo ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si min. op. 61 per violino e orchestra ♦ K. Penderecki: Threnos per le vittime di Hiroshima, per 52 archi
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoblog con Sophie Le Castel — Ciclo: Le sonate a quattro mani per Mozart con Emi Pantini — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **DSE Oltre le colonne d'Ercole**
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
F. Danzi: Quintetto in sol min. op. 56 n. 2 per fiati (Quintetto Taffanel) ♦ G. Puccini: La Bohème, suite sinfonica (Metropolitan Symphony Orchestra dir. H. Renè) ♦ K. Straube: Sonata in mi min. per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ P. de Sarasate: Zapateado n. 2 op. 23 per violino e pianoforte (M. Hasson, vl.; I. Brown, pf.)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. K. 595 per pianoforte e orchestra (Solista e direttore V. Ashkenazy - Orch. Philharmonia) ♦ I. Moscheles: Sonata concertante in sol magg. op. 79 per flauto e pianoforte (A. Adorjan, fl.; N. Lee, pf.) ♦ A. Glazunov: Sinfonia n. 1 in mi magg. op. 5 «Slava» (Orch. Sinf. della Rai Bavarese dir. N. Jarvi)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10** **Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. I favori della corona e i disfavori dell'opinione pubblica: l'«admeto». 5ª trasmissione
- 22,05** **Il monitore lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,35** **Claude Debussy**
Quartetto in sol min. op. 10, per archi (Quartetto Drolc)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,35** Disco azzurro
Gioco musicale a premi di Maurizio Pao-
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falconi, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj
con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
In studio Cielia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Stereodueclassic
Classica, Hi-Fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfredi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconuovi
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Emiliano Li Castro
- 5,45** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Confronti: Goethe e l'Italia. Programma di I. A. Chiusano a cura di G. Tosti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer - A. Mantovani. Rose su rose - Mina. Io e te - Rodrigues e Jainzino. Pais tropical - A. Martelli. All night long - Lionel Richie. Come si cambia - F. Mannoia. Ultimo tango a Parigi - Alpert. No tengo dinero - I. Righiera. Senza di me - Oxa. Happy together - Faith. Thriller - Michael Jackson. Sola - F. Fortunato. Eagles in love - Schiffrin. Il tempo che innamora - Diego Villar. Late in the evening - Simon & Garfunkel. Oramai - Fioradiso. Maybe I'm crazy - Laid Back. Rockaria - The Electric Light

9/CANTANDO IN ITALIANO: Champagne - Di Capri. Occulte persuasioni - Patty Pravo. Io straniera - Mia Martini. Ti scriverò - Pupo. E va bene ti voglio - Mina. Corsari - M. Morante. La prima cosa bella - N. Di Bari. Chi (Mi darà) - Zanich. Eva dagli occhi di gatto - Milva. Probabile amore - Filipponio. La luce dell'est - Battisti. Fammì ridere un po' - Oxa. Amico è - Baldan Bembo - Caselli. Gulliver - Branduardi. Il mio mestiere - Paoli

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Star (Un giorno di prima mattina). Tre giorni in Francia - In the cool of the day (Amori proibiti). New year's day march (Vizi privati pubbliche virtù). Isn't this a lovely day to be caught in the arin (Il cappello a cilindro). Seven days in may (Sette giorni a maggio). One fine day (Hollywood knights). The six days of Grenoble (La course en tèle). A day in the country (Hollywood o morte). Leatherman's theme (Grazie a Dio è venerdì). Anima mia (Urli d'amore). Ti guarderò nel cuore (Mondo cane). The way we were (Come eravamo). Anonimo veneziano - Just a gigolo (Gigolo). Night drive (American gigolo). Su nel cielo (I deflini). Love theme (Romeo e Giulietta). Un giorno di più - Some of these days (All that jazz)

11/CANTAUTORI: Oceania - Castelnovo. Revolution blues - Neil Young. Bomba o non bomba - Venditti. Give peace a change - John Lennon. Giocata - Vasco Rossi. Voglie e turnà - T. De Sio. All'ultimo amico - I. Fossati. Ragazze dell'est - C. Baglioni. I barbari - S. Endrigo. Prete Liprando - E. Jannacci. Monsieur Dupont - Veronique Sanson. Ah... l'amore l'amore - Tenco. La mano - Alice

12/ROCK & POP: Rock in the paradise - Styx. Roma spogliata - Barbarossa. Rocking with me radio - Jayne. Yes know my way - P. Daniele. Atomic - Blondie. Dialogo - Nannini. I come to dance - Manhattan Express. Home - Lovich. The return the giant - Hog Wood. Space oddity - Bowie. Tammurriata nera - Nuova Compagnia di Cato Popolare. Burn in hot - G. Jackson. Wuthering heights - Bush

13/JAZZ VARIETÀ: Between the devil and the deep blue sea - Peterson. Blues for Yolande - Coleman Hawkins. In case you haven't heard - Gordon. Can anyone explain - Fitzgerald - Armstrong. Body and soul - Armstrong. Brownie eyes - Clifford Brown. Dardanella - Roman New Orleans Jazz Band. Embraceable you - Milan College Jazz Society. Blues for sale - Earl & Fatha Hines. Ali and Frazier - Gillespie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Blonde kuh» - Boskowsky. Occhio di ciel, «La madama di Tebe» - Righetti. Calderoni. Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco» - M. Martino. Si tutto questo è ver, «La principessa dei dollari» - Barbero - Pavese - Sorbara - Pierangeli. L'ultimo perdono, «Wunderbar» - Ciaio. Scusatela la domanda Santità, «Gaetanaccio» - Proietti e Coro. It's the strangest thing, «The acts» - Minelli. Valzer della felicità, «Gasparone» - Gigli. È strano assai, «La contessa Maritza» - Righetti - Artoli. Ouverture - Ooh, my feet, «The most happy fellas» - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Henson - Lazarus - Rubin - Froehlich. Blues, «Cio Cio» - Righetti. Get happy, «Nine Fifteen Avenue» - Sinatra. A raving beauty, «Best foot forward» - Walken - Cole. Duetto dell'A. B. C., «La casa innamorata» - Ballinari - Calderoni. She is a Diamond, «Evita» - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. Food, glorious food, «Oliver» - D. Pippin. Sei tu felicità, «Il conte di Lussemburgo» - Righetti - Benelli. Galop, «Geneviève de Brabant» - Fiedler

15/PARATA DI STELLE: Love is a many splendored thing - Nat King Cole. People - Streisand. Io ho in mente te - Equipe 84. All of me - Fitzgerald. Celeste nostalgia - Cocciant. Amado mio - B. Curtis. Forever - Di Capri. Tenderly - Vaughan. As - Wounded. Juliet - R. Gibb. Ti avrò - Celentano. Blue moon - Faith. Laura - B. Martino. Sognando la California - Dik Dik. Col tempo - La solitudine - Mi sto innamorando - Pravo. Vivre pour vivre - Lai

16/FACILE ASCOLTO: Georgia on my mind - Fitzgerald. No night so long - Warwick. Testardo io - Carlos. Long long time - Ronstadt. Sailing - Rod Stewart. Any fool could see - Barry White. Fernando - Abba. Putesse essere allero - Pino Daniele. Io camminerò - Leali. Il campo della fragola - Camaleonti. Over the rainbow - Garland. La vita (This is my life) - Bassey. L'importa c'est la rose - Bécud. Pensami - Iglesias. Come un Pierrot - Patty Pravo. La mia estate con te - Bongusto. Slow down - Paul Anka. I can't stop loving you - Ray Charles. Killing me softly with his song - R. Flack. California dreaming - R. Anthony. Gesù Bambino - De Gregori. Smile - Diana Ross. Non te senza di te - Giacobbe. Tu per me - Franco Simone. Non è - Celentano. C'è sempre musica nell'aria - Sorrenti. Il mio amore - Schola Cantorum. Donna amante mia - Tozzi. E mi manchi tanto - Alunni del Sole. Sotto il segno dei pesci - Venditti

18/DISCOTECA: Don't stop the night - Robin Gibb. Io ho te - Rettore. Cara cara - Gil. 9 To 5 - Easton. I won't let you down - Ph. D. Heartbreaker - Warwick. You are the sunshine of my life - Grover Washington. Me and Bobby McGee - Kristofferson. Summer in the city - Quincy Jones. Love on your side - Twins. Che suonno - De Crescenzo. Faba Ferida - R. Carlos. Franziska - De Andrè. Abracadabra - Miller Band. Mirror mirror - Musical Youth. Mi piace tanto la gente - Mina. Let's go dancin' - Kool & The Gang. Avrai - Baglioni. I am me - Diana Ross. Effetto amore - New Perigo. Volo a vela - P. F. M. Ma Baker - Boney M. Fantasy - Earth. Wind and Fire. Velas - Quincy Jones. I didn't know - Ph. D. Morirò per te - Mina. Quanto tempo ce vo' - De Crescenzo. La cantante del saloon - Rettore

20/CONCERTO: Recital: Cocker-Mendes e Brasil 66-Bassey-Equipe 84-Vanoni-Mayall. Disco samba - Los Joao

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Sporting dance - Don Ellis. The longer you wait - Vannelli. Mystery of love - Summer. Digue il bange - Herbie Mann. Milagre milagre - Mendes. Golden hours - Santana. Amico è (Inni dell'amicizia) - Baldan Bembo - Caselli. Margherita non lo sa - Ghezzi. Shock the monkey - Peter Gabriel. Flying home - Ben Webster. Ain't misbehavin' - Fatz Waller. Jumpin' at the wood-side - Eldridge. Nassau day - Benson. Quante volte - Mia Martini. More than this - Roxy Music. Que que ha? - Joe Pass e Da Costa. O caminalão - Ben. Fantasia di motivi - Deodato

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore op. 12. A. Dvorak: Rondò in sol minore per violoncello e orchestra op. 94. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45. R. Maghini: Causeries per pianoforte e contrabbasso. S. Prokofiev: Andante in si minore per orchestra d'archi op. 50 bis. F. Liszt: «Der Lediemann» op. 89 n. 24 e «Auschung» op. 89 n. 19 (trascrizione per pianoforte da «Winterreise» di Schubert)

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque per oboe, archi e continuo op. 7 n. 12. D. Zupoli: Toccata per l'Elevazione. J. B. Loeillet: Sonata in sol maggiore per flauto e basso continuo. G. Farnaby: Giles Farnaby Suite. J. Jenkins: Fantasia suite a quattro in sol minore. M. De Lalande: Symphonie pour les soupers du Roy. G. P. Telemann: Fantasia n. 2 in sol minore

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Berwald: Quartetto in la minore n. 2, per archi - Quartetto d'Archi di Copenhagen. F. Schubert: Divertimento all'Ungherese a quattro mani - Soli C. Eschenbach e F. Frantz. B. Britten: Canticle II Abraham and Isaac op. 51 - J. Baker, msopr.; P. Pears, ten.; G. Johnson, pf.

► 9,05/LOUIS CLERAMBAULT: Trio Sonata «L'Anonima» - Trio de Paris: B. Martinier, vl.; H. Martinier, vc.; J. C. Richard, cembalo

► 9,30/FILOMUSICA: M. Blavet (1700-1768): Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi - M. Larrieu, fl.; J. P. Walloz, vl. - Ensemble Instrumental de France. J. Kuffnez II (1777-1856): Trio in la maggiore per clarinetto, viola e chitarra op. 21 - D. Klocker, clar.; J. Kussmaul, vl.; R. Hock, chit. D. Auber: Ouverture dell'opera «I diamanti della Corona» - Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray. N. Paganini: La Campanella - I. Gitlis, vl.; T. Janopoulo, pf. G. Fauré: La Bonne chanson op. 61 - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. C. Debussy: Sonata in re minore n. 1 per violoncello e pianoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf. A. Glazunov: Concerto per saxofono e orchestra

d'archi - Compl. Unione Solisti Radio e Televisione URSS dir. A. Korneyev

11/GUILLAUME TELL: Opera in quattro atti di Etienne de Jouy e Hippolyte Bis (dal Guglielmo Tell di Friedrich Schiller) (Revisione di Armand Marrat). Musica di Gioacchino Rossini: Matilde - M. Caballé; Jenny - M. Mesplé; Edwige - J. Tailon; Guglielmo Tell - G. Bacquer; Arnold Melthal - N. Gedda; Gesler - L. Hendukz; Walter Fürst - K. Kovacs; Melthal - G. Howell; Roodi - C. Burles; Rodolphe - R. Cassinelli; Leuthold - N. Christou; Un cacciatore - L. Fyson - Orch. «The Royal Philharmonica» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. L. Gardelli - M° del Coro J. McCarthy

15/Franz Schubert: Quartetto in sol maggiore per flauto, viola, violoncello e chitarra - R. Bourdin, fl.; S. Collet, vl.; M. Tournus, vc.; A. Membrado, chit.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Gianluigi Gelmetti. Con la partecipazione del pianista Gerhard Oppitz. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta (Fantasia - Ouverture). S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte e orchestra - P. G. Oppitz. S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (registrazione effettuata il 22-12-84)

► UNA CANTATA: M. A. Charpentier: La Reniement de Saint-Pierre. Historia sacra per soli, coro e orchestra (elaborazione di Guido Turchi - trascrizione di Guy Lambert) - D. Perez, sopr.; C. Claffi, msopr.; C. Franzini, V. Lassarand e P. Mollet, ten.; P. Clabassi, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Weber: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. G. Deplux - Orch. Sinf. de l'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi. J. N. Hummel: Quintetto op. 87, per pianoforte e archi - C. Lavoix, pf.; S. Gazeau, vl.; L. Bianchi, vla.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. J. F. Halévy: La Juive: «O Dieu, Dieu de nos pères» - M. Arroyo, sopr.; R. Tucker, ten. - Orch. New Philharmonica e «Ambrosian Opera Chorus» dir. A. De Almeida - M° del Coro J. McCarthy. F. Schubert: Sonata in la maggiore op. postuma 162, per violino e pianoforte «Duo» - U. Hoelscher, vl.; K. Engel, pf. A. Glazunov: Scènes de ballet op. 52 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rostropovich

► 19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Semkow - Minuetto in re maggiore con trio - Fp. G. Leonhardt - Doppio Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299 - W. Schulz, fl.; N. Zabaleta, arpa - Wiener Philharmoniker Orchester dir. K. Böhm

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: «TRIO FISCHER» E «TRIO A CORDES FRANCAIS»: J. Brahms: Trio in si maggiore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Fischer. L. van Beethoven: Trio n. 2 in re maggiore op. 9, per violino, viola e violoncello - Trio A cordes français

► 21/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Claro Paschali gaudia - Coro «Saint Anne de Kergonan» dir. L. Le Feuvre. Anonimi: Hymnus «Angularis fundamentum» - Antifona ad Benedictus «Zachae fastinus descende» - In Il Vesperis - Antifona ad Magnificat «O quam tendens» - Coro dei Monaci dell'Abbazia Benedettina di Notre Dame di Fontegombault

► 21,10/CARL PHILIPP EMANUEL BACH: Doppio Concerto in bemolle maggiore per due cembali e orchestra - Cembali: F. Benedetti-Michelangeli e A. M. Perfanelli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. D. Milhaud: Le Carnaval d'Aix op. 83 b, per pianoforte e orchestra - P. C. Seeman - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. D. Milhaud. S. Rachmaninov: La Rocca, fantasia sinfonica op. 7 (Ispirata a una poesia di Lermontov) - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 22,30/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Toccata n. 2 in si bemolle maggiore op. 11 - Sonata in si bemolle maggiore op. 46 - P. M. Tipo

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Baston: Concerto in re maggiore, per flauto dritto, archi e cembalo. A. Roussel: Sonatina op. 16, per pianoforte. S. Prokofiev: Sonata op. 56, per due violini. F. Liszt: Elegia, per violoncello, pianoforte, arpa e armonium. W. A. Mozart: Ave verum corpus, mottetto K. 618. B. Britten: Preludio e Fuga op. 29

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash

- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 8ª puntata (Replica)

12 GR 1 flash

- 12,03** Silvia Nebbia'te Memo Remigi presenta:
Via Asiago Tenda
Questa settimana: Banco, Mario Castelnuovo e Bambo
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 GR 1

- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 GR 1 business

- 15,03** **Radiouno per tutti: Oblò**. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Gli eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati — Il canto politico in Italia
17 GR 1 flash

- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan». Sceneggiato di Paola Zampini. 2ª puntata

- 18** **Onda verde**. Radiouno / automobilisti
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**. Associazione Nazionale delle Cooperative Culturali: «La sfida degli anni '80: tra presente e futuro»

- 18,30** **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti**. Programma di Giorgio Gualerzi a cura di Maria Grazia Cavagnino

19 GR 1 Sera

- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiodbox Specus

- Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Il suono del villaggio» di Bruno Sofia

20 Audiodrammi d'amore

- La vicina** di Manlio Cancogni. Lui: Mario Valgoi. Lei: Gemma Griarotti; **La vicina**: Renata Negri. Regia di Marco Visconti (Replica)

21 GR 1 flash

- 21,03** **Sapore d'estate**. Scene da una vacanza di Stefano Maggiolini

- 21,30** **Questo libro è da bruciare**
«Tartufo» di Molière. Originale radiofonico di Giuseppe Lazzari. Regia di Umberto Ciappetti (Replica)

- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni, e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,20 Parole di vita

Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 GR 2 Radiomattino

8 DSE Infanzia, come, perché...

Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di M. Luisa Algini
In studio il Prof. Alberto Munari

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga

8,18 Ancora Fantastico 6

Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 140ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 Si salvi chi può!

Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clencetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

9,30 GR 2 Notizie

10 Speciale GR 2 Sport

a cura di Alberto Bicchelli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni

conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizz. di Dina Lipari e Annamaria Rosi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:
- Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,05 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare
- Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16 GR 2 Notizie

16,35 Chiamati in causa

Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Viva l'operetta

a cura di G. Cesare Castello

18 - Il fu Maria Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 17ª lettura

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore della musica (I parte)

Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Le ore della musica (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli

conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (I parte)

Brani presentati da Franco Carlo Ricci
J. Strauss: Vita d'artista, Valzer ♦ F. Geminiani: Concerto grosso in do magg. ♦ D. Buxtehude: Sonata in sol magg. per due violini, viola da gamba e continuo

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte)

M. Clementi: Quattro studi dal «Gradus ad Parnassum», per pf. ♦ C. Orff: Carmina Burana

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 Concerto del mattino (III parte)

J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra ♦ B. Britten: Variazioni e fuga su un tema di Purcell, per orchestra

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 **Succede in Italia**, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Ciclo: Le sonate a quattro mani di Mozart con Emi Pantini — Antologia operistica: Situazioni e personaggi del teatro rossiniano con Marco Mauceri

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica

17 **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento**. Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 7ª puntata

17,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:

R. Strauss: Il cavaliere della rosa, sequenza di valzer per orchestra dall'op. 59 ♦ G. Rossini: Andante e tema con 5 variazioni in fa magg. per flauto, clarinetto, corno e fagotto (trascr. per fiati dall'originale Sonata a 4 n. 6) ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. per fl. e arpa ♦ E. Granados: Tonalidades en lo estile antiguo

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

S. Prokofiev: Sinfonia n. 6 in mi bem. min. op. 111 ♦ J. B. Gansbacher: Quartetto in fa magg. per clarinetto, viola, violoncello e chitarra ♦ M. Castelnuovo-Tedesco: Primo concerto op. 99 per chitarra e orchestra

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 In collegamento diretto con la Sala Dante di Faenza

Interpreti della Nuova Musica

Trio di Como: Violini Claudio Bellasi e Umberto Olivetti, Viola Emilio Poggioni
Presentazione di Paolo Arcà
P. Molino: Tres ♦ A. Gentile: Insight ♦ I. Fedele: Electra Glide ♦ R. Lolini: Nell'ora viola... (l'ora della sera) per viola sola ♦ L. Berio: Sei duetti per due violini ♦ S. Bussotti: Rara (la tre) (in collaborazione con l'Assessorato alla cultura del Comune di Faenza)

22,30 da Firenze - **Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Ormoni e mammella. Partecipa Mario Serio (Replica)

23 da Firenze - Il jazz

Presenta Fabrizio Bagatti

23,40 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,35** Disco azzurro
Gioco musicale a premi di Maurizio Pao-
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falconi, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj
con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,30** Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Le nuove frontiere. Programma di A. Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Be my love - Mantovani. As I love you - Kaempfert. The three the to Yuma - Sciascia. Marcia della marina - Oppedisano. Laura - Faith. Gigolo just a gigolo - N. Rosso. Ding a dong - Caravelli. We have all time in the world - Armstrong. A kiss in the dark - Melachino. Spirito della terra - Beldan Bembo. Saraband - Fiedler. Dimmi se - Righetti. Profumo - Gualdi. Gold and silver valzer (Op. 79 Oro e argento) - Stolz. Reca cu mme - Modugno. After midnight - Mendes & Brasil 77

9/CANTANDO IN ITALIANO: America - Nannini. Sulla strada romagnola - Concato. Dove sarà - Banco. Raggio di sole - De Gregori. Sere d'agosto - Giuni Russo. Il principe - C. Mori. Notte blu - Ciani. E via - Pareti. Una spina e una rosa - Del Monaco. L'aria del sabato sera - L. Goggi. La mia musica - Schola Cantorum. Oceania - Castelnovo. Bravi ragazzi - Bosè. Non sono una signora - Bertè. Stasera mi butto - Rocky Roberts. Sarà la nostalgia - Giacobbe. Giornale di bordo - Dik Dik

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Johnny Yuma - You can fly you can fly, you can fly (Peter Pan). I think I'm gonna like it here (Annie). Took me a long time (Pour la peau d'un flic). Cadenza - andante con moto (La vittima designata). Marta (Ad ovest di Paperino). Love's memories (Fantasma d'amore). Sunny road (Tosallina). La strada del sole (Quando il sole scotta). Riders of Rohan (Il signore degli anelli). Love me tender (Quella folle estate). Am tag als der regen kam (Les jour où la pluie viendra) (Lola). Red light (Famel). A certain smile - Per questa notte - Don't take forever (Una coppia perfetta)

11/CANTAUTORI: S. Lorenzo - De Gregori. Sette fili di canapa - Castelnovo. Michel - Lolli. On your mind - B. Ferry. La costruzione di un amore - Fossati. Fotografie - Baglioni. Pappafico - Concato. Sur la place - Brel. Prete Liprando - Jannacci. Ti regalo un sorriso - Mia Martini. O pellirosse - Carosone. Anche per te - Battisti. Alone - Locasciulli

12/ROCK & POP: Fear - Little Steven. A woman's got the power - The Red Dank Rockers. Don't stand so close to me - Police. Non c'è tempo da perdere - Perigeo. The best day of my life - Rod Stewart. Giovani disponibili - Luca Carboni. A man I'll never be - Boston. Quanto costa dottore - L. Bertè. Long hot summer - Style Council. Made for money - Adam Ant. Run and run - The Psychedelic Furs. Uo' Uo' - Nannini. Ti dirò - Fortis

13/JAZZ VARIETÀ: High fly - Cannonball Adderley. Blues for some bones - J. J. Johnson. Big fat mama blues - Roosevelt Holts. Almighty god - Alice Babs. Blue gene - Kenton. Apurksody - Gene Krupa. Just friends - Snafu - Bill Watrous

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer - «La vedova allegra» - Mantovani. Knew that you would be my love - «After the ball» - Sutherland. Una formica è solo una formica. «Aggiungi un posto a tavola» - Dorelli - Panelli - Valori - D. Goggi - Morosi - Christy. Almost like being in love, «Brigadoona» - Blackinsell. O cincià, «Cincià» - Righetti - Pierangeli. Knokke le zouts tango, «Vlebeguina» - Brel. Ouverture, «Candide» - Mehta. Stars in my eyes, «Sissy» - Sutherland. Lost in the stars - Sinatra. Traumrhapsodie, «Herr kayser und die nachtingall» - Sommerlatte. I want to be happy, «No no Nanettes» - Righetti. Lorelei, «Pardon my english» - Fitzgerald. Love for sale, «The new yorkers» - Bennett. Finale bells, «The five pennies» - D. Kay - Armstrong. Ah crapotte, «La città rosa» - Ballinari - Calderoni

15/PARATA DI STELLE: Vorrei darti - Vanoni. Tonight's the night - Rod Stewart. In a sentimental mood - Miller. A foggy day - Fitzgerald. Io vorrei non vorrei ma se vuoi - Battisti. As long as I live - Goodman. Coraggio e paura - Zanichchi. And the singer sings his song - Diamond. Boy from New York city - Manhattan Transfer. Arrivederci Roma - Villa. Niagara - Streisand. Carolina in my mind - Denver. I'll never love this way again - Warwick. Balliamo - Bongusto. Bye bye baby - Monroe. He's a liar - Bee Gees. Buona sera, signorina - Celentano

16/FACILE ASCOLTO: Tarumbò - Daniele. Full sail - Beach Boys. Got you on my mind - Lee Lewis. Figlio unico - Del Turco. Moving moments - Phoebe Cates. Put a little love in your lovin' - Page. Dreams - Allman Brothers. Signor tenente - Cohen. Strade dell'est - Battiato. Sera - Alice. L'amore è una scossa meravigliosa - Cattaneo. La canzone di Marinella - Morandi. Dindi - Sinatra. The shadow of your smile - Cerri. Dormono sulla collina - De André. Non si può smette-

FILODIFFUSIONE

re di fumare - Gianco. Rainy day man - Belafonte. Are you satisfied - Blood Sweat & Tears. And I love her - Pravo. Balla Linda - Morandi. Brother to brother - Vannelli. Anything at all - Crosby, Stills and Nash. Feeling higher - McGuinn Clark & Hillman. Blueberry hill - J. Lewis. Il giardino proibito - Giacobbe. Canterò per te - Pooh. Theme from paradise - Phoebe Cates. Just an illusion - Imaginatin. Let me go - Parker jr. Hi heel sneakers - Cross Section. I'm alive - E. L. O. Smoke gets in your eyes - Grayson

18/DISCO: Stoned in love - F. Jolli. Canto - Micioni. Dying to be dancing - Empress. Long train runnin' - Traks. The very best in you - Change. Go today - Hooker. Grand drum - Tortuga. Maracaibo - Galapagos. Feels good - Tara Butler. She can't love you - Chemise. Toccami - Hooker. Disco twist - Speed Limit. Midnight - Christie. Love strong - Reeves. Do it in the name of love - Ben E. King. If I'm still around - Guthrie. Breakin' up - Griffith. Fire girl - Tejada. Dreams - MacFletwood. Samba saravah - Barouh. Red light - Clifford. Passion flower - Cannonball. Keep on keepin' on - Roce Royce. Dancing, dancing - E. King. I'm your boogie man - KC & Sunshine Band. Join the dance - Player

20/CONCERTO: Recital: Rod Stewart. Loggins and Messina. Gréco-Streisand. The Eagles. Average White Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Coup de coeur - Clayderman. Ario - De Sio. Cyclops - Rocchi - De Piscopo. Canzone amara - Leali. Fandango - Alpert. Fantasia di motivi (Disco samba) - Los Joao. Young America - Love Unlimited. I do believe (I fell in love) - Summer. Superstition - Wonder. On green Dolphin Street - Rollins. Satin doll - Bishop. Just friends - Dorham. Friends - James. Who do you love - Pointer Sisters. Some enchanted evening - Charles. Che follia - Santarosa. Patola o siri - Os Batqueiros e as Mulatas. Marina - Gil. Hora staccato - Last

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Andante per un rullo in un piccolo organo K. 616 - Pf. C. Eschenbach. 616. N. Rimski-Korsakov: «Fandango asturiano» n. 5 (da «Capriccio spagnolo» op. 34) - Royal Philharmonic Orchestra dir. G. Prétre. C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò Capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Vl. J. Heifetz - Orch. Sinf. della RCA dir. W. Steinberg. G. Cambini: Quartetto per archi op. 40 n. 3 - Quartetto Schaffer. H. Villa-Lobos: Bachiana n. 9, per orchestra d'archi (da «Bachiana Brasileira»). Elementi dell'Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. G. Albrecht. B. Maderna: Serenata n. 2, per archi, legni, ottoni, pianoforte, xilofono, vibratono e carillon - Gruppo di Musica contemporanea della Rai di Torino dir. G. Taverna

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Locke: Sonata in re minore per 4 viole - Complesso strumentale «The Elisabethen Consort of Viols». F. Mancini: Concerto a quattro in mi minore - J. P. Rampal, fl.; G. Ales e P. Doukan, vl.; R. Gerlin, clav. A. F. Maichelbeck: Sonata IV - Org. F. Lehnrodorfer. F. Manfredini: Concerto Grosso in do maggiore op. 3 n. 12 «Per la notte di Natale» - «I Solisti Venetia» dir. C. Scimone. T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore dall'op. 4 - A. Jodry, vl.; G. Delvallée, organo. T. Merula: Canzoni: «La strada» e «La Cattarina» - Quadro Hot-teterre

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Cantata Buffa per soli, coro, due oboi, due corni, fagotto, archi e continuo. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 247. F. Xaver-Richter: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi

► 9,20/DUE COMPOSITORI DEL CINQUECENTO: N. Gombert: Musae Jovis, mottetto. H. Aston: A hornpipe

► 9,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Mi palpita il cor. Cantata. D. Cimarosa: Sinfonia dall'Intermezzo «I due Baroni di Rocca Azzurra». J. P. Krumpholtz: Concerto n. 6, per arpa e orchestra. P. Mascagni: Gavotta delle Bambole. O. Respighi: Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 3. F. Poulenc: Sonata per due pianoforti

11/CONCERTISTI ITALIANI: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO, PIANISTA BRUNO CANINO: M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte. F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 162, per violino e pianoforte (D. 574). S. Prokofiev: Sonata n. 1 in fa minore op. 80, per violino e pianoforte

12,10/LE «SUITE INGLESE» DI BACH: J. S. Bach: Suite inglese n. 2 in la minore BWV 807

12,30/CONCERTO SINFONICO: A. Vivaldi: «Gloria» per soli, coro e orchestra - T. Berganza, msorg; L. Valentini-Terrani,

contr. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. R. Muti - M° del Coro N. Balatsch. W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti

14/A CONFRONTO: ANDRÉS SEGOVIA - NARCISO YEPES: J. S. Bach: «Bourrée» BWV 966 (dalla Suite n. 1 in mi minore per liuto) - Chit. A. Segovia - «Bourrée» BWV 966 (dalla Suite n. 1 in mi minore per liuto) - Chit. N. Yepes. H. Villa-Lobos: Due Studi per chitarra: n. 7 in mi maggiore - n. 8 in do diesis minore - Chit. A. Segovia - Due Studi per chitarra: n. 7 in mi maggiore - n. 8 in do diesis minore - Chit. N. Yepes. J. Turina: «Fandanguillo» - Chit. A. Segovia - «Fandanguillo» - Chit. N. Yepes

14,30/PER LA SCENA: A. Kaciaturian: «Masquerade» suite per il dramma di Lermontov - Vl. J. Travnicek - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Belohlavek. W. Walton: «Facades» per voce recitante e 6 strumenti per la pièce poetica di Edith Sitwell - Voci recitanti P. Ashcroft e P. Scofield - Strumentisti della London Sinfonietta dir. W. Walton

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: N. Paganini: Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra «per la quarta corda» - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. STRUMENTISTI DELLA BERLINER PHILHARMONIKER: L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71, per due clarinetti, due fagotti e due corni. PIANISTA ADAM HARA-SIEWICZ: F. Chopin: Sonata n. 1 in do minore op. 4. VIOLONCELLISTA CHRISTINE WALEVSKA: R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PALMER: F. Poulenc: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême - Pf. J. Constable. DIRETTORE JEAN MARTINON: C. Debussy: Khamma, leggenda danzata (Orchestrazione di Koechlin) - Pf. F. Boury - Orch. National de L'ORTF

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. M. Leffort: Sonata in do maggiore per viola da gamba e cembalo - V. Hampe, v.la da gamba; A. Uitenbosch, cembalo. G. F. Haendel: Giulio Cesare - «Breite aus die gnäd'gen Hände» - Sopr. L. Della Casa - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Hollreiser. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra - Sol. K. Wha-Chung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Vois ma misère, hélas», scena della macina - Ten. M. Del Monaco. M. Ravel: Le Tombeau de Couperin, suite per pianoforte - Pf. N. Lee. S. Rachmaninov: Capriccio bohémien op. 12 - Orch. Sinf. «Accademia» dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sinfonia n. 31 in re maggiore K. 297 «Parigi» - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. K. Böhm - Musica funebre massonica in do minore K. 477 - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. F. Frisay - Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 467 - Pf. I. Haebler - London Symphony Orchestra dir. W. Rowicki

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - Vl. F. Kreisler - Orch. dell'Opera di Stato di Berlino dir. L. Blech (Incisione del 1927)

► 20,25/PIÈCES DE CLAVECIN: J. P. Rameau: Premier Livre de «Pièces de clavecin»

► 20,50/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss: Also Sprach Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (da Nietzsche) - Orch. Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm

► 21,30/LE ROI DAVID: Salmò drammatico in tre parti (dal dramma di René Morax). Musica di Arthur Honegger - F. Dü-noyer, voce recitante; M. Moore, sopr.; J. Taillon, contr.; O. Di Credito, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertini - M° del Coro A. Sacchetti

► 22,40/JULIAN BREM: M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61. F. Sor: Introduzione e Allegro op. 14

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. Delius: Intermezzo e Serenata da «Hassan». Federico II di Prussia: Sonata in si minore per flauto e continuo. F. J. Haydn: Variazioni in fa minore. I. Paderewsky: Minuetto n. 1 in sol maggiore op. 14. J. Stamitz: Trio n. 2 in la maggiore op. 1. F. Grofe: Sunrise, dalla suite «Grand Canyon»

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1, L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10 GR 1 flash**
Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti** di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 9ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Banco, Mario Castelnuovo e Bamboo. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**, La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56** **Onda verde Europa**
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**, Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Nel mondo dell'utopia - Dibattito - E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti, «I personaggi del Be Bop», Programma di Roberto Capasso
- 17,55** **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librerie e discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**, Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urbs**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Thrillings» di Alessandro Tevini (Replica)
- 20** **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani, 15ª puntata: «Una notizia sconvolge il mondo dello spettacolo americano: Frank Sinatra abbandona le scene! Il commovente addio e la grande rentrée» (Replica)
- 20,46** **Intervallo musicale**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Elio Pandolfi ne: Il cavaliere**
Varietà radiofonico di Luisa Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** **Musica notte**
Coro da Camera della Rai. Direttore Arturo Sacchetti. L. Dallapiccola: Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane ♦ G. Bosco: Espressivo ♦ G. Pettrassi: Nonsense
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**, Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Roberto De Sio
- 23,28** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **1 giorno**, In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo, Regia di Gabriella De Luca. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di M. Luisa Alagni In studio il Prof. Alberto Munari
- 8,05** **Radiodue presenta**, Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 141ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto, Bruno Marinelli, Ernesto Marra, Ottavio Costa, Fabrizio Temperini, Gennaro Carità, Quinto Parmeggiani. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira... Testi di Clucietti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre, Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
- 18** - Il fu Mattia Pascal
Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 18ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol**, Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronisavalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Concerto in fa min. op. 8 n. 4 «L'inverno» ♦ J. W. Hertel: Concerto a cinque in re magg. per tromba, due oboi e due fagotti
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
I. Stravinsky: Le chant du rossignol ♦ J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in fa magg. per oboe, violoncello e orchestra ♦ M. Musorgski: Quadri d'una esposizione per pf.
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**, Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. A Torino Franca De Paoli
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
L. Boccherini: Sinfonia in re min. op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» ♦ F. Schubert: Sonata in la min. op. 164 D. 637 per pianoforte
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**, Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12,50** **Pomeriggio musicale**, Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Capricci - Cronache musicali - Discoclub - Ciclo: Le sonate a quattro mani per Mozart con Emi Pantini - Antologia operistica: Italiani cialtrati con Carlo Vitali
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** **Spazio Tre**, Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di Bene: detta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
L. van Beethoven: Concerto in do magg. op. 56 per pianoforte, violino, violoncello e orchestra (Cl. Arrau, pf.; H. Szering, vl.; E. J. Starcker, vc. - New Philharmonia Orch. dir. E. Inbal) ♦ G. Donizetti: Sonata in re magg. per pianoforte a 4 mani (Duo P. Spada e G. Gozzolino) ♦ R. Schumann: Quartetto n. 1 in la min. op. 41 per archi (Quartetto Italiano) ♦ F. Chopin: Mazurka n. 1 op. 7 per arpa (Sol. M. Robles)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
E. Grieg: Sigurd il crociato, musiche di scena op. 22 per voce, coro maschile e orchestra (per il dramma storico di Björson) (Bar. K. Björkov - London Symphony Orch. dir. P. Dreier) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabrieli) ♦ R. Zandonai: Rapsodia trentina (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir P. Argento)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Daniele Bollea: Scienza
- 21,10** **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**
Beethoven e Schumann: La tensione verso l'indicibile, di Paolo Fenoglio
10ª trasmissione
- 22,20** **F. Schubert: Sonata n. 1 in mi magg. per pf. (Sol. W. Kempff)**
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 15,35 Disco azzurro
Gioco musicale a premi di Maurizio Pao-
ne
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falco-
ni, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e
Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj
con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 GR 2 e Radiodue pre-
sentano: Stereosport
Collegamenti diretti, servizi, interv-
iste sui principali avvenimenti e per-
sonaggi del giorno e della settim-
ana, con Mario Giobbe. Musica pre-
sentata da Gianmario Foderaro e
Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Righi, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Maurizio
Bianchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnec-
chia e C. Demofonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di...
1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di
motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06
Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra
discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: 13 jours en France - Lefé-
vre. Theme from Frenzy - Goodwin. Love theme from «Ro-
meo and Juliet» - Peter Nero. Vierno - Leali. Voce 'e notte -
F. Anselmo. Summertime - Al Korvin. Alfonsina delle came-
lie - Tamponi. Sentimental rapsody - Calvi. Here there and
everywhere - Pourcel. Je reviens te chercher - Caravelli. Io
me ne andrei - Baglioni. Piccola e fragile - Don Papa. Et bon-
jour a tou l'artiste - Mauriat. Over and over - Papetti. My
away - Sinatra. Alexandra - Calvi. Santa Lja - Winkler. Per
chi - Nilsson

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buoni propositi - Locasciulli.
A gente e Bucciano - Napoli Centrale e J. Senese. Sto con te
- Rusticano. L'aria del sabato sera - L. Goggi. Sarà la nostal-
gia - S. Giacobbe. Alexander Platz - Milva. L'aperitivo a Mar-
gellina - Cigliano. Love in Portofino - Dorelli. Ho scritto
l'amore sulla sabbia - Franco I. e Franco IV. E Gino risponde -
Vanoni. Paoli. Tili - Carla Boni. Dab dabi du bia - Sodani. Viale
del tramonto - Bubola. Canterò per te - Pooh. Soli - Drupi.
Felicità - Al Bano e Romina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Il portiere di notte - It
was love (Il tempo delle mele). Three - Ten to Yuma (Quel
tempo per Yuma). Les parapluies de Cherbourg - Le repos du
guerrier - Battle royal (Paris blues). Strogoff - Maybe
september (The Oscar). Reflection in the night (La morte ha
fatto l'uovo). Memo from Turner (Performance). Teletango
(L'ingorgo). Aiutalo (La spensierata guerra dei bambini). Last
remember (Ordine firmato in bianco). I can't help falling in
love with you (Quella folle estate). Be (Il gabbiano Jonathan Li-
vingstone). Ballo al castello (Nella stretta morsa del ragno)

11/CANTAUTORI: Cantare in italiano - De Angelis. Vec-
chio sole di pietra - Martini. Controvento - Filippino. Al
centro della musica - Ron. Buenos Aires - De Gregori.
Quando non ci sei - Baldan Bembo. Padre nostro - Zero.
Oceania - Castelnovo. Charles - S. Rosso. Every grain of
sand - Dylan. Avrai - Baglioni. E vva - Di Capri. Genova per
noi - Conte

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba - Venditti. Shower
the people - James Taylor. Capolinea - Banco. Volo 5/4 -
Nennini. Sixty eight guns - Alarm. Baker Street - Rafferty.
We've got tonight - Bob Seger. Non diventare grande mai -
Finardi. Face friends - Joan Jett. Tonight you're mine - Ca-
paldi. Alba chiara - Vasco Rossi. Tiger by the tail - Rick
Springfield. Mare lontano - Ron

13/JAZZ VARIETÀ: A child is born - Mel Lewis and Friends.
A sad thing - Herbie Mann's Californians. Handy G. - Quint. Al
Cohn. Burt's pad - Oscar Pettiford. Blue thoughts - Quint.
Chet Baker. Better git it in your soul - Mingus. Missy Ma-
gnolia Lee - M. Rosa. Three out - E. Pieranunzi. Walking
Down Lexington Avenue - M. Rosa. Darn had dream - Lionel
Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Marcia dell'en-
trata, «Lo zingaro barone» - Stolz. Marcia parigina, «Eva» -
Artioli e Coro. Glitter and be gay, «candide» - M. Brennan. Tu
sei bella, «Sogno di un valzer» - Artioli - Righetti. Con quel
vostro bellissimo, «Cyrano» - Modugno - Spak. È sorridente,
seducente, «Mazurka blu» - Pavese. Oh rosa di Istanbul,
«La rosa di Istanbul» - Artioli. Rosabella, «The lost happy
fella» - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert -
Henson - Lazarus - Lund - Rubin - Froelich. Babette, «On the
20th century» - Kahn e Coro. Melanie's aria, «Conversation
pieces» - Sutherland. Oh com'è fragile Nanà, «Il re di Chez
Maxime» - Ballinari - Calderoni. E tanto bello in gir la sera
andare, «Ballo al Savoy» - Ballinari - Calderoni. Quando in
ciel ridono le stelle, «La bajadera» - Barbero - Pierangeli. Lu-
na valzer, «Frau Luna» - Léhar. È Sigismondo il più elegan-
te, «Al Cavallino Bianco» - Quinterno - Poli. Ballata del-
l'uomo ricco - Betti

15/PARATA DI STELLE: Azzurro - Celentano. Bess you is
my woman now - Miles Davis. Se stasera sono qui - Tenco.
Spinning wheel - Sammy Davis. Hejira - Mitchell. La canzone
di Marinella - Mina. Black is black - Halliday. Vedrai vedrai -
Vanoni. Drift away - Ray Charles. Night fever - Bee Gees. In-
namorarsi alla mia età - Iglesias. Morire d'amore - Azna-
vour. Questo piccolo grande amore - C. Baglioni. Abacab -
Genesis. Heroes - David Bowie

16/FACILE ASCOLTO: Hotel California - Eagles. Senza età
- Santo & Johnny. Innamorarsi alla mia età - Iglesias. Hey
Jude - Beatles. Onda su onda - Lauzi. A song for you - Pa-
petti. Breezin' - Benson. Baby it's me - Diana Ross. I just

wanna stop - Vannelli. How sweet it is - James Taylor. I'm
his woman - Love Unlimited Orch. Tre settimane da raccon-
tare - Bongusto. Hold on - Carole King. Girl I need you - Whi-
spers. Stay - Brenda Arna. My love - Rick James. Free to be
me - Delegation. For the first time - Skyy. One child of love -
Peaches and Herb. Year of the cat - Al Stewart. Breaking
away - Al Jarreau. Don't play that song - Intra. Life goes on -
Mendes. Born to lose - R. Charles. Cammina cammina - P.
Daniele. Betrayed - Hammill. The air that I breathe - Felicia-
na. La vie en rose - Last. My girl - Rod Stewart

18/DISCOTECA: Stardancer - Lucifer's Friend. Rough boys
- Townshend. Headlines - Fisher. Since you're gone - Cars.
Symphony of love - Austin. Stay with me - Third World. Get
ready - Wilson. Road foggy - Burning Spear. Easy sailing - Ri-
ta Marley. Empty garden - E. John. Without you - Asia. When
I fall in love - Revelation. The pond is sinking - McCartney.
Fire lake - Seger. Empty soul of mine - Crown Heights Affair.
La nena del Salvador - Fortis. Marzo - T. De Sio. Mon ami -
Camerini. Canta sempre - Rettore. Flamethrower - J. Geils
Band. Fall into a trance - J. Ross. Tonite - Air Supply. Go
back - Goldie. Steppin' out - Kool & The Gang. Harmony -
Uropa. Fantasia di motivi (Disco Brazil II) - Bossa Nova. My
lady - Crusaders. Go tell it on the mountains - Marley & The
Ailers. Per carità - Zero. My Guy - Sister Sledge. Runner -
Sheila. Mooncake - Schlaks

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Beatles. Recital: Pooh.
Cabaret - Minnelli. Recital: Wings. Fantasia di motivi - Won-
der. Recital: Weather Report. Allman Brothers Band

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Midnight soul patrol -
Quincy Jones. I am me - Diana Ross. The piper - Mann. Bur-
ning down one side - Robert Plant. Estrada do sol - Mandra-
ke Som. Aquelas coisas todas - Mendes. Pais tropical - Ben.
New temptations - Schlaks. Mourir d'aimer - Aznavour. Dos
carnavalitos - Calchakis. How great thou art - Jackson. One
o'clock jump - Harry's Sweetest Edison. Misty - Illinois Jacquet
e Compl. Red bank blues - Count Basie. New York lady - Ba-
charach. Solo noi - Martini. Aranjuez (Mon amour) - Alpert.
Piccolo amore - Ricchi e Poveri. Everybody's everything -
Last. Tres pontas - Nascimento. Redemption - B. Conti

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: H. Wolf: «Italienische Sere-
nade», in sol maggiore - V. La E. Santiago - Orch. da Camera di
Stoccarda dir. K. Münchinger. W. A. Mozart: Rondò in la mag-
giore per pianoforte e orchestra K. 386 - P. K. Engell - Orch. del
Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager. F. Chopin: Andante
spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - P.
W. Horowitz. P. I. Ciaikovski: Barcarola n. 6 (da «La Stagia-
na» op. 37 bis) - I. Stravinskij: Suite sinfonica del Teatro
Bolshoi dir. Y. Rejntovich. M. Bruch: Adagio appassionato in
fa minore per violino e orchestra op. 57 - V. S. Accardo - Orch.
Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. J. Sibelius: La Figlia di Po-
lida, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Filarmonica di New York
dir. L. Bernstein

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: J. D. Zelenka: Capriccio in fa
minore n. 3, per 2 oboi, 2 corni, 2 fagotti, 2 violini, viola, violon-
cello, contrabbasso e clavicembalo. W. Byrd: Cinque Pezzi dal
«Fitzwilliam Virginal Book». «La volta» - «Alman» - «Woles wil-
des» - «Callino Casturame» - «La volta». G. Bononcini: Sinfonia
n. 8, con tromba. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 5, per viola
d'amore e continuo. G. F. Haendel: Concerto grosso n. 2 op.
8, in si bemolle maggiore

► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Prokofiev: Sonata n. 2
in re maggiore op. 94a per violino e pianoforte - I. Voicu, vl.;
M. Haas, pf. O. Respighi: Deità Silvana per tenore e piccola or-
chestra - Ten. R. Teat - Argo Chamber Orchestra dir. L. Heltay.
R. Strauss: Introduzione per sestetto d'archi (dall'op. Capriccio
op. 85) - F. Wührer e L. Kraxner, vl.; E. Sichertmann e C. P. Han-
sel, v.la; W. Hillinghaus e K. Donock, vc.; S. Rachmaninov:
Sei Duetti: Barcarola - Scherzo - Tema russo - Valzer - Romanza
- Slava - P. B. Eden e A. Tamir

► 9,10/JOHANN DISMAS ZELENA: UN CAPRICCIO:
Capriccio in re maggiore n. 1, per due oboi, due corni, fagotto,
due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo - Orch. da Ca-
mera di Berna dir. A. van Wijnkoop

► 9,30/FILOMUSICA: J. G. Gottlieb: Sonata in fa maggiore
per flauto, violino e continuo - Elementi dell'Orchestra da Ca-
mera di Stoccarda. P. M. Berton: Chaconne - Orch. da Camera
di Caen dir. J. P. Dautet. D. Bortniansky: Inno del Cherubino n.
7 - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. A. Arensky: Trio

in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 32 - M. Li-
tvauro, pf.; G. Terebasi, vl.; H. Michel, vc. G. Fauré: Cantique de
Racine - Org. X. Darasse - Quintetto d'ottone Ars Nova. I. Ippo-
lito: Suite Caucasica op. 10 - Orch. Sinf. della Filarmonica di
Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: JOHN ALLDIS CHOIR: A.
Vivaldi: «Credo in mi minore per coro, archi e basso continuo»
(rev. V. Negri) - Org. J. Constable - English Chambers Orchestra
dir. V. Negri. CHITTARRISTA ALIRIO DIAZ: M. Ponce: Suite an-
tica in la maggiore. DUO: CARLO ZECCHI-ENRICO MAINARDI:
J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore op. 99, per violoncello e
pianoforte. DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH: R. Schu-
mann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» -
Orch. Staatskapelle di Dresda

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA
HORENSTEIN: R. Strauss: Tod und Verklärung op. 24 - «Lon-
don Symphony Orchestra» (21'44"). A. Bruckner: Sinfonia n. 9
in re minore (incompiuta) - Orch. Sinf. «Pro Musica» di Vienna
(52'13")

13,45/PER GRUPPI STRUMENTALI: K. Stamitz: Quartetto
in mi bemolle maggiore, per oboe, clarinetto, corno e fagotto.
P. Pierlot, ob.; J. Lancelot, clar.; G. Coursier, cr.; P. Hongne, fag.

14/LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Klage - An
Laura - Feuerfarb, op. 52 - Das Liedchen von der Ruhe, op.
52 n. 3 - Maigesang, op. 52 n. 4 - Das Blümchen Wunder-
hold op. 52 n. 8 - M. van Egmond, bar.; W. Krumbach, pf. e cla-
vicembalo

14,20/LUCIANO BERIO: LA MUSICA ELETTRONICA:
Omaggio a Joyce (su un frammento dell'Ulisse di James Joy-
ce) (1959) - Momenti (1960) - Visage (1962) - Realizzazione
tecnica di Pierre Henry, con la partecipazione della Rai e dello
studio Apsome - Voce C. Berberian

15/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD 521: F.
J. Haydn: Trio in re maggiore n. 16, per flauto, violoncello e
pianoforte - Trio in fa maggiore n. 17, per flauto, violoncello e
pianoforte - Trio «Haydn» di Vienna

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE NOZZE DI FIGARO: Opera comica in quattro at-
ti di Lorenzo da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mo-
zart: Il Conte D'Almaviva: G. Becquiere; La Contessa Rosina: E.
Söderstrom; Figaro: G. Evans; Susanna: R. Grist; Barbarina: M.
Price; Cherubino: T. Berganza; Bartolo: M. Langdon; Marcelli-
na: A. Burmeister; Don Basilio: W. Hollweg; Antonio: C. Grant;
Don Curzio: W. Brokmeier - Orch. New Philharmonia - Coro
John Alldis dir. O. Klemperer - M° del Coro J. Alldis

► FRANZ SCHUBERT: Notturno in mi bemolle maggiore op.
148, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Fontanarosa

► 19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MO-
ZART: Sinfonia n. 38 in re maggiore K. 504 «Di Praga» - Wiener
Philharmoniker Orchestra dir. K. Böhm - Quartetto in re mi-
nore n. 15, per archi K. 421 - N. Brannin e S. Nissel, vl.; P. Schidlöf,
v.la; M. Lovett, vc. - Quattro Contraddanze K. 267 - Orch. da
Camera di Mozart di Vienna dir. W. Boskovsky

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDREW
DAVIS CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA ILA-
NA VERED: G. Fauré: Pélles et Mélisande, suite dalle musi-
che di scena per il dramma di Maeterlinck - Orch. New Philhar-
monia. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18,
per pianoforte e orchestra - Sol. I. Vered - Orch. New Philhar-
monia. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. Sinf. di To-
ronto

► 21,30/Franz JOSEPH HAYDN: Quartetto n. 1 in si be-
molle maggiore op. 50, per archi - Quartetto di Tokio

► 21,55/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI ROBERT SCHU-
MANN: Bieder aus Osten, op. 66, 6 improvvisi per pianoforte a
4 mani - Duo pff. J. e O. Delfino

► 22,10/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SXDL 7533: P.
I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Wiener
Symphoniker dir. R. Chailly

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: My home, ouverture
op. 62 - Orch. «London Symphony» dir. I. Kertesz. F. Tárrega:
Adelita - Chit. N. Yepes. G. F. Haendel: Concerto in fa maggio-
re per arpa e orchestra: Andante, Allegro - Larghetto, Allegro
moderato - Arpa A. Challan - Orch. da Camera dir. R. Cotte. F.
M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore, per flauto dolce
e basso continuo - Trio Fiorentino. B. Marcello: Sonata n. 11,
in re maggiore per cembalo: Largo ma vivace - Allegro - Allegro
brillante - Presto - Clav. H. L. Hirsch. C. Debussy: Fêtes, da
«Trois Nocturnes» - Orch. «New Philharmonia» dir. P. Boulez

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '85**
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**
con la partecipazione di Romina Power
Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dappporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **La stanza dei rifiuti**
di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma
10ª puntata (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Banco, Mario Castelnuovo e Bamboo. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan»
Sceneggiato di Paola Zampini. 3ª puntata
- 18,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Musica per voi**
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audio box Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Fonostera: Metropolis N.Y.C.» di Richard Kostelanetz
- 20** **In diretta da Roma e Milano Spettacolo**
Chi, come, quando. In studio: a Roma Annabella Cerlini a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash
- 22** **In diretta da Milano Stanotte la tua voce**
Sensi, passioni e sentimenti
Colloquio con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256
Regia di Raffaella Brùsti
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Roberto De Sio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di M. Luisa Algini
In studio il Prof. Alberto Munari
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 142ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfoschi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** - Quando Hollywood ballava e cantava a cura di G. Cesare Castello
- 18** - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 19ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Schede musicali**
Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Testi di Silvano Balzola
- 20,10** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panoramaparlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
G. F. Haendel: L'arrivo della Regina di Saba, dall'oratorio Salomon ♦ R. de Visée: Otto composizioni per liuto
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Serenata in do magg. op. 48 per archi ♦ M. de Falla: Il cappello a tre punte, balletto
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Sene parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
F. Bonporti: Concerto a quattro in re magg. op. 11 n. 8 ♦ G. Caccini: Amarilli mia bella ♦ M. Ravel: Concerto in sol magg. per pianoforte e orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Ciclo: Le sonate a quattro mani per Mozart con Emi Pantini — Antologia operistica: I fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
- 17** **DSE C'era una volta**
Lettera ad una professoressa. Regia di Marco Bazzi
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
G. Gershwin: Un americano a Parigi (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Matal) ♦ M. Giuliani: Grande sonata eroica in la magg. op. 150 per chitarra (Sol. P. Romero) ♦ F. Poulenc: Sestetto per pianoforte e quintetto di fiati (J. Casadesu, pf. e Quintetto Doriani) ♦ F. P. Tosti: Malia, Romanza su testo di R. Pagliara (Ten. F. Bonisoli - Orch. dell'Unione Musicisti di Roma dir. I. Monti)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Arbbzone
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
J. Brahms: Serenata n. 1 in re magg. op. 11 (Orch. Filarmonica di Berlino dir. C. Abbado) ♦ G. Donizetti: Quartetto n. 2 in la magg. per archi (Quartetto Amati) ♦ L. Lombardi: Gespräch über Bäume (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella)
- 20,30** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 20,45** **Festival di Vienna 1985**
Lucio Silla
Dramma per musica in tre atti di Giovanni de Gamerra. Musica di Johann Christian Bach
Giunia: Pamela Coburn; Cecilio: Hildegard Heichele; Celia: Elaine Woods; Lucio Silla: Josef Protschka; Cinna: Hakan Hagegard; Vocer cantante: Ernst Leopold Strachwitz; Clavicembalista: Wolfram Koloseus
Direttore Wolfgang Scheidt. Orch. da Camera della Junge Deutsche Philharmonie e Singakademie di Vienna. M° del Coro Agnes Grossmann (Registrazione effettuata il 9 giugno dalla Radio Austria)
- Nell'intervallo (ore 22 circa):**
Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Maurizio Bianchini, Felice Liperi

Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dall'Italia

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Chi dice Italia: Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni

24 Il Giornale della mezzanotte - **Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

6/BUONGIORNO IN MUSICA

16/FACILE ASCOLTO: Stop the train - Marley. I wanna be loved by you - Monroe. Sentimental journey - Fitzgerald. Mani - De Crescenzo. Lara's theme - Sangiorgio. Marylou - Sugar and Cadenzo. Coney Island baby - Reed. Dedicato - L. Berté. Desperado - Eagles. Aria - Balcan Bembó. One hello - Crawford. Innamorati a Milano - Remigi. Copacabana at the cops - Marilou. The magnificent seven - London Festival.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Dayvride Ferguson. Yours - Warwick. Eye of the tiger (Rocky III) - Survivor. Guarafeao - José «Chepito» Areas. O cego aderaldo - Baden Paoletti. Nega de obaluá - Wando. Piano concerto n. 1 (III Mov.) - Emerson. The way we were - Streisand. Après l'amour - Aznavour. Perdido - Eldridge. After you've gone - Teddy Wilson. How long has this been going on? - Webster. Hungarian dance n. 5 - Last. Soldi - Zorica. Fantasia di motivi - Originals de Samba. Marina - G. Gil. Passacaglia and fugue - Don Ellis. Keep it goin' - Alpert. Eterna malattia - Osborne. Les fables du cœur - Posit.

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CONCENTUS MUSICUS DI VIENNA: I. **Holzbauer**: Quintetto in si bemolle maggiore, per clavicembalo, flauto, violino, viola e violoncello. DIRETTORE EDO DE **VAART**-W. A. **Mozart**: Serenata in re maggiore n. 5 K. 204. TENORE JOSE **CARRERAS**: G. **Rossini**: Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Sposa amata». CLARINETTISTA

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **23-24/A NOTTE ALTA:** B. Smetana: Libussa, ouverture.
S. Scheidt: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». W.
A. Mozart: Quartetto in fa maggiore K. 370, per oboe e archi.
G. Rossini: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. G.
Viotti: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e con-
trabbasso. A. Ferrabasso: Pavana. G. Fauré: Notturno n. 11
dijsis minore op. 104. A. Scriabin: Réverie op. 24

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15** GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di P. Bellucci
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** Emma la rossa. «La storia di Emma Goldman» di Bruno Longhini. 1° puntata. Regia di Adriana Parrella (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Banco, Mario Castelnuovo e Bamboo. In studio Paolo Testa. Telef. al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** Onda verde week-end
- 13,30** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** Master. La musica giorno per giorno con G. Di Michele, R. Pandolfi e A. Takahashi
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14,30** DSE Schede-Medicina
Aggiornamenti di Oncologia pediatrica. Un programma di Anna Benassi
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Transatlantico
Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri
Una storia con Alexander Lernet Halenia — Librodiscoteca — Una voce: la musica
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del jazz: «Gerry Mulligan». Sceneggiato di Paola Zampini. 4° puntata
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa - spettacolo
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,30** Musica sera: XXXIII Concorso Polifonico Internazionale «Guido D'Arezzo». Concerto dei Cori primi classificati (II parte). (Reg. eff. il 25/8/85 al Teatro Petrarca di Arezzo)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** Sui nostri mercati
- 19,35** Audiodisco Lucas. Spazio multimedico di P. Fava. «Phonofab» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20** La Fonit-Cetra presenta. Programma di G. Sisto. Realizzaz. di L. Pasquini
- 20,30** Marina Malfatti e Aldo Reggiani in **Zelda, una generazione perduta** di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 2° puntata
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-86**
Direttore Antoni Ros-Marbà
Pianista Aldo Ciccolini. Soprano Carla Basta
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,55 circa):
Interviste e commenti
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Roberto De Sio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**
- 90 RadiocorriereTV**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetranolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di M. Luisa Algini
In studio il Prof. Alberto Munari
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 143° puntata. Con: L. Catullo, R. De Rienzo, A. Munari, G. Lavagetto, B. Marinelli, O. Costa, M. Gravina, F. Temperini, D. Di Giusto. Regia di G. M. Compagnoni. Realizzaz. effett. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Pervincenzo Porcaccia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**. Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telef. al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di G. Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizz. di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:
- 15,05** - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** - Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti
- 18** - Il fu Mattia Pascal
Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 20° lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
C. W. Gluck: Danza delle Furie e Danza degli Spiriti Beati da «Orfeo ed Euridice» ♦ A. Reich: Quintetto in mi bem. magg. op. 88 n. 2 per fiati
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47 per violino e pianoforte «a Kreutzer» ♦ G. Rossini (attr.): Il viaggio a Reims, sinfonia ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 44 in mi min. «Funeraria»
- 9,45** Giornale Radio Tre
- Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gilolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (II parte)
C. Monteverdi: Adoramus te ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Alder — Cronache musicali — Ciclo: Le sonate a quattro mani per Mozart con Emi Pantini — Antologia operistica: Disco-club con Daniele Spini
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
- 17** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Guido Crainz. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. E. M. Grétry: Concerto in do magg. per flauto, 2 corni, orchestra d'archi e continuo (Solisti C. Monteaux - Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner) ♦ A. Dvorak: Quartetto n. 10 in mi bem. magg. op. 51 per archi (Quartetto Vermeer) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 9 in do magg. per orchestra d'archi (Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur) ♦ C. M. von Weber: Valzer in mi bem. magg. per flauti (Consortium Classicum)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
G. S. Mercadante: Concerto in mi min. per flauto e orchestra (Sol. W. Schulz - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont) ♦ F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in fa magg. op. 77 per archi (Quartetto Trairi) ♦ F. Schubert: Sonata n. 21 in si bem. magg. per pianoforte op. postuma (Sol. A. Brendel)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi
- 21,10** In collegamento diretto con la Chiesa
«Del Nome di Dio» di Pesaro
Interpreti della Nuova Musica
Violoncello Luigi Lanzillotta
Pianoforte Velia De Vita
Presentazione di Paolo Arcà
I. Xenakis: Kottos per violoncello solo ♦ F. Pennisi: La muse endormie, per violoncello e pianoforte ♦ F. Fanticini: Phentesilea per violoncello solo (1° esecuzione assoluta) ♦ L. Berio: Sequenza IV per pianoforte ♦ S. Sciarino: Melencolia per violoncello e pianoforte (In collaborazione con l'Ente Concerti del Conservatorio «Giacchino Rossini» di Pesaro)
- 22,30** Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti
- 23** da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
- Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 Disco azzurro
18 Top Gran Bretagna
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Mondo - Motori a cura di A. Verri
19,25 Superstereo (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica - Pubblica 1985-'86 (Vedi Radiouno)
22,49 Superstereo (II parte)
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Maurizio Bianchini, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 L'Italia in trasformazione: Verso la società post-industriale. Programma di L. Battistoni e G. Scarpitti a cura di C. Baracchini e R. Digilio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenzialità. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Composition in Venice Schiack. Ricordare, sognare, cantare ancora. Vanoni. Call it a loan - Jackson Browne. Temperix - Vince Tempera. L'impor- tante è finire. Mina. Some girls - Heart Michael. Shine a little love - Electric Light. Le tre verità - Berté. Why - Franco Godi. Non si vive così - Iglesias. Don't cry - Asia. Nel blu dipinto di blu - Volare - Last Club Tropicana - Fantastic. Si viaggiare - Battisti. Zorba's dance - Theodorakis

9/CANTANDO IN ITALIANO: Canta - Drupi. 1950 - Minghi. Un'emozione da poco - Oxa. La pulce d'acqua - Branduardi. Liù - Alunni del Sole. Maledetta primavera - L. Goggi. Non siamo soli - Bosé. Figlia - Vecchioni. A muso duro - Bertoli. Sapere di sale - Paoli. Tu ca nun chagne - Giardino dei Semplici. Tam- nurriata nera - Di Capri. Gente nervosa - Lanzetti. Io volevo di- ventare - Giovanna. Col pigiama e le babbucce - Silvia Guidi. Mezzanotte - Anelli. Il ciliegio - Branduardi

10/MUSICA DAL SCHERMO: Unchained melody (Un- chained). Sorrow (A noi le inglesine). L'uomo dagli occhi di ghiaccio - Tira a campà (Pasquale Settebellezze). Venga a prendere un caffè da noi - Till love touches your life (Ma- droni). Pinne fucile ed occhiali (Quando calienta el soll). Cattivi pensieri - A house is not a home - Ballad of the one eyed Jacks one step - Space race romance (Qua la mano). End title (Blade runner). I am the future (Classe 1984). Men are at peace (Querelle)

11/CANTAUTORI: Radio ga ga - The Queen. Anni senza fiato - Pooh. L'avventuriero - Filippino. Arabian S - Battisti. Tur- key chase - Dylan. Troppo troppo - Edoardo Bennato. Ripen- sando alla freccia del sud - Tozzi. Uniti non divisi - Cocciante. Bell bottom blues - Clapton. Ci siamo fregati - Concato. I ca- pelli di Armada - Drupi. Serenata - Cutugno. Crime of pas- sion - Oldfield. Lucio dove vai - Dalla. Uh mamma - Cavallo. Ra- dioclima - Garbo

12/ROCK & POP: Let's dance - David Bowie. The Bitterest pill (I ever had to swallow) - The Jam. All I want to know - Im- agination. Stool pigeon - Creole and Coconut. Forever the same - Soft Cell. Just can't get enough - Depeche Mode. Billie Jean - M. Jackson. Let me go - Parker jr. I ain't gonna stand for it - Wonder. The apple stretching - G. Jones. Chan son egocentri- que - Alice. Follow me - Chicago. Closer to your love - Al Jar- reau. The Nile - Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Flying home - Hampton. Bugle call rag - L. Armstrong. Big stuff - Basie. Brown skin girl - Rollins. All the things you are - Don Joseph. Boogie woogie prayer - Ammons. Band o blues - P. Johnson. Andiology - Kirby. Chala nata - Fer- guson. Tiger rag - Roman New Orleans Jazz Band. It's wonder- ful - Patruno e Milan College. Born to swing - A. Shaw. Brash - Bevanbeeps - Cheat Baker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The carousel waltz, «Carousell» - The London Festival. I've got to dance, «Very good Eddie» - H. Shane e Coro. L'ultimo valzer, «Il re di Chez Maxima» - Ballinari - Calderoni. Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze» - Barbero - Pierangeli. Trascorsa è ormai la giovinezza, «Mazurka blu» - Andreoli - Pierangeli - Az- zarelli. Lonely town, «On the town» - Torné. A new town is a blu town, «Pajama game» - Merril. Mia mamma, «Vittoria e il suo ussaro» - Ballinari - Poli. Mama, mama, «The most hap- py fellas» - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Lazarus - Rubin - Henson - Froelich. Consider your self, «Oliver» - Goodman - Prochnik e Coro. È l'amor che giovin fa, «Amore di zingaro» - Ballinari - Calderoni. Canzone del mozzo, «La campana di Corneville» - Artoli. Every time, «Best foot Forward» - Wolfe. Forse mi ama, «Cyrano» - Modugno. Pescio- lino innamorato, «La gelosa» - Righetti. Tu che m'hai preso il cuore, «Il paese del sorriso» - Artoli. Quadriglia, «Americani» - Hagen. Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot» - Barbero. This world, «Candida» - Baker

15/PARATA DI STELLE: Moonlogh - Goodman. I'm easy - Carradine. Vedrai vedrai - Tenco. Brother to brother - Vannelli. C'est l'amour - Piaf. Amaro lo - Zanicchi. Cheek to cheek - Astaire. Legata a un granello di sabbia - Fidenzo. Life on mars - Bowie. New York New York - Minelli. Too Much - Presley. Si- gnorinella - Togliani. Bidin my time - Nat King Cole. Something - Beatles. L'amore viene e va - Dorelli. Yesterday - Sinatra. Every- body love somebody - Dean Martin. That's my desire - Fran- ky Lane. More than a woman - Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: Cavallo bianco - Matia Bazar. My little world - Phoebe Cates. Feel like flying - Vannelli. Better change - McGuinn. Les feuilles mortes - Patty Pravo. Bellissima - Ce-

lento. Beware of darkness - Harrison. Blue jay way - Beatles. Fly like an eagle - Miller. A horse with no name - America. Nights in white satin - Deodato. Dancing in the street - Mamas & Papas. I feel the earth move - C. King. Locomotion - Ritz. Cento giorni - Caselli. Night fever - Bee Gees. A hard day's night - Mayall. One man parade - J. Taylor. Alone - Blood Sweat & Tears. No matter - Malo. Easy from now on - Harris. Come si fa - Vanoni. Sotto la pioggia - Venditti. The best of my love - Last. Darling be home soon - Cocker. Band on the run - Wings. The fool on the hill - Mendes. Aria - Mann. Amor mio - Mina. Calme - Blondie

18/DISCOTECA: Roof garden - Al Jarreau. Noa Noa - Harry O. She can't love you - Chemise. Weasel and the wuite boys co- ol - Rickie Lee Jones. Happy people - Brass Construction. In the name of love - Washington Grover jr. Dragster - Bingo. Astra- dyne - Ultravox. Peek a boo - Devo. Feel what you wanna feel - Jab. Saddle up - David Christie. Dragonfly - Blondie. Dance on the beat - Boeing. 1999 - Prince. Step by step - Koko. Late in the evening samba - Paul Simon. My baby holds the key - Mou- lin Rouge. Love has found you - Mike Francis. For you for only you - Richard Peter. Gimme love - Celine Dion. I'm a won- derful thing baby - Dik Creole and The Coconut. London Paris - Gazebo. Say say say - McCartney - M. Jackson

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Quintetto S. Rollins. Can- ti e danze folkloristiche della Spagna - Ana Maria La Jerezma - Rafael De Los Reyes. Fantasia di motivi - Orch. Kai Warner. Quand tu n'es plus là (Caminito) - Iglesias. Encontros - Barbie- ri. Fantasia di motivi - Ben. Mahogany hall stamp - Armstrong and The All Stars. Les biches - Zangra - Brel. Fantasia di motivi - Orch. Johnny Harris. Recital: Cinquetti

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Dayride - Ferguson. Tur- nin' on turnin' (In To your love) - White. Heart 'n soul - Imagi- nation. Berimbau carioca - Shank - Almeida. Eu hein rosa - Regina. Pontioe - De Paula. What the world needs now is love - Bacha- rach. Je n'ai pas vu le temps passer - Aznavour. Ti guarderò nel cuore - P. Nero e Orch. Nobody knows the trouble I've seen - M. Jackson. In a mellow tone - Ellis e Pass. All of it - Eldridge. Perdido - Webster - Byas. Fantasia di motivi - Clayderman. Ca- sco blu - Fortunato. Face to face - Twins. Funky folsen - Jose «Chepito» Areas e Coro. Con te amico - Toquinho. Adagio - Swingle Singers. Nisida - Edoardo Bennato

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: I. Albeniz: Mallorca op. 202 (Barcarola) - Arpa N. Zabaleta. J. Sibelius: Andante festivo per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Stato dell'Ungheria dir. J. Ja- las. P. I. Ciaikovski: Sérénade mélancolique in si bemolle maggiore op. 26 - V. R. Ricci - London Symphony Orchestra dir. O. Fjeldstad. W. A. Mozart: Serenata notturna in re mag- giore n. 6 K. 239 - Orch. da Camera della Radiodiffusione Sar- roise dir. K. Ristpart. F. Schubert: Rondò in la maggiore per pianoforte a 4 mani op. 107 (Grand Rondò) - P. J. E. e E. Gilels. G. Gastsoldi: Capriccio a 2 voci - Viole da gamba J. Savall e A. Glatt. C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese in do mi- nore per viola e orchestra op. 35 - V. J. P. Zukermann - English Chamber Orchestra dir. P. Zukermann

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: W. Williams: Sonata in la mi- nore per 2 flauti diritti e continuo. D. Zipoli: Toccata. T. Albino- ni: Sinfonia a quattro in sol maggiore. G. B. Buonamente: So- nata a 3 violini. A. Caldara: Sonata e tre in la maggiore op. 1. N. 7. A. Campa: Suite dalla tragedia lirica: «Tancredo». B. Riedl: Quattro «Parades» per ottoni

► 8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski: Le Sta- gioni op. 37 b (12 Pezzi caratteristici per pianoforte). S. Proko- fiev: Sonata per due violini. H. Vieuxtemps: Sonata per viola e pianoforte

► 9,20/JOHANNES OCKEGHEM: Mater inemerta, mot- tetto

► 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Serenata in re maggio- re n. 1 K. 100. C. Balbastre: Joseph est bien Marie. D. Auber: Ouverture dall'op. «Fra Diavolo». C. M. von Weber: Introduzio- ne, Tema e Variazioni per clarinetto e quartetto d'archi. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per violino, violoncello, pianoforte e orchestra

11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due Quartetti op. 32: n. 1 in mi bemolle maggiore - n. 2 in mi minore - Quartetto «Ester- hazzy»

11,30/INTAVOLATURE: T. Merula (c. 1590-1655): Capric- cio. D. Zipoli (1688-1726): Canzona in sol minore (dalle «Sona-

te d'intavolatura per organo e cimbalo» op. 1) - Sette Versetti de la «Sonate d'intavolatura d'organo»

11,45/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: A. Dvorak: Con- certo in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI GIORGIO FEDERICO GHEDINI: PASCOLI, S. FRANCE- SCO D'ASSISI, BOIARDO, SHELLEY, BACCHELLI E JAPO- CONE DA TODI: Tre Liriche di Pascoli: «Notte dolorosa» - «Notte» - «Con gli angeli» - «Canto del sole», per coro ma- schile e orchestra d'archi (1932 S. Francesco d'Assisi) - «Can- dida mia colomba» (1956, Matteo Maria Boiardo) - Tre Canti di Shelley (1934) - Due Liriche di Riccardo Bacchelli (1963): - Concerto spirituale de la Incarnazione del Verbo Divino, per due voci, coro femminile e strumenti (1943, Fra Jacopone da Todi)

13,25/RAPSODIE: B. Bartók: Rapsodia n. 2, per violino e or- chestra. J. Brahms: Rapsodia op. 53, per contralto, coro ma- schile e orchestra (testo di Goethe)

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: I. Strawinsky: Quattro Studi op. 7, per pianoforte (1908) - Sin- fonia in mi bemolle maggiore op. 1 (1905-1907)

14,50/LE «PIÈCES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI RA- MEAU: J. P. Rameau: Concerto n. 3

15,05/SUL TEME DELL'INNO NAZIONALE INGLESE: L. van Beethoven: Sette Variazioni in do maggiore su «God save the Kings». N. Paganini: Variazioni op. 9, sul tema «God save the Kings». C. Ives: Variazioni su «America» orchestrazione dall'orga- no di William Schuman

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 al «Corale di Sant'Antonio». M. Bruch: Fantasia op. 46, per violino, orchestra e arpa (Fantasia scozzese). G. Mahler: Sin- fonia n. 1 in re maggiore «Il Titano»

► ANTONIO VIVALDI: Sonata per flauto, oboe e cembalo «Trio sonata» (Sonata inedita)

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: D. Cimarosa: Il Giorno felice: ouverture. A. Corelli: Sonata in sol minore op. 5, per violino e continuo. Anonimi: Tre Brani folkloristici francesi da «Les Vo- ges éternelles». F. Devienne: Sonata n. 6 in do maggiore per oboe e continuo. H. Berlioz: La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme». B. Bartók: Mikrokosmos (Libro VI n. 440-147). I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto su musi- che di Pergolesi

► 19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MO- ZART: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per corno e or- chestra K. 447 - Serenata in sol maggiore n. 13 K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. Gabrieli: Kyrie - Gloria - Sanctus. L. Nono: Coro di Didone, per coro misto e per- cussioni da «La Terra promessa» di Giuseppe Ungaretti

► 20,20/RITRATTO D'AUTORE: GIOVAN BATTISTA VIOTTI (1755-1824): Concerto n. 24 in si minore, per violino e orchestra - Quartetto n. 2 in do minore per flauto, violino, viola e violoncello - Sinfonia concertante n. 1 in fa maggiore per due violini principali e orchestra (rev. Felice Quaranta)

► 21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: R. Wagner: Tannhäuser: «Geliebster, Komm, sieh dich die Grot- te». W. Walton: Troilus and Cressida: «How can I sleep?». G. Verdi: La Traviata: «Parigi, o cara». R. Strauss: Der Rosenkav- alier: «Mir ist die ehre Widerfahren». G. Donizetti: La figlia del Reggimento: «Quando il destino»

► 22,10/GLI STRUMENTI: LA CELESTA: W. A. Mozart: Adagio e Rondò in do minore K. 617, per celesta, flauto, oboe, viola e violoncello - P. Maag, celesta. G. Finazzi, fl.; P. Borgono- vo, ob.; G. Origlia, v.l.a.; R. Brancaloni, vc.

► 22,25/MUSICA ANTICUA: B. Haydn: Missa «Anchor che col patire», a 4 voci. Anonimo: Cominciamento di gioia. J. Ghi- selini: La Spagna. J. de Cambrai: Retrouvage nouvelle. G. Prioli: Canzona

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64. A. Corelli: «Perché piangi pastore». J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore per flauto e cembalo. Anoni- mo: «Sick, sick and very sick». G. P. Telemann: Suite in sol mi- nore. V. Tomasek: Due Ecloghe op. 39, per pianoforte. A. Gla- zunov: Chant du menestrel op. 71

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Onda verde. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash
- 10,15** Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini e Pierfrancesco Poggi
- 11** Spazio aperto-sabato
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino
- 11,10** Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** Lanterna magica
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: Eleonora Duse
Sceneggiato di Masolino d'Amico con Maria-Rosalia Rigillo, Enzo Tarascio e Annamaria Ackermann. 4^a puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** GR 1
Estrazioni del Lotto
- 13,25** Master
Gli speciali del sabato di Marco Basso
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,19** L'usignolo di Lecce: Tito Schipa
Una biografia sceneggiata in 13 puntate
scritta e diretta da Tito Schipa jr.
10^a puntata: «Morte e resurrezione» (Replica)
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di Varietà varietà
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mancorda (Replica)
17 GR 1 flash
- 17,30** Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Uno studio per voi
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 20** Black-out (Replica)
- 20,40** Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** GR 1 flash
- 21,03** «S» come salute
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** Stasera «te lo do io quel fior!»
di Riccardo Caggiano
- 22,27** Teatrino: Ma ora verranno le stelle
Varietà radiofonica di Gaio Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Roberto De Sio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** Gli anni Trenta
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di M. Luisa Algini
In studio il Prof. Alberto Munari
- 8,10** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille e una canzone
- 9,06** Spaziolibero - I programmi dell'Accesso. FOCSIV - Federazione Organismi Cristiani di Servizio Internazionale Volontario: «Non è vero che sei piccolo»
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Cose dell'altro mondo
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 10** Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** Long Playing Hit
Presenta Marco Tre
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presenta Cinzia Danti
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Cavalcare la tigre
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parade
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** Speciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** Mille e una canzone
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro
Il complice
di Friedrich Dürrenmatt
Traduzione di Emilio Castellani
Adattamento radiofonico di Hans Hausmann
Doc: Pietro Biondi; Boss: Mico Cundari; Cop: Ruggero De Daninos; Ann: Flavia Milanta; Bill: Romano Malaspina; Jack: Cesare Bettarini; Sam: Vittorio Battarra; Jim: Sandro Dori
Regia di Luigi Durissi
Nell'intervallo (ore 18,15 circa):
GR 2 Notizie
- 18,50** Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Eccetera e Cetra (I parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca
- 21** Festival di Salisburgo 1985
Concerto sinfonico diretto da André Previn
Franz Joseph Haydn: Sinfonia in sol maggiore n. 92 (Oxford): Adagio - Allegro spiritoso - Adagio - Minuetto (Allegretto) - Presto
Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra: Allegro - Andantino - Rondò (Allegro) (Wolfgang Schulz, flauto; Ursula Holliger, arpa) - Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543: Adagio, Allegro - Andante con moto - Allegretto (Minuetto) - Allegro (Finale)
Orchestra «Wiener Philharmoniker»
(Registrato dalla Radio Austriaca il 25/8/85)
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50** Eccetera e Cetra (II parte)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
C. Avison: Concerto in mi min. op. 6 n. 8 ♦ W. Byrd: Cinque pezzi da Fitzwilliam Virginal Book ♦ G. P. da Palestrina: Peccantem me quotidie, mottetto - Tu es Petrus, mottetto
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Rocca
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
W. A. Mozart: Sonata in do min. K. 457 per pianoforte ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Toti
Ricordo di Ezio Tarantelli
- 10,30** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Bassi realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 53^a trasmissione
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** Manon Lescaut. Dramma lirico in 4 atti di Marjot Praga, Domenico Oliva e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini
Manon: M. Freni; Lescaut: R. Bruson; Des Grieux: P. Domingo; Geronte: K. Rydl; Edmondo: R. Gambill; Oreste: G. Macpherson; Maestro di ballo: J. Fryatt; Un musicista: B. Fassbaender; Sergente: T. Haendel; Lampino: M. Curtis; Comandante: J. Tomlinson
Direttore Giuseppe Sinopoli. Philharmonia Orchestra - Coro Royal Opera House-Covent Garden - M^{re} del Coro Nina Walker
Nell'intervallo (ore 13,45 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,25** Musiche di Bruch, Rimsky-Korsakov
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Controspazio. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17** da Firenze - Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
C. M. von Weber: Abu Hassan, ouverture ♦ P. I. Ciaikovski: Suite dal balletto «Lo schiacciatore» op. 71 per 2 pianoforti ♦ G. Enescu: Quartetto n. 2 in sol magg. op. 22 per archi ♦ L. Cherubini: Sei canzonette e duetti per voci e arpa su testi di Metastasio ♦ J. Sibelius: Il cigno di Tuonela op. 22 n. 3
- 18,45** Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)
N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6 per violino e orch. (Sol. S. Ishikawa - Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kosler) ♦ F. Liszt: Après une lecture de Dante, n. 7 da «Années de pèlerinage, Deuxième année: Italie» (Pf. D. Ranki) ♦ E. Wolf-Ferrari: Suite concertante per fagotto solo, orch. e due corni (Sol. G. Zukermann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10** La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia
L'introversione romantica da Schubert a Brahms, di Paolo Fenoglio. 11^a trasmissione
- 22** L'osservatorio manzoniano. Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini
- 22,40** G. Paisiello
Concerto in do magg., per clav. e orch.
da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30/17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 15,35 Disco azzurro
Gioco musicale a premi di Maurizio Pao-
ne
- 18 Top U.S.A.
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15-23,59 Superstereouno
con Antonio De Robertis, Fabrizio Falco-
ni, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto e
Simonetta Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade «Compilation»
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Long Playing Hit
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maurizio Bianchini, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Enrico
Righi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Costellazioni: Il boom delle biografie. Programma di F. Maz-
zei a cura di L. Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le
stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-
le. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft
music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Mu-
sicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Due note - Sciascia. Acqua-
rello - Toquinho. The devil is loose - Puthi. Anyone who had
a heart - Faith. L'istrione - Aznavour. Should I stay or should
I go - Clash. Hair - Last. I love every little thing about you -
Wonder. Concerto in la minore dedicato a lei - Il Giardino
dei Semplici. Eagle - Poulenc. Margherita - Cocciant. Geta-
way - Montana. Abrazame - Iglesias. We shall dance - Rous-
s. Eterna malattia - Osborne. Brazil - Conniff. Questo pic-
colo grande amore - Baglioni. Tu semplicità - Matia Bazar

9/CANTANDO IN ITALIANO: Amore grande - Juli and Ju-
lie. Amore amore amore - Saint-Paul. La vita da un aereo -
Barbarossa. Perirò - G. Bella. Ancora soli - Prudente. L'artista
- Don Backy. Vento di terra vento di mare - R. Azzurri. Via -
Baglioni. Cucciollo - Cugini di Campagna. Come è profondo il
mare - Dalla. L'amore va - Rivalle. Notti bianche - Patty Pravo.
Ragazzo fragile - Laura Luca. Anche lei lo sa - P. F. Colonna.
Non siamo in pericolo - Pooh. Scatole cinesi - Colombini

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Tema di Anna (Anna quel
particolare piacerà). In the still of the night (Rosalie). Le the-
me de Laura (B. O. Laura les ombres de l'été). Sans toi Cleo
(Cleo dalle cinque alle sette). El negro Zumbon (Annal. Put the
blame on name (Gilda). Fascination (Arianna). Germanina
(Marina). Laura - Prisoner love theme (Occhi di Laura Mars).
Innamorata (Artists and models). La casa aperta agli ospiti
- I love you more than life (La casa delle mele mature). Par-
lez moi d'amour (La maison). Home from the hill (A casa do-
po l'uragano). Natale in casa d'appuntamento - A house is
not a home - The landlord (Il padrone di casa). Ramsgate
rock (A noi le inglesine)

11/CANTAUTORI: La vita in tasca - Locasciulli. Bite your
lip - E. John. Eccoli i prestigiatori - Edoardo Bennato. L'ita-
liano - Cutugno. Billie Jean - Michael Jackson. Somebody's
baby - Jackson Browne. Notte stellata - Cecovini. Let that
thunder cry - Capaldi. Ho perso tutto - Acquaviva. Dindimbò
- T. De Sio. Ancora no - Minghi. Angelo - Sorrenti. Blow away
- Bush

12/ROCK & POP: Gimme some loving - The Blues Brothers.
Heartattack and vine - Waits. A one story town - Tom Petty
and Heartbreakers. Party party - Costello and Attractions.
Against the wind - Silver Bullet Band. I need a woman - Co-
der. Better days are coming - Cliff. Need a shot of rhythm
and blues - Cats. Hotel California - Eagles. Black Friday -
Steely Dan. Andride solforosa - Dalla. A case for you - Mit-
chell. Asylum - Supertramp. Long train runnin' - The Doobie
Brothers

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune - Chet Baker. America
drinks and goes home - Klata. I found a million dollar baby
- Gillespie. Brownie eyes - Clifford Brown. Hello satch - M.
Rosa. Bye ya - Thelonious Monk. Squeeze me - Chick Webb.
Sleepy time gal - Lunceford. Best wishes - C. Williams. Alo-
ne again naturally - Blues. Aggravatin papa - Bessie Smith.
Airegin - Ferguson. Burges for Hamp - Hampton. Ain't got
nobody - Count Basie Ensemble

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture. «La
figlia di Madame Angot» - Bonyng. Insieme potrem, «Ac-
qua chet» - Sorbara - Barbero. Hallo young lovers, «The
king and I» - Sinatra. Just one of those things, «Can Can» -
Chevalier. Roma nun fa' la stupida stasera, «Rugantino» -
Florini. Valzer, «La principessa dei dollari» - Guarini. I'm an
ordinary man, «My fair lady» - Harrison. Sheep's song,
«Candida» - McSpadden - Semes - Corti - Darr. Gente del
l'anno mille, «Alleluja brava gente» - Rascel - Proietti. Ho-
ney run, «South Pacific» - Baxter. Dear anyone - Moone.
Questa voce che ci chiama, «Eva» - Artoli. My turn, «Dear
anyone» - Moone

15/PARATA DI STELLE: The best of my love - Eagles. Mo-
rire d'amore (Mourir d'aimer) - Zanich. I honestly love you
- Distel. Speak softly love - Gangi. Dammi solo un minuto -
Pooh. E la luna bussò - Berté. Carolina in my mind - Denver.
Days - Piccioni. Let's face the music and dance - Rogers.
He's a liar - Bee Gees. Buonanotte buonanotte - Mina. Mrs.
Robinson - Simon e Garfunkel. Balliamo - Bongusto. Medici-
ne man - Vartan. Cheek to cheek - E. Fitzgerald e L. Arm-
strong. April fools - Bacharach. Vorrei darti - Vanoni

16/FACILE ASCOLTÒ: She can't love you - Chemise. Su-
perstition - Wonder. Goodnight Saigon - Billy Joel. Splendi-
da giornata - Vasco Rossi. La facciata - Zero. Star vision -
Rockets. Life is real song for Lennon - Queen. Can't you see
- Marshall Tucker Band. Strangers - Frida. State of indipen-

dence - Summer. Hard times (It's gonna be alright) - Chan-
ge. Winelight - Grover Washington jr. Love Island - Deodato.
Silvano - Jannacci. Viva Las Vegas - Presley. Eutanasia di un
amore - Patucchi. Ebony and ivory - McCartney e Wonder.
Rimmel - De Gregori. Private investigation - Dire Straits.
Fool me again - Larson. You've got a friend - Taylor. Sette
fili di canapa - Castelnovo. Tip tap dancer - Tortuga. C'è
tutto un mondo intorno - Matia Bazar. As - Wonder

18/DISCOteca: Starman - David Bowie. Wrapped around
your finger - The Police. After the lovin' - Gaynor. Private
eyes - Daryl Hall and J. Oates. Night fever - Bee Gees. Sve-
gliati amore con me - Fortis. Shock the monkey - Peter Ga-
briel. Face to face - Heart to heart - The Twins. Una splen-
dida giornata - Vasco Rossi. Rest you rlove on me - O. New-
ton John and Andy Gibb. Night clubbing - Grace Jones. Flesh
for fantasy - Billy Idol. Some girls - The Rolling Stones. Buk
in ham palace - Peter Thos. All I want - KC and The Sunshine
Band. Slow dancer - R. Plant. Don't answer me - The Alan
Parsons Project. Let's her it for the boy - Deniece Williams.
Holding out for a hero - Bonnie Tyler. Corriere in fretta - E.
Avitabile. Charley's girl - Lou Reed. Since we have been gone -
Rainbow. Stella - Venditti. Panama - Fossati. I want to go -
The Backstreets. Keeps me wondering why - The Steve Miller
Band

20/CONCERTO: Domenica musica triano 75 - Stradaper-
ta - Rosalino. Conte - Venditti. Recital: Adamo. Apre la puer-
ta - B. Carter. Jive talk - Flora Purim with Airt. Stay loose
with bruce - The Ferguson Mainard Band. Ready get set
jump - Orch. Herman. Recital: Baez. Born to be blue - Mont-
gomery. Medley - Compl. Jazz at Carnegie All Stars. Oh lady
be good - Orch. Goodman. Recital: Celentano. Buona fortuna
- Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Some enchanted eve-
ning - Ray Charles. Rise - Alpert. Who do you love - Pointer
Sisters. Cielo - Bud Shank - Almeida. Tin tin por tin tin - Gil-
berto. Garota de Ipanema (The girl from Ipanema) - Zoot
Sims. Que-rest-t-il de nos amours (I wish you love) - Man-
tovani. Cheira a Lisboa - Rodriguez. Cheek to cheek - Menu-
hin e Grappelli. Marching to the fair - Belafonte. Just one
of those things - Art Tatum. Day dream - Hodges e Orch. Perdi-
do - Fitzgerald. Aria - Lefèvre. Improvisazione 2 - Battisti
D'Amario. Un anno di più - Marcella. I won't let you down -
Ph. D. Baker Street - Ferguson. I'm alive - Electric Light

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Fauré: Ballata per piano-
forte e orchestra op. 19. G. Sammartini: Sonata III per due
violoncelli in la minore. H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n.
5, per soprano, violoncello e archi. L. van Beethoven: Rondò in
sol maggiore per violino e pianoforte. C. Debussy: «Fêtes».

Notturno n. 2, per orchestra. C. M. von Weber: Sonata in do
maggiore op. 17 n. 6, per flauto e pianoforte

► 7/INTERLUDIO BAROCO: E. F. Dali'Abaco: Sonata in
si bemolle maggiore per flauto e continuo. J. F. Dandrieu: Ma-
gnificat. M. A. Charpentier: «Nuits», interludio per archi e con-
tinuo. F. Couperin: Apotheose de Lully (Concert Instrumental).

J. H. Schein: Suite in la maggiore n. 3 (da «Banchetto Musica-
le»). N. J. Chartarin: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 3 op. 9

► 8/CONCERTO DI APERTURA: B. Bartók: Il Mandarin
miracoloso, balletto op. 19. R. Strauss: Concerto per oboe e
orchestra. G. Bizet: Jeux d'enfants op. 22

► 9,10/JAN DISMAS ZELENKA: Ouverture a 7 concertanti
in fa maggiore per archi e fiati

► 9,30/FILOMUSICA: I. Pleyel: Sinfonia concertante in si
bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29. F.
Boieldieu: Ouverture dall'op. La Dama Bianca. F. G. Giuliani:
Quartetto in la maggiore per mandolino, violino, viola e liuto. V.
Bellini: Norma: Casta Diva. C. Saint-Saëns: Sei Bagatelle per
pianoforte. F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA
«A. SCARLATTI» DI NAPOLI: G. P. Telemann: Concerto in
sol maggiore per viola, orchestra d'archi e cembalo. J. N.
Hummel: Fantasia per viola e orchestra. A. Vivaldi: Concerto
in la maggiore per viola d'amore, orchestra d'archi e cembalo.
W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 361, per tredici
strumenti

12,30/11 MUSICISTI DELLA RINASCITA: MARIO CASTEL-
NUOVO TEDESCO (1895-1968): «Noemi e Ruth», oratorio
biblico per soprano, coro femminile e orchestra op. 137 — Ri-

cercare sul nome di Luigi Dallapiccola — Cinque Poesie roma-
nesche su versi di Mario dell'Arca per voce e pianoforte — «Ci-
pressi» per pianoforte — Ninna nanna — «La bisbetica doma-
ta», ouverture per la commedia di Shakespeare

13,15/IL SOLISTA: PIERRE PIERLOT: F. Poulenc: Sonata
per oboe e pianoforte. T. Albinoni: Concerto a cinque in re
maggiore, per oboe, archi e continuo op. 7 n. 6. R. Strauss:
Concerto per oboe e orchestra

14/FORME MUSICALE DEL SEICENTO: A. Stradella: «Ar-
do sospiro e piango», duetto. H. Purcell: Suite in re maggiore
n. 6, per cembalo. C. Farina: Sonata tertia a tre detta «La mo-
retta»

14,30/MUSICA DI BALLETO: L. Delibes: Sylvia, suite dal
balletto. I. Stravinsky: «Le baiser de la fée», balletto

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL
BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 44 in re maggiore K. 81
(1770) — Sinfonia n. 47 in re maggiore K. 97 (1770) — Sinfonia
n. 45 in re maggiore K. 95 (1770) — Sinfonia n. 11 in re mag-
giore K. 84 (1770) — Sinfonia n. 10 in sol maggiore K. 74
(1770) — Orch. del Berliner Philharmoniker

► LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Vi-
sione, melodia op. 28 n. 3 - G. Viscnyskaja, sopr.; M. Rostropo-
vich, pf. — Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30, per
archi - Quartetto Borodin

► UN CONCERTO PER ARPA: C. D. von Dittersdorf: Con-
certo per arpa e orchestra in la maggiore - Sol. R. Talitman -
Heidelberger Kammerorchester

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. J. Fux: Sonata a quattro
per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo - Compl.
strumentale Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt. J. S.
Bach: Tre Lieder: Die Guldne Sonne BWV 451 - Ich lass dich
nicht BWV 467 - Brich entgegen mein BWV 444 - P. Schreier,
ten.; H. Bilgram, org. positivo. N. Paganini: Sonata in la mag-
giore «Vorsava» - R. De Barbieri, vl.; T. Macoggi, pf. G. Verdi:
Il Trovatore: «Ai nostri monti» e Finale dell'opera - A. Stella, sopr.;
F. Cossotto, msopr.; E. Bastianini, bar. - Orch. del Teatro della
Scala dir. T. Serafin. M. Ravel: Rapsodia spagnola, per due pia-
noforti - Duo pf. Alfons e Aloys Kontarsky. M. Bruch: Kol Ni-
drei, op. 47, per violoncello e orchestra (Tre temi tratti da melo-
die religiose) - Sol. L. Harrell - Orch. Philharmonia dir. V. Ashke-
nazy. A. Dvorak: Variazioni sinfoniche in do maggiore su tema
originale op. 78 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 19/LA SETTIMANA DI WOLFGANG AMADEUS MO-
ZART: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K. 317 -
M. Friesenhause, sopr.; E. Bollweg, controten.; E. Kienbacher,
ten.; W. Raninger, bs. - Orch. del Mozarteum di Salisburgo - Co-
ro del Duomo di Salisburgo dir. J. Messner - Concerto n. 5 in
la maggiore, per violino e orchestra K. 219 - Vl. D. Oistrack -
Orch. «Sächsische Staatskapelle di Dresda» dir. F. Konwitschny

► 20/LA SCALA DI SETA: Farsa musicale in un atto. Libretto
di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Dormont:
F. Andreoli; Giulia: A. Valentini-Terrani; Lucilla: M. Salimbeni;
Dorvil: P. Bottazzo; Blancas: B. Marangoni; Germano: M. Basio-
la - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Erede

► 21,05/MUSICA DI LEOS JANACEK: Presto, per violon-
cello e piano - Ch. van Kampen, vc.; P. Crossley, pf. — Miadi,
per sestetto a fiati - S. Bell, fl. piccolo; J. Craxton, ob.; A. Pay,
clar.; M. Harris, clar. basso; M. Gatt, fag.; P. Eastop, cr.

► 21,30/MUSICA CATALANA: N. Yepes: Catarina d'alto
— Montanyes del Canigou. V. Asencio: La calma — La Gau-
banca — La Frisana. A. Segovia: El noi de la mare. M. Llo-
bet: La Filadora — El mestre — La Canco del lladre - Chit. N.
Yepes

► 21,55/SZYMANOWSKI PER VIOLINO E PIANOFORTE:
K. Szymanowski: Da «Trois Mythos» Narcisse - K. Kulka, vl.;
J. Marchwinski, pf. — Sonata in re minore op. 9, per violino e
pianoforte. F. Agostini, vl.; G. Gulli, pf.

► 22,25/INTERMEZZO: U. Giordano: Largo e Fuga, per ar-
chi, organo e arpa - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosa-
da. G. Bottesini: Melodia - J. M. Rollez, cb.; C. De Bauchy, pf.
S. Mercadante: Concerto in re minore per flauto e orchestra
(Rev. Pietro Spada) - Fl. J. P. Rampal - English Chamber Orche-
stra dir. C. Scimone

23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Due Marche K. 408.
F. J. Haydn: Sonata n. 2 in re maggiore, per violino e pianofor-
te. G. M. Rutini: Sonata n. 6 in mi bemolle maggiore per piano-
forte. D. Milhaud: Sinfonia n. 2 «Pastorale». L. van Beetho-
ven: Adagio molto espressivo dal Quintetto in do maggiore op.
29, per archi. J. S. Bach: Korn suser Tod

DOMENICA 20

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. Der A-capella-Chor Villach, geleitet von Helmut Wulz, singt Jagdlieder aus alter und neuer Zeit. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). Der Nobelpreisträger von 1906 Giosuè Carducci. 10,05 Matinée. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. 1. Folge: Vom Barock zur Symphonie der Tausend. Die historische Entwicklung des Orchesters. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektrum. 18,45 Erziehungsfragen heute. «Gewissensbildung». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. ORF Orgelfest 1985. 21,20 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naši bori: mešani zbor in tamburaški ansambel «France Prešeren» iz Boljuna. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igrai se z nami tudi ti! 16 ZBORNIK: Od Milij do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Das moderne Konzertorchester. 1. Folge: Vom Barock zur Symphonie der Tausend. Die historische Entwicklung des Orchesters. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Petuschka» Burleske von Igor Strawinsky. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 20,30 «Max» oder «Da liegt der Hund begraben» - Komödie in drei Akten von Ridi Walfrid. Regie: Erich Innerebner. 22,22-22,25 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milij do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Turina. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezimol! 15 MLDINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNIK: Na gorškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: mednarodno zborovsko tekmovanje «Guido d'Arezzo». 18 ČETRTOVA SREČANJA: «40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu». 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opern-temelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule Natur und Landschaft. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. 18 Allerhand Durcheinand. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Der Nobelpreisträger von 1906 Giosuè Carducci. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Das Picasso-Geschäft» - Kriminalhörspiel von Arnold E. Ott. Regie: Hans Jürgen Ott. 21 Das Sängerporträt. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Bizet: Carmen (1. dejanje in del 2. dejanja). 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijanka 1984. nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotichek: «V deželi pravljic». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Alternat. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 Als Detektiv im Schallarchiv. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufgespielt und gesungen. «Zur Herbst- und Erntezeit». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. Gerald Rose: «Wie Georg seiner Stimme nachlief». Binette Schroeder: «Florian und Traktor Max». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von Jaroslav Hašek. «Der Amtseifer des Mauteinhebers Stefan Brych». «Eheleiche Untreue». 18,20 Lasst's es sauba klingen. 18,50 Die Wiener Sängerknaben und Tobias Reiser mit seinen Musikanten. Die Natur im Jahreslauf. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Na gorškem valu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Revija Zveza cerkvenih pevskih zborov. 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! 15 MLDINSKI PAS: Iz filmskega sveta. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Natur und Landschaft. 10,05 Am runden Tisch. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. 16,30 Kinderfunk. Ingrid Uebe: «Als ich mir eine altmodische Grossmutter wünschte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. 5. Musikwoche im Memoriam G. Mahler. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. 4. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. G. Bizet: Carmen (sklepní del 2. dejanja. 3. in 4. dejanja). 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLDINSKI PAS: Mladi mladim. 16 ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: sopranistka A. M. Salvetta in pianist A. Ballista izvajata Chopinov samospeve in mazurke; drugi del koncerta, ki je bil v občinskem gledališču v Trzinu 31. maja letos. 18 Iz natečaja za izvirne radijske igre Radia Trst A. M. Petaros: «Pr zdraunike». 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 26

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen (Whg.). Die Wiener Sängerknaben und Tobias Reiser mit seinen Musikanten. 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenende. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. Troggs-Move. 18 Oratorien. Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen. Sänger- und Musikantentreffen in der Cusanus Akademie in Brixen. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček (7,40) Pravljičica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Zaposlenost in nezaposlenost mladim. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotichek: «Skrito-odkrita». Nato: Swing-time. 16 ZBORNIK: Diskografija Slovencev in Italij. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: pianistka F. Ozbot s šole Glasbene matice v Gorici. 18 Dramska vetrovica. J. Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». Ljubzenska kriminalka. 8. In zadnje nadaljevanje. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (2ª parte - 69ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **9,30 S. Messa** con omelia di P. G. Giorgianni (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Armena.** **11,55 L'Angelus** con il Papa. **12,15 Radiodomenica,** fatti, opinioni e voci dal mondo. **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Ottobre Missionario» (3). **20,20 Johannes Paul II in Sardinia.** **20,40 S. Rosario.** **21 Religia Penso.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Tous missionnaires.** **21,50 The Pope in Sardinia.** **22,10 Juan Pablo en Cerdeña - Día de las misiones.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Ottobre Missionario». - «Editoriale». - «Pensiero Spirituale». **24 Con voi nella notte.**

LUNEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (12). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Domenico Scarlatti nell'anno europeo della musica,** a cura di Luigi Fatti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Servizio d'Attualità», a cura di P. Corneli e C. De Biase. **20,20 Weltkirchenmagazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Marxistes et chrétiens.** **21,50 A Many Splendored Thing.** **22,10 Culturas prehistóricas de América.** **22,10 Entrevistas.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Servizio d'Attualità». - «Il Punto». - «Pregare con Maria». **24 Con voi nella notte.**

MARTEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (13). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Discografia,** a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato agli ammalati. **20,20 Kann man mit Muslims diskutieren? Dialog mit dem Islam.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Ce que le Pape disait aux missionnaires.** **21,50 Talking Point.** **22,10 7º anniversario del** comizio del Ministero Pontificio di Juan Pablo II. **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!». - «Pregare con Maria». **24 Con voi nella notte.**

MERCOLEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (14). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 «La Banda nell'anno europeo della musica»,** a cura di Giovanni Corazza. **Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale. - «Le Chiese dell'Asia Minore» (9). **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Le Pape catéchiste.** **21,50 The Pope and the People.** **22,10 Audiencia General con Juan Pablo II.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20**

Orizzonti Cristiani: Editoriale. - «Le Chiese dell'Asia Minore». - «Pregare con Maria». **24 Con voi nella notte.**

GIOVEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (15). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Appuntamento musicale.** **Licinio Refice:** «Trittico Franciscano» per soli, coro e orchestra. **G. Sinimbergh e E. Giorgi,** tenori; **L. Don-di,** soprano; **R. Gonzales,** basso. **Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Radiotelevisione Italiana** diretti da **F. Vernizzi** (2ª trasmissione). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco», un programma del P. G. M. Polidoro, realizzato da **F. Salerno** (8). **20,20 Blick nach Osten.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Heures grégoriennes.** **21,50 Between the Lines.** **22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Incontri con Francesco». - «Pregare con Maria». **24 Con voi nella notte.**

VENERDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXX Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. **20,20 Prisma-Magazin.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Histoire des Sciences** (4) **URTI.** **21,50 The Church today.** **22,10 Charles Biblicas.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa Italiana, oggi». - «La Liturgia della XXX Domenica per Annum». **24 Con voi nella notte.**

SABATO 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo (1ª parte - 70ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17 «Quattro voci».** **13 Musica leggera.** **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese.** **16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Giovani Maestri.** **Duo Lucia Bartolucci** (flauto) - **Roberto Vallini** (chitarra). **Musiche di F. Schubert** (15 Danze) e **M. Castelnovo-Tedesco** (Sonatina op. 205). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani». - «Rileggiamo il Vangelo», a cura di P. G. Giorgianni (70ª puntata). **20,20 Ein Sohn Don Boscos spricht.** **20,40 S. Rosario.** **21,10 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **21,30 Regarde, regarde-moi.** **21,50 With Heart and Mind.** **22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después.** **23 Radiovaticana sera,** quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo». - «Servizio d'Attualità». - «Editoriale». - «Pensiero Spirituale». **24 Con voi nella notte.**

STUDIO A

Domenica: **8,30 Radiodomenica.** **9 Roma, attualità della Chiesa locale.** **10,15 Concerto festivo.** **13 Musica leggera.** **16 Antologia.** **16,30 Concerto.** **18 Un po' di tutto.** **22,30 Radiodomenica.**
Da lunedì a sabato: **9 Musica leggera.** **11 Antologia.** **11,30 Classici della canzone.** **13 Concerto.** **16 Antologia.** **18 Un po' di tutto.**

POLLINGEL

Per iniziare un nuovo anno di studio e di lavoro

L'autunno è per tutti l'inizio di un nuovo anno di studi o di lavoro, ma è anche un periodo di sbalzi meteorologici che spesso mettono a dura prova le resistenze dell'organismo.

È il momento di impegnarsi con tutte le energie per non dover poi cedere alla «stanchezza», ed è anche il momento di ricordarsi di POLLINGEL.

Iniziare la giornata bevendo un flaconcino di Pollingel, dal sapore gradevole, prima o dopo la colazione può essere un aiuto per le persone di ogni età.

Il Cuore di Polline puro, facilmente e completamente assimilabile, è un'esclusività di Pollingel, il complesso alimentare liofilizzato che associa ai fattori nutritivi apportati dal polline quelli, da tempo noti, della Pappa Reale.

Pollingel, distribuito da Midy, si trova in farmacia.



L'uso degli stuzzicadenti

è ormai superato dal galateo e dall'igiene.

Oggi, per la perfetta pulizia delle protesi orali basta ricorrere a...

clinex IL DENTIERIFICIO
PER LA PULIZIA DELLA DENTIERA

eima

INFORMA

Il «chi è» della meccanizzazione agricola: in sintesi, questa la caratteristica essenziale dell'EIMA (Esposizione Internazionale delle Industrie di Macchine Agricole) che dal 13 al 17 novembre offrirà, nell'accogliente quartiere turistico di Bologna, il panorama più esauriente della produzione italiana ed estera di macchine ed attrezzature per l'agricoltura e gli allevamenti.

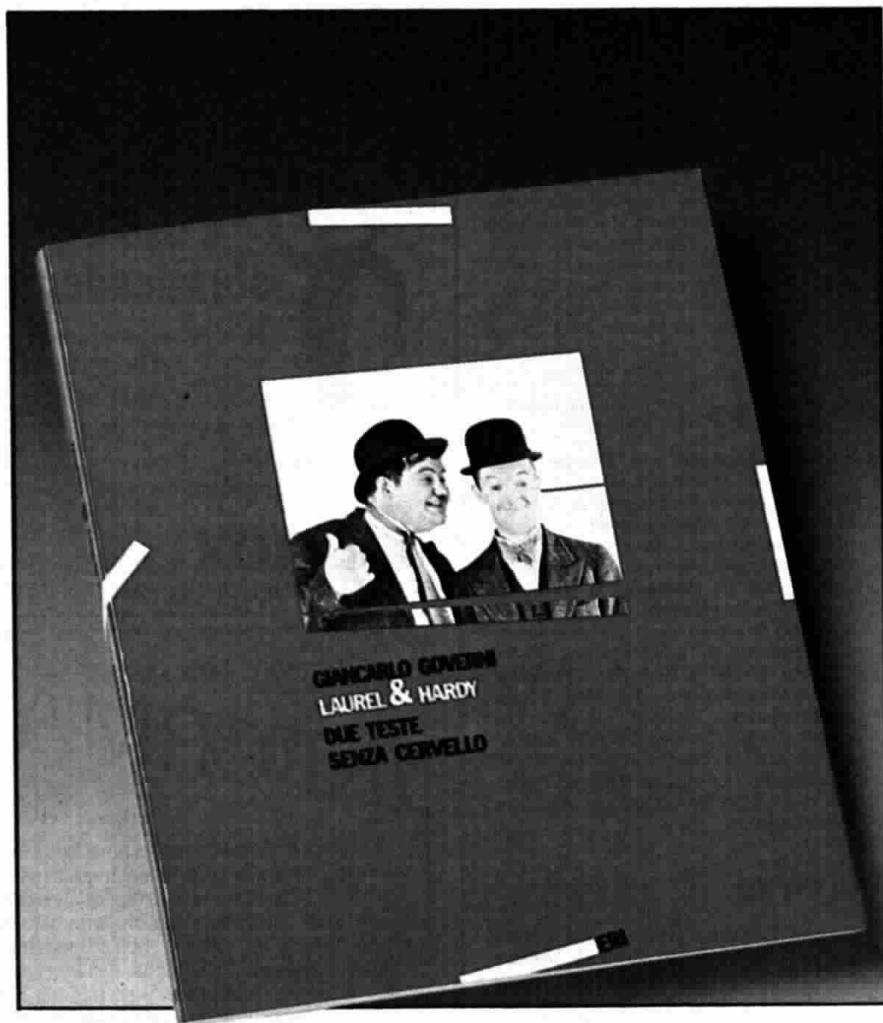
Una sottolineatura particolare merita l'interesse che va assumendo progressivamente il comparto dedicato al giardinaggio e a quella vasta area dell'hobbistica verde che alla riscoperta della natura e dei suoi valori offre il supporto delle più moderne tecnologie. Ma non minore interesse riscuotono gli altri 12 settori merceologici — 13 complessivamente — in cui sono ripartite le 13.000 macchine esposte da oltre 1.420 case costruttrici ogni anno presenti all'EIMA. Nella precedente edizione 80.000 furono i visitatori dell'esposizione che per i primi tre giorni è riservata agli operatori economici e negli ultimi due è aperta al vasto pubblico di agricoltori e di quanti operano nel mondo agricolo.

L'EIMA è organizzata direttamente dall'UNACOMA (l'Associazione italiana dei costruttori di macchine agricole), un settore che realizza una produzione di oltre 700.000 tonnellate per 5.000 miliardi di lire di valore, di cui oltre il 50% è destinato all'esportazione in 140 paesi di ogni continente.

Giancarlo Governi

LAUREL & HARDY

DUE TESTE SENZA CERVELLO



La vera storia di Stanlio e Ollio

Collana TV cinema,
148 pagine 61 fotografie lire 22.000

Altri titoli della stessa collana:

Francesco Bolzoni **Quando De Sica era mister Brown**

Leopoldo Trieste **Un intruso a Cinecittà**

Stefano Reggiani **Dizionario del postdivismo**
101 attori italiani del cinema e della TV

ERI

Edizioni Rai

CINEMA

IL PUBBLICO È GIOVANE ED È ESIGENTE, SCEGLIE FILM DI QUALITÀ E PROTESTA QUANDO LE SALE NON HANNO UN SONORO PERFETTO

Il frequentatore medio della sala cinematografica è giovane, ma oggi è più maturo. Quest'estate nel trimestre tradizionalmente d'oro per il cinema americano (giugno-agosto) c'è stata una flessione del dieci per cento degli spettatori rispetto al boom dei biglietti venduti nella precedente stagione (1150 milioni in 19.000 sale contro i 750 milioni del mercato europeo che conta 22.000 sale). Il calo è attribuito agli errori di Hollywood da Jack Valenti, uno dei boss dell'industria audiovisiva americana: «Abbiamo sbagliato insistendo sulla produzione destinata agli adolescenti e sulla ripetitività dei film campioni del box office. I giovani rappresentano tuttora la massa della platea cinematografica, ma il loro gusto è imprevedibile e muta con rapidità».

In Italia c'è un identikit-Doxa del pubblico cinematografico che indica tra i 15 e i 24 anni l'età media. Questo spettatore va al cinema una volta al mese, preferibilmente il sabato e la domenica, in compagnia di altre persone. Le preferenze sono per le commedie, i film comici di produzione nazionale e i prodotti angloamericani di grande spettacolarità. Le scelte in questo caso sono influenzate da tre elementi: gli attori, la storia e gli spot televisivi. Oggi questo «ritratto» sta cambiando: c'è un pubblico che sceglie. È uno spettatore, sempre giovane, di età compresa tra i 25 e i 36 anni, che va di più al cinema e punta sulle opere di «qualità». È una fascia di pubblico che snobba la commedia all'italiana e che, nelle grandi città, decreta la fortuna del cinema intelligente. Chi avrebbe immaginato che *Paris, Texas* di Wim Wenders raggiungesse in Italia i tre miliardi d'incasso? Adesso i film di qualità stanno arrivando anche nella provincia con tradizioni culturali consolidate e scalzano le pellicole a luce rossa.

«Questa nuova platea», spiega Lionello Cerri del Cinema Antea di Milano, «si è formata negli ultimi cinque anni e incoraggia, con la sua assiduità, i locali che programmano esclusivamente i film d'autore». Non per

RITORNO AL FUTURO



foto Luciano Tramontano

Back to the future (Ritorno al futuro) è il film che quest'estate negli Stati Uniti ha superato in 82 giorni i 300 miliardi di lire. La critica a Venezia ha definito il film di Robert Zemeckis «un gioco per tutte le generazioni con dieci belle canzoni e molte trovate spiritose».

Ritorno al futuro (nella foto a sinistra il protagonista Michael J. Fox) esce in questi giorni nelle sale italiane

niente la produzione di qualità e le sale che la propongono sono le sole che non registrano flessioni di spettatori.

Nel primo semestre di quest'anno l'affluenza nelle «prime visioni» delle dodici città-pilota ha registrato un aumento del ventidue per cento (790 mila 344 biglietti venduti contro i 645 mila 798 del 1984). Un exploit favorito da Woody Allen (*La rosa purpurea del Cairo*), Peter Weir (*Witness*), Alain Parker (*Birdy*), Roland Joffé (*Urla del silenzio*), James Ivory (*Calore e polvere*) senza contare Milos Forman con *Amadeus*. Nella produzione di qualità scarseggia, purtroppo, quella italiana: tra i 78 titoli selezionati dal Comitato per la diffusione del film d'arte e di cultura dell'Agis (nel periodo marzo '84-maggio '85) 34 sono nord-americani, 13 francesi, 10 italiani, 9 tedeschi e 7 inglesi.

«Il calo italiano è quantitativo», dice Dario Zanelli, presidente del Fac, «i dieci selezionati escono da un totale di 110 film e i 34 americani da una «rosa» di 201 titoli».

Nei convegni tecnici che da un paio d'anni caratterizzano, a Rimini, l'ap-

puntamento di Europa Cinema, si è inoltre discusso sulle condizioni tecnico-ambientali delle sale italiane.

«In un'epoca in cui i giovani vivono costantemente in un universo sonoro estremamente raffinato», osserva Antonio Manca (Cinecittà-Istituto Luce), «la resa acustica della maggioranza delle sale cinematografiche non è adeguata alle esigenze».

Anche la Mostra di Venezia è stata quest'anno vivacemente criticata dagli osservatori stranieri per l'inefficienza delle sue attrezzature tecniche. E dire che fino a tre anni fa soltanto gli spazi veneziani disponevano d'impianti stereofonici, adesso sono quasi cinquecento le sale dotate del dolby stereofonico. «Più di quanto ce ne sono in Germania e in Francia», precisa Carlo Bernaschi, amministratore della Politalia.

«Le carenze visive e sonore che si rilevano in molte sale», sottolinea Luciano Giotti (vice presidente dell'Anica), «si potrebbero evitare attraverso dei test. Ma tutto ciò dipende dalla volontà di tutti quelli che concorrono alla realizzazione del film, per offrire

allo spettatore il miglior standard visivo e sonoro».

«Anche tra gli esercenti», ribatte Davide Quilleri (35 anni, bresciano), presidente dell'Associazione esercenti, «c'è stato un ringiovanimento. Per i prezzi si sta pensando di rilanciare con l'86 nuove forme di riduzione. Per quanto riguarda, poi, la programmazione estiva non bastano soltanto gli impianti d'aria condizionata: c'è da considerare anche i costi di gestione».

Comunque più della metà delle sale italiane dovranno essere rinnovate entro un anno per adeguarle alle nuove norme di sicurezza. Il più ottimista sull'avvenire del cinema «nelle sale» è Franco Bruno, presidente dell'Agis. «Il calo di spettatori iniziato nel 1976», dice, «ha bloccato gli investimenti. Adesso si cerca di recuperare il tempo perduto approfittando degli stanziamenti legislativi (160 miliardi) per il riammodernamento ambientale e tecnico delle sale. E finalmente si è capito che il cinema è un'industria con finalità culturali».

ERNESTO BALDO

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

La vostra diffidenza sia moderata per non frenare e rendere sterili le iniziative intelligenti. Lo sviluppo di un progetto subirà delle rettifiche. Giorni favorevoli: 25, 26.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Gli accordi concludeteli dopo alcuni giorni di riflessione. Con tutta probabilità un amico vi farà fare una brutta figura. Piacevole viaggio in vista. Giorni ottimi: 24, 25, 26.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Le vostre qualità saranno la molla per far breccia sulla mentalità dell'ambiente. Alcuni particolari verranno alla luce e ne sarete avvantaggiati. Giorni ottimi: 24, 25, 26.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Periodo caratterizzato da alti e bassi, da apatia e febrilità disordinata. Cercate la via più equilibrata per mandare avanti lavoro e interessi economici. Giorni ottimi: 24, 26.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Quando crederete di essere nei pasticci si aprirà la strada della fortuna. Siate ottimisti ma con saggezza. Sappiate donare la fiducia alle persone giuste. Giorni fausti: 20, 21, 22.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Volubilità e spirito di avventura gioveranno per dimenticare una disillusione. Cambiamento di situazione per equilibrare un rapporto che tende a languire. Giorni favorevoli: 20, 22, 24.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

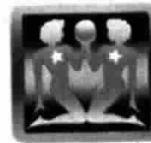
Il desiderio di evasione, di andare in capo al mondo è il pensiero dominante del periodo settimanale. L'incontro di una vecchia amicizia accenderà idee nuove. Giorni favorevoli: 21, 22.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Ricupero di stima e di fiducia nei vostri confronti. Proposte da sfruttare in silenzio per evitare i bastoni dei concorrenti fra le ruote. Viaggio utile. Giorni favorevoli: 21, 22.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Cautelatevi contro le sorprese. La troppa fiducia può mettervi nelle mani di persone di pochi scrupoli. Siate duri con chi vorrebbe indurvi a spese superflue. Giorni buoni: 21, 22, 23.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Verranno a galla degli interrogativi dopo la fredda accoglienza di chi aveva fatto molte promesse. Scoperta di cose nascoste e di risorse inaspettate. Giorni buoni: 21, 23, 25.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Momento interessante specialmente per quanto concerne i ricuperi di denaro. Corsa ai ripari per eccesso di temperamento. Nulla deve turbarvi. Giorni fausti: 20, 21, 26.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Sappiate discernere ciò che è veramente utile per le vostre vocazioni e le esigenze della vita quotidiana. Non rimandate la scelta del lavoro. Giorni buoni: 23, 24, 26.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ **Ho 2 bambini meravigliosi ma un marito terribile. Dopo 15 anni non ce la faccio più! Non possiamo avere amici, non c'è colloquio fra noi, è egoista. Sono nata il 12-11 alle 23. (Wilma - Roma).**

È dura, signora, lo so, come so che lei mi ha scritto in un momento di sconforto estremo, più per uno sfogo che per avere un'illuminazione in ciò che l'attende. Eppure il 1986 sarà un anno nel complesso buono e potrà portarle anche belle novità nella sua vita sentimentale. Forse un mutamento nelle sue attuali e difficili condizioni familiari. Il colloquio con suo marito è veramente difficile (testardo Toro!), ma guardi che anche lui sta attraversando un momento di grande difficoltà. Probabilmente ha qualche piccolo disturbo di salute, ad ogni modo ha delle preoccupazioni. Indagini con tatto e vedrà che non ho torto. In questo frangente cerchi, se può, di dare un colpo di spugna ai rancori che ha accumulato e cerchi un'aria di rinnovamento nei vostri 15 anni di matri-

monio. Provi, è difficile, me ne rendo conto, ma lo faccia anche per amore dei vostri meravigliosi bambini. Può darsi che di fronte ad un suo mutamento atteggiamento qualcosa anche in lui cominci a cambiare.

★ **Sono preoccupata per la difficile situazione sentimentale che non è più salda come prima. La situazione economica è piuttosto buona e non nutro preoccupazioni. Sono nata nel 1957, sotto il segno del Leone. (Antea - Biella).**

Mi spiace dirglielo, ma la sua storia sentimentale finirà entro la fine di questo 1985, se già non è finita al momento in cui leggerà queste righe. Non me ne voglia, ma l'onestà professionale, un punto fermo del mio lavoro, mi obbliga alla sincerità. Cerchi piuttosto di ordinare le idee in fretta senza indulgere nei sogni e potrà presto ritrovare una stabilità affettiva. Si sposerà sui 33-35 anni.

★ **Sono nata a Venezia sotto il segno dei Pesci nel**

1955, alle 22,30. Le unisco i dati delle mie posizioni astrali, per sapere se sono esatti ed il significato caratteriologico in questo cielo natale. Inoltre, vorrei notizie sulle mie possibilità sentimentali, perché ho sempre l'impressione di innamorarmi dell'uomo sbagliato. Riuscirò ad avere un rapporto felice? Avrò figli? Un altro grosso problema è rappresentato dal lavoro, sicuro ma mal pagato. Con i tempi che corrono lasciarlo è impossibile, però l'idea sarebbe di gettarmi a capofitto nel commercio, gestire un ristorante o qualcosa di simile: ci sono possibilità? La mia passione per la cucina e per il mondo del vino mi ha suggerito di iscrivermi ad agraria: riuscirò a laurearmi? (Tiger - Trieste 1955).

Grosso modo i dati del grafico zodiacale sono piuttosto esatti, l'ascendente è in Scorpione, a 6° e non a 4°, la Luna è in Leone, ma non a 10° bensì a 24°04' il che le fa formare «aspetto di quadratura» con Saturno, quadratura che non

si verificava con la posizione a 10°. Anche il Sole non è a 5° nel segno dei Pesci, bensì a 15°, e forma un «trigono» con Giove.

Nella formazione del suo carattere risulta più importante il segno dello Scorpione che quello dei Pesci e nello svilupparsi della personalità i fattori ereditari, sia fisici sia temperamentali, hanno avuto grande peso. Tra la fine di questo 1985 ed il 1986 lei potrà avere l'opportunità di un favorevole incontro affettivo, con un partner dei segni del Cancro, Scorpione o Acquario. Non mi sembra abbia gli «aspetti» della nubile, si sposerà ed avrà prole in prevalenza di sesso femminile. La seconda parte della sua vita risulta essere migliore della prima metà. Raggiungerà la laurea, ma al momento non ritengo riuscirà a realizzare il suo sogno di un'occupazione in autonomia. Ciò potrà verificarsi più in là nel tempo, dopo i 40 anni.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma.



FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI

FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI! Arriva a tutto gusto Fluorogel! Sì, Pasta del Capitano Fluorogel! La fresca, freschissima novità Ciccarelli che contiene due tipi di fluoro antiplacca e anticarie per i tuoi denti! Fluoruro di sodio: rinforza lo smalto dei denti e lo protegge dagli acidi. Monofluorofosfato di sodio: blocca la decalcificazione e incrementa la resistenza dello smalto. Sì, le qualità di Fluorogel traspaiono! Perché è trasparentissimo: il più trasparente di tutti! Fluorogel è buono, brillante e allegro! Che vuoi di più? Più Fluorogel!



**LA PROTEZIONE DEI DENTI
MADE IN ITALY**

POLO



Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.